Il gruppo del Bagaglino emigra a Canale 5. Da sinistra, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini e Pippo Franco.

di Willy Molco

VIDEO, «GGENTE» E FANTASIA

Sono passati quarant'anni da quando Mike Bongiorno muoveva i primi passi nella neonata televisione italiana e dal Teatro della Fiera di Milano mandava in orbita i primi «eroi» del suo *Lascia o raddoppia?*. Non erano fenomeni ma individui normali, dotati di buona memoria, che avevano semplicemente «mandato giù» un certo numero di libri preconcordati, forse meno di quanti ne richiede un esame universitario. Questi campioni del sabato sera, reclutati tra i comuni mortali, ottenevano fama e milioni con rapidità fulminea ma avevano soprattutto un pregio: quello di incarnare il mito alla portata di tutti.

Nasce dunque nel Giurassico televisivo il coinvolgimento della «ggente», come la chiama Funari, una formula che tanta fortuna avrebbe trovato agli albori degli anni Novanta. Cerchiamo di ricostruire le cause che hanno determinato questa rivoluzione copernicana, del telespettatore che diventa teleattore:

1) l'inno allo sfrenato individualismo degli anni Ottanta ha sortito i suoi malefici effetti: il «quarto d'ora di celebrità» promesso da Andy Warhol non basta più, e c'è chi non si contenta nemmeno di un'ora. Tutti vogliono apparire, esibirsi, esprimere la propria opinione -anche la più imbecille- raccontare la propria storia. Per banale che sia, fa comunque scattare in chi guarda la magica molla dell'identificazione;
2) le Televisioni si sono moltiplicate come roditori e la fascia oraria d'ascolto, se potesse, andrebbe persino oltre le 24 ore quotidiane. Il problema è riempirle. Le star latitano e scritturare le poche autentiche costa un occhio della testa.

Quello tra l'uomo della strada e il tubo catodico sembra dunque un incontro voluto dal destino. Legioni di comparse affollano gli studi e vengono freneticamente catapultate dalle tribune della claque prezzolata al centro del palcoscenico come ospiti di talk show, giochi a quiz, lotterie paesane, liti giudiziarie, risse familiari, agenzie matrimoniali e strani amori. La decantata provincia italiana non tradisce le aspettative e sforna a getto continuo protagonisti di storie incredibili, ora per drammaticità, ora per stupidità. Sembra davvero una miniera inesauribile. I direttori di Rete gongolano: hanno trovato un filone d'oro. Gli ascolti sono inversamente proporzionali ai costi. Finché un giorno...

Finché un giorno, un Gian Burrasca rompe le uova nel paniere e smaschera il bel gioco: rintraccia un ragazzo che confessa di aver recitato, per una manciata di biglietti da mille, la parte del sedotto e abbandonato. Di sospetti ne erano stati avanzati tanti, mancava solo la prova. Adesso è stata trovata anche quella, anzi se ne trovano tante. Nel gioco delle vendette, le televisioni concorrenti fanno a gara a smascherare i falsi altrui.

Ma che cosa è successo? Semplicemente che erano arrivati al fondo del barile. Il filone d'oro si stava affievolendo e per non rischiare il definitivo esaurimento gli autori hanno pensato bene di somministrargli robuste iniezioni di «energia creativa». Insomma, hanno preso a inventare casi. Come abiti preconfezionati, li hanno fatti indossare a volontari (scarsamente) remunerati.

Già, gli autori. Di loro non si parlava quasi più perché tutto sembrava lasciato nelle mani della «cronaca vera» capace di scrivere copioni inimitabili. D'incanto, la provincia torna miniera: non più per offrire casi stravaganti ma volti nuovi, in grado di interpretare storie scritte a tavolino. Volti di attori, insomma. Come dire che la fantasia torna (finalmente) a superare la realtà.

Sommario

Foto di
Claudio Porcarelli

Direttore Responsabile
Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Franco Cardini
Consiglieri d'Amministrazione:
Renzo Francesconi e Alfio Marchini
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

A T T U A L I T À

PROGRAMMI

Programmi della Settimana
I bambini ci guardano

LE RUBRICHE

Questo è tutto quello che possiamo farvi vedere da questa pagina.

da sopra

di profilo

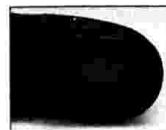
da sotto

Ma non ci basta.

Ad una scarpa chiediamo cose che è molto difficile mostrare attraverso una fotografia. Perché ad una scarpa chiediamo molto. La vogliamo bella, resistente, affidabile, comoda. Le chiediamo insomma di non essere solo un indispensabile involucro, ma anche e soprattutto uno strumento di comfort. Per questo tutti i modelli della nuova collezione S'OSIA sono nati sotto il segno di Nexus, il particolare sistema ammortizzante studiato e brevettato dal Centro Ricerche Dribbling. Nexus, inserito all'interno di ogni tipo di suola, da quelle in gomma a quelle in cuoio, a quelle in cuoio e gomma, impedisce che le continue sollecitazioni e i microtraumi che il piede subisce quotidianamente si trasmettano a tutto il corpo contribuendo a generare stress. Per questo calzare una scarpa S'OSIA non è solamente una questione di stile.

N E X U S

- SISTEMA AMMORTIZZANTE NEXUS ANTI-SHOCK
- SUOLA IN GUMMING AD ALTA RESISTENZA
- SOLETTA DI MONTAGGIO
- SOTTOPIEDE ANATOMICO IN LATTICE
- SOLETTA IN VERA PELLE

IL SISTEMA NEXUS E' UN BREVETTO DEL CENTRO RICERCHE DRIBBLING

dribbling

PRODOTTO E DISTRIBUITO da DRIBBLING 0734-632064

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

È TUTTA FARINA di mara

Mara Venier a *Domenica in* sfoggia spesso una buona cultura musicale, sempre raffinata e precisa nelle interviste. È tutta farina del suo sacco o c'è anche lo zampino di Arbore?
(Rossella Contedina - Vetralla).

Risponde Mara Venier
La ringrazio per «la raffinata cultura musicale» ma, in realtà, non credo di averla. Certo, ho presentato per due anni *Il cantagiro*, ho presentato *Una rotonda sul mare* e il festival della canzone napoletana, qualche cosa devo aver imparato... ma in realtà quello che a lei sembra una grossa preparazione musicale è soltanto un approfondito studio sul personaggio che viene ospite in trasmissione. Prima di intervistarlo mi preparo: leggo tutto quello che è stato pubblicato sull'artista, parlo con gli amici e con i «nemici», ascolto le sue canzoni. Insomma, mi preparo molto. Le assicuro non c'è lo zampino di Renzo.

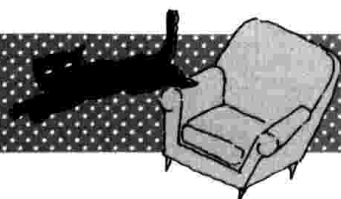
AMICI VICINI e lontani

Ma perché il pubblico di Amici è sempre romano? Io che sono siciliana mi sento discriminata. Ma forse ho capito, è solo una questione di risparmio.
(Assunta Grasso - Catania).

Risponde Maria De Filippi
Ha capito bene. Purtroppo è un limite grosso della mia trasmissione, ma è proprio una questione di risparmio. I nostri ragazzi in genere sono minorenni e quindi non ce la sentiamo di farli venire da fuori Roma da soli. Bisognerebbe farli venire accompagnati e bisognerebbe pagare il viaggio a loro e a chi li accompagna. *Amici* è un programma a basso costo, alla rete va bene così, purtroppo io sono costretta ad adeguarmi ma mi dispiace di non poter accontentare tutti i ragazzi d'Italia. Ho proposto un *Amici* itinerante, i costi salirebbero molto, è vero, ma, chissà!

DA PRISMA a primissima

Come mai da molti mesi, anzi, da più di un anno, *Prisma* propone cantanti di musica leggera a valanga, attori di prosa e di cinema, mentre latitano totalmente cantanti lirici anche quando ci sono spettacoli in Italia di grandissimo richiamo? Perché *Prisma* ha un occhio solo per l'auditel?
(Edoardo Rosso - Tortona).

Risponde Giuseppe Sicari, responsabile della cultura del TG 1
Abbiamo pensato di dirottare la lirica in un altro programma culturale, *Primissima* che va in onda il mercoledì pomeriggio alle ore 14,00. Ci è sembrato lo spazio più adatto perché *Primissima* è più colto mentre *Prisma* lo consideriamo un programma più di spettacolo per questo il signor Rosso vi trova tutti i servizi dedicati alla musica leggera, al cinema e al teatro. In *Primissima*, negli ultimi mesi, abbiamo fatto vedere le prove alla Scala della *Valchiria* diretta da Muti, le prove di Pavarotti dal San Carlo di Napoli e tanti altri appuntamenti importanti. Mi dispiace che siano sfuggiti al signor Rosso e spero che diventi presto un fedele telespettatore anche di *Primissima*.

AMBREIDE «Gianni Boncompagni è geniale.
È entrato nel corpo di Ambra attraverso il suo cervello,
come nella macchina del tempo. In una specie di ritorno al futuro Gianni continua a rimanere giovane nelle sembianze di un'adolescente»
(Piero Chiambretti)

- Chi vedremo a fianco di Pippo Baudo sul palcoscenico dell'Ariston al prossimo Festival di Sanremo? Caduta la candidatura di Lorella Cuccarini, passata nelle file dei cantanti, tramontata per lo stesso motivo la stella di Fiorello, autocandidato da sempre come vice-Baudo, in discussione quella di Elisabetta Ferracini, già debuttante a *Sanremo Giovani*, si profila sempre più all'orizzonte la possibilità che sia proprio Ambra la futura sorpresa del Festival. È successo per caso: Ambra ha detto che sarebbe l'unica a far parlare Baudo con i sottotitoli, Boncompagni si è dimostrato poco geloso della sua pupilla se per l'occasione venisse prestata alla Rai, Superpippo dice che non ne sa nulla, ma che non gli dispiacerebbe l'idea. E le voci stan crescendo...

- «Non ho problemi per il futuro: potrei fare la divinità, oppure continuare tranquillamente a studiare» (Ambra)

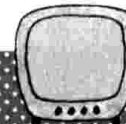
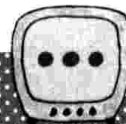
Gian Burrasca cercasi

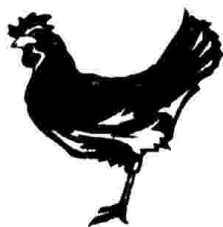
Dai microfoni di *Domenica in* **Rita Pavone**, nel trentennale del *Gian Burrasca*, lo sceneggiato da lei interpretato e firmato dalla regista Lina Wertmüller, ha lanciato un accorato appello affinché la Rai lo ritrasmetta per farlo conoscere al pubblico dei giovanissimi proprio mentre viene bandito un concorso per trovare il *Gian Burrasca* del Duemila. Raiuno pensa infatti al remake del popolare libro di Luigi Bertelli detto Wamba.

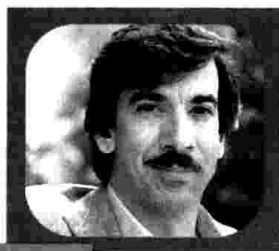
Esagerati (1)

«Ho raccontato Anassagora come se si stesse parlando di *Via col vento*. Io sono un divulgatore. Giorni fa ero a un dotto simposio, nascosto dietro a una colonna. Pensavo: se mi riconoscono, addio»
(Luciano De Crescenzo)

«Sguaiato Rocco Cane e Cinico tv? Rocco Cane può essere basso come oggetto, ma è altissimo come fattura. Probabilmente è la cosa che preferisco di *Blob*. Certo, per alcuni è respingente: in passato abbiamo calcolato, senza turbarci, che i filmati di Cinico Tv abbassano l'audience di 6-700 mila spettatori» (Enrico Ghezzi)

«Stiamo vivendo il tempo dell'assuefazione. La televisione, ad esempio, opera su di noi un lavaggio dei sensi somministrandoci, a pranzo e a cena, mostruosità di ogni tipo, sfruttando la cronaca quotidiana o i misfatti della storia. Gli orrori hanno finito per compensarsi» (Alberto Bevilacqua)

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Rimorsi

Marco Columbro, vegetariano convinto da sempre, ha sulla coscienza la morte di una gallina. A sei anni volle imitare nonno Guglielmo che, tutti i sabati, tirava il collo a un pollo per il pranzo domenicale. Non se lo è ancora perdonato.

Sogni e incubi

Si intitola *Sogni* la nuova trasmissione di **Mino Damato** su Raiuno. Partirà a febbraio e andrà avanti per dodici puntate tutte dedicate all'interpretazione dei sogni e alle aspirazioni degli italiani. Ma non chiamatela *Smorfia*.

Esagerati (2)

«Il rapporto della Rai con il pubblico non ha risentito delle turbolenze interne. Ha ragione chi dice che il successo dell'azienda è di origine divina» (Franco Iseppi, direttore del coordinamento Rai)

«La tv è pericolosa, serve la patente» (Karl Popper)

«*Striscia la notizia* è una trasmissione per colti. Abbiamo un pubblico nazionalpopolare, ma smaliziato, che se ne frega a 360 gradi» (Ezio Greggio)

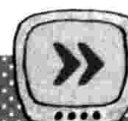
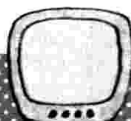
«*Domenica in* è come l'Italia: cinica e puritana» (Eva Robin's)

Jurassic Rai

Gesù resta sullo sfondo. In primo piano ci sono Caifa, il sommo sacerdote, Livia, la bellissima moglie di Pilato, Giacomo, il più grande amico di Giovanni. Ma c'è anche Maria di Magdala, c'è Simon Pietro il grande rinnegatore e, sul Golgota, Rufu (nei Vangeli non ha nome), il centurione romano protagonista cosciente della tragedia che si sta consumando. Sono i personaggi che il grande regista svedese Ingmar Bergman aveva tracciato, vent'anni fa, in una trentina di pagine. Poi le ha mandate al primo dei due canali Rai allora esistenti come canovaccio di un film da realizzare per la televisione «sulla morte e resurrezione di Gesù e sulle persone che presero parte a questi eventi». Il film, che doveva intitolarsi *Le ultime sette parole di Gesù*, non venne mai girato e il testo di Bergman è rimasto, da quel lontano 1975, in un cassetto. Nel 1977 veniva invece realizzato il *Gesù di Nazareth* firmato da Franco Zeffirelli.

«Ogni tanto spegnete la tv» (suggerimento della Bbc ai suoi abbonati)

ZOOM — BINARIO MORTO

Oliviero Beha: il suo programma *Stazione Centrale* su Raidue è stato sospeso dopo quattro puntate. E così Beha è finito in panchina, ma c'è chi giura che, presto, tornerà in campo.

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

C I N E

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 20,40 — LA LEGGENDA DEL RE PESCATORE

Usa, 1991. Regia di Terry Gilliam. Con Robin Williams, Jeff Bridges.
Ex professore di storia medievale diventa barbone e cerca il Santo Graal nella New York di oggi... Elogio della follia per il visionario Terry Gilliam, che trova nella realtà contemporanea le fantasmagorie di un nuovo *Brazil*. Oscar per Elizabeth Ruehl. Williams gigioneggia felice.

COMMEDIA 125' 1ª tv

DOM 7,30 — LA RAGAZZA CON LA PISTOLA

Italia, 1968. Regia di Mario Monicelli. Con Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Stanley Baker.
Sicilianissima sedotta e abbandonata, si emancipa nella swinging London degli anni '60, capitale della trasgressione. Presa in giro al vetriolo di tutti gli stereotipi del maschilismo del profondo Sud. La Vitti, scatenata in un'ironia travolgente, dimentica l'incomunicabilità di Antonioni.

COMMEDIA 103'

LUN 22,40 — DONO D'AMORE

Usa, 1958. Regia di Jean Negulesco. Con Lauren Bacall, Robert Stack.
Lei scopre di avere un male incurabile. Per non lasciare del tutto solo il marito, adotta una bambina. Morta la moglie, l'uomo rifiuta la piccola... Il «women's director» degli anni '50 rifà lo struggente *Non dirmi addio*. Meglio il primo, ma Lauren Bacall fa dimenticare l'eccesso di miele.

DRAMMATICO 105'

DOM 14,10 — LA TRAGEDIA DEL BOUNTY

Usa, 1935. Regia di Frank Lloyd. Con Charles Laughton, Clark Gable.
1789, mari del Sud. Troppo crudele il capitano Laughton: Gable si mette alla testa della ciurma. Ammutinamento!... Il migliore dei tanti Bounty di Hollywood. Premio Oscar e incassi record per la Metro. Nomination per un misuratissimo Gable in braghesse e codino. Laughton portentoso gigione.

AVVENTURA 132'

MAR 14,10 — LA COLLERA DI DIO

Usa, 1972. Regia di Ralph Nelson. Con Robert Mitchum, Ket Hutchinson.
Mitchum in abito talare. Scomunicato per le sue proteste contro il clero corrotto, si trasforma in avventuriero: un mitra in valigia, una pistola nella Bibbia. Per non destar sospetti, continua a dir messa... Geniale, cinico e brutale Bob Mitchum, legato e torturato a una croce di pietra.

AVVENTURA 111'

DOM 20,30 — AMERICANI

Usa, 1992. Regia di James Foley. Con Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin.
Lotta per la sopravvivenza in un'agenzia immobiliare. Nuova soglia di produttività: al di sotto, licenziamento immediato. I venditori affilano le unghie: mors tua, vita mea... Claustrofobico dramma da camera dalla pièce di Mamet. Grandissimo cast. Spicca Lemmon, Leone d'oro a Venezia.

DRAMMATICO 101' 1ª tv

MAR 20,35 — IL TÉ NEL DESERTO

Italia-Usa, 1990. Regia di B. Bertolucci. Con Debra Winger, John Malkovich.
Winger e Malkovich, coniugi in crisi, a caccia di brividi intellettuali nell'Africa anni '40. Lui è troppo delicato, lei si lascia travolgere dal fascino del Sahara... Bertolucci coglie il lato passionale del romanzo di Bowles: anime alla deriva in un mélo glaciale. Visivamente straordinario.

DRAMMATICO 137'

DOM 20,30 — TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE

Usa, 1965. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Christopher Plummer.
Famiglia mitteleuropea all'alba del nazismo. Un vedovo con sette figli ama la disciplina. Una governante, quasi suora, educa tutti alla dolcezza. Arrivano i nazi... Melassa condita dalle musiche di Rodgers e Hammerstein II. Insidiato il record di incassi di *Via col vento*. Cinque Oscar.

MUSICAL 174'

MAR 21,00 — SUD

Italia, 1993. Regia di Gabriele Salvatores. Con Silvio Orlando, Francesca Neri.
Domenica elettorale in un paesino assolato del Sud. Quattro disgraziati occupano il seggio e si ritrovano tra le mani una patata esplosiva... La tragicomica realtà italiana. Storia claustrofobica e ossessiva, narrata a ritmo di rap. Claudio Bisio telecronista locale.

COMMEDIA 85'

C O M A N D O

MER 14,10 TMC

LYDIA

Gran Bretagna, 1941. Regia di Julien Duvivier. Con Merle Oberon, Joseph Cotten.
Una vecchia signora pesca tra i ricordi del suo passato di seduttrice... Entusiasmi e delusioni d'amore. Nostalgia e malinconia. Duvivier gira a Hollywood il remake di un suo cavallo di battaglia, *Carnet di ballo*. Gran prova di Merle Oberon. Candidatura all'Oscar per il compositore Miklos Rozsa.

SENTIMENTALE 104'

MER 20,40 RAIUNO

JONA CHE VISSE NELLA BALENA

Italia-Francia, 1993. Regia di Roberto Faenza. Con Jean-Hugues Anglade.
Piccolo olandese ebreo nell'inferno dei campi di concentramento. Perde la mamma e, dopo la liberazione da parte dei russi, anche il papà... Anoressia e solitudine. La tragedia epocale dell'antisemitismo diventa lo strazio intimo di un bambino. Faenza «petit maître» raffinato e colto.

DRAMMATICO 100' 1ª tv

MER 4,20 RAITRE

IL TESTIMONE

Italia, 1945. Regia di Pietro Germi. Con Roldano Lupi, Maureen Melrose.
Roldano Lupi condannato; ma il testimone ritratta. Uscito di prigione, lo incontra per caso e... Inquietante atmosfera. Un mondo sospeso tra delitto e castigo. Neorealismo *noir* nel primo film di Pietro Germi, con la benedizione di Blasetti e Zavattini. Marina Berti recita col suo cognome inglese.

DRAMMATICO 98'

GIO 20,30

IL VOLTO DEI POTENTI

Usa, 1981. Regia di Alan J. Pakula. Con Jane Fonda, Kris Kristofferson.
Ex attrice, vedova di un banchiere, gioca col fuoco dell'alta finanza: ingenti capitali arabi per un maxi affare in Spagna. Qualcuno però trama nell'ombra... Omicidi, ricatti e falsità. Intricato giallo fantafinanziario con complicazioni amorose e pennellate di passione. Strano sapore di *Dallas*.

THRILLER 111'

GIO 22,30

NIAGARA

Usa, 1953. Regia di Henry Hathaway. Con Joseph Cotten, Marilyn Monroe.
Una libidinosa Marilyn vuol liberarsi del marito scaraventandolo nelle cascate del Niagara. Invece è l'amante di lei a rimetterci le penne... Unico ruolo perfido della Monroe, al suo primo film da protagonista: abiti aderenti, accappatoi bordati di pelliccia e camminata da vamp.

DRAMMATICO 89'

VEN 14,10 TMC

SUI MARI DELLA CINA

Usa, 1935. Regia di Tay Garnett. Con Clark Gable, Jean Harlow, Wallace Beery.
Gable continua a solcare i mari, questa volta con un carico d'oro. Respinge l'avventuriera biondo platino che lo marca stretto, e le preferisce la bruna Rosalind Russell... Seduttrici, tempeste e sadici fuorilegge asiatici. Cattivissimo Wallace Beery, alleato dei pirati malesi.

AVVENTURA 95'

VEN 20,30 RAITRE

OMICIDIO A LUCI ROSSE

Usa, 1984. Regia di Brian DePalma. Con Craig Wasson, Melanie Griffith.
Claustrofobo attore horror spia una sconosciuta alla finestra. Lei viene assassinata. Ma lui crede di riconoscerla in una porno starlet... Un'altra donna che visse due volte. Eros e fantasmi: vertigine hitchcockiana per DePalma, che firma il suo capolavoro. Perfetto strip di Melanie.

THRILLER 102'

SAB 14,00 RAIDUE

GUNG HO!

Usa, 1986. Regia di Ron Howard. Con Michael Keaton, Gedde Watanabe.
Cervelli e capitali giapponesi in Pennsylvania per risollevare le sorti di un'industria automobilistica in crisi... Il pericolo giallo si chiama efficienza e produttività, ginnastica mattutina e straordinari gratis. Scontro catastrofico tra due culture. Batman propaganda lo stakanovismo.

COMMEDIA 105'

SAB 20,35 TMC

CASABLANCA

Usa, 1942. Regia di Michael Curtiz. Con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman.
Seduzione, spionaggio e patriottismo al Rick's Café di Casablanca. Sam suona «As time goes by». Francesi e nazisti scalfiscono il cinismo di Bogart, mercenario dei sentimenti che trova infine una giusta causa... Un mito inossidabile. Otto nominations e tre Oscar.

SENTIMENTALE 102'

SAB 23,15

NIENTE DI GRAVE...

Francia, 1973. Regia di Jacques Demy. Con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve.
«Suo marito è incinto», si sente dire la brava e bella Catherine Deneuve. Naturalmente il pacifico ménage di una coppia borghese viene sconvolto... A metà strada tra futile e surreale. Arnold Schwarzenegger non è il primo maschione in gravidanza che sia apparso sugli schermi.

COMMEDIA 85'

SAN BENEDETTO

Sanremo Primavera

10 Canzoni per sempre

1951 - 1994

ECCO LE 44 CANZONI VINCITRICI: 1951 GRAZIE DEI FIOR - **1952** VOLA COLOMBA - **1953** VIALE D'AUTUNNO - **1954** TUTTE LE MAMME - **1955** BUONGIORNO TRISTEZZA - **1956** APRITE LE FINESTRE - **1957** CORDE DELLA MIA CHITARRA - **1958** NEL BLU DIPINTO DI BLU - **1959** PIOVE - **1960** ROMANTICA - **1961** AL DI LA' - **1962** ADDIO ADDIO - **1963** UNO PER TUTTE - **1964** NON HO L'ETA' - **1965** SE PIANGI SE RIDI - **1966** DIO COME TI AMO - **1967** NON PENSARE A ME - **1968** CANZONE PER TE - **1969** ZINGARA - **1970** CHI NON LAVORA NON FA L'AMORE - **1971** IL CUORE E'UNO ZINGARO - **1972** I GIORNI DELL'ARCOBALENO - **1973** UN GRANDE AMORE E NIENTE PIU' - **1974** CIAO CARA COME STAI - **1975** RAGAZZA DEL SUD - **1976** NON LO FACCIO PIU' - **1977** BELLA DA MORIRE - **1978** E DIRSI CIAO - **1979** AMARE - **1980** SOLO NOI - **1981** PER ELISA - **1982** STORIE DI TUTTI I GIORNI - **1983** SARA' QUEL CHE SARA' - **1984** CI SARA' - **1985** SE MI INNAMORO - **1986** ADESSO TU - **1987** SI PUO' DARE DI PIU' - **1988** PERDERE L'AMORE - **1989** TI LASCERO' - **1990** UOMINI SOLI - **1991** SE STIAMO INSIEME - **1992** PORTAMI A BALLARE - **1993** MISTERO - **1994** PASSERA'.

Sanremo Primavera
10 Canzoni per sempre

Vota la canzone che hai più amato, vinci il gioiello che più amerai.

Indimenticabile, Sanremo... Tra tutte le canzoni che ti hanno fatto sognare, almeno una ti è rimasta nel cuore e nell'orecchio. Magari ancora oggi la canticchi... Votala! Perchè l'Acqua Minerale San Benedetto ti premia! Come? Fra tutti coloro che hanno votato le *"10 Canzoni per sempre"* verranno estratti, infatti, i 10 vincitori degli splendidi collier, braccialetti, spille ed orecchini, in oro miniato, disegnati in esclusiva da Gabriella Rivalta. Ed inoltre San Benedetto creerà un CD (Compact Disc) unico ed irripetibile, *"10 Canzoni per sempre"*, perché realizzato grazie al tuo voto e destinato solo ai consumatori dell'Acqua Minerale San Benedetto. Per partecipare vota la tua canzone preferita e scrivi il titolo su un foglio, insieme ai tuoi dati anagrafici e all'indirizzo. Invia il tutto, in busta chiusa e con un tagliando di controllo dell'Acqua Minerale San Benedetto a: Casella Postale 14030 - CAP 20140 Milano.

L'estrazione avverrà il 17.2.95. Ma vediamo insieme gli appuntamenti con l'Acqua Minerale San Benedetto.

- Per votare le *"10 Canzoni per sempre"*, dall'inizio di gennaio, segui su RAI 1 la trasmissione di Pippo Baudo: "Numero Uno".
- Per sapere quali sono le 10 canzoni più votate, guarda le cinque magiche serate di Sanremo. Scoprirai anche i 10 vincitori dei magnifici gioielli e... con un pò di fortuna, forse, sarai uno di loro!
- Infine, per goderti la presentazione dell'eccezionale CD *"10 Canzoni per sempre"*, sintonizzati sulla "Festa della Primavera" dell'Acqua Minerale San Benedetto, sempre su RAI 1: scoprirai cosa fare per avere il CD in esclusiva. Perché con l'Acqua Minerale San Benedetto, la fortuna ha il ritmo della buona musica! Partecipano tutte le confezioni presenti sul mercato da 0.5 litro, 1.5 litri, 2 litri.

SAN BENEDETTO

L' acqua della primavera

SPONSOR UFFICIALE DEL FESTIVAL DI SANREMO

RadioRai: aperta per restauri

MUCI

Si chiamerà *Il salotto di Lino* e sarà un grande varietà domenicale per RadioRai: «Lino Banfi», dice Paolo Francia, da pochi mesi direttore della programmazione radiofonica, «sta preparando la trasmissione che arriverà tra qualche settimana, insieme alle altre novità del palinsesto». Intanto, da pochi giorni, le trasmissioni delle tre reti sono di nuovo aperte, alle 6 del mattino, dal suono delle campane, che segnano il ritorno a una vecchia tradizione. Una novità è invece la trasmissione, dal 22 gennaio su Radiodue, dell'*Angelus* domenicale recitato dal Papa. Sono questi i primi segni dell'avvio della nuova programmazione. «Ma», dice Francia, «non ci saranno trasformazioni clamorose, perché la struttura delle tre reti e la loro identità di massima (giornalistica Radiouno, d'intrattenimento Radiodue, culturale Radiotre) resteranno inalterate».

Qualcuno ha parlato di rivoluzione, o addirittura di restaurazione. «Sono esagerazioni», continua Francia, «parlerei piuttosto di restauro, nel senso che RadioRai deve ritrovare la sua identità, essere perfettamente riconoscibile nelle voci, nella musiche, nelle sigle, nei temi che ciascuna rete proporrà. In questo senso Radiouno conserverà le sue caratteristiche di canale prettamente informativo, con una gradevole programmazione musicale arricchita da brevi "moduli", piccoli spazi di una decina di minuti, dedicati ai problemi sociali più importanti, dalla salute alla previdenza, dalla scuola al tempo libero, dall'ambiente al volontariato».

Radiodue è zeppa di una serie di appuntamenti ormai consolidati e graditi dagli ascoltatori, come lo sceneggiato del mattino, il buongiorno, il 3131 eccetera. Tutti resteranno nella nuova programmazione (al pari di *Gnocchi esclamativi, Golem* e altre rubriche), «ma», aggiunge Paolo Francia, «nella fascia meridiana, dopo il Giornale radio delle 12,30 e fino alle 14, ci sarà il ritorno del *Signor Bonalettura,* un programma realizzato con successo da Alessandro Cecchi Paone (che pertanto tornerà anche alla radio), che intende offrire ai radioascoltatori un piacevole intrattenimento e nel contempo proporre un invito alla lettura».

La fascia pomeridiana di Radiodue sarà principalmente dedicata ai giovani, ai loro problemi, alla loro musica, in un

VITI

Né rivoluzione né restaurazione per RadioRai. Parola del neodirettore della radiofonia Paolo Francia, che intende lasciare a ciascuna delle tre reti le caratteristiche di informazione, intrattenimento e cultura che le hanno caratterizzate fino a oggi, ma con tante novità...

di Carlo Scaringi

ASSUNTA SERVELLO (2)

programma che accanto a informazioni e notizie che interessano il mondo giovanile (proposte di lavoro, problemi dello studio...) ospiterà anche i maggiori protagonisti della musica di oggi. Le maggiori novità arrivano nella fascia serale, «caratterizzata da programmi di varietà e da una nuova trasmissione, *Guglielmo '95,* in omaggio al centenario della radio e in ricordo di Guglielmo Marconi. Sarà un vero e proprio viaggio attraverso le discoteche e altri locali di divertimento alla scoperta di nuovi talenti, musicali, comici, canori».

In alto, Paolo Francia, il direttore della programmazione di RadioRai, nel suo studio. A destra, Liana Orfei, una delle poche voci femminili; al centro, Lucio Dalla e, a sinistra, Lino Banfi: spetta anche a loro il compito di far crescere gli ascolti della radio.

AMENDOLA

«L'obiettivo è di proiettare con decisione la radio verso il Duemila»

Per quanto riguarda Radiotre, «la rete», dice Paolo Francia, «confermerà le sue caratteristiche di canale culturale. Non ho mai detto», precisa il direttore della radio, «di voler abbassare il livello culturale di Radiotre. Ho detto, e lo ripeto, che si tratta di riuscire a inserire nel pa-

linsesto (che è infatti quello che ha subito le minori modifiche) programmi più divulgativi in modo da poter assicurare al mondo della musica classica, e di Radiotre in genere, nuovi ascoltatori. In questa direzione va visto l'arrivo di *Dentro la sera* (da Radiodue) e di uno spazio pomeridiano dedicato alla musica folk. Resteranno le trasmissioni più importanti, da *Prima pagina* alla *Barcaccia*, da *Duemila* agli appuntamenti con la grande musica, trasmissioni-architrave della rete, che verranno affiancate da momenti più popolari, meno elitari».

Ma chi saranno i protagonisti, le voci di tutti questi programmi? «Voci principalmente radiofoniche, conosciute, amate e richieste dagli ascoltatori, come quella di un maestro della radiofonia, come Michele Mirabella. E con lui ci saranno Gene Gnocchi, Gianluca Nicoletti, Alessandro Cecchi Paone, Olivero Beha con Lucio Dalla e Dino Sarti».

In quest'elenco non c'è traccia di voci femminili, perché? «Diciamo che l'offerta, forse, è minore, ma ci stiamo muovendo anche in questo campo: tra poco ci sarà Liana Orfei con una trasmissione dedicata agli animali, *Bautiful*. Marina Suma e Monica Vitti si sono già dette disponibili. Altre arriveranno in un secondo momento».

Le novità riguardano anche la fascia notturna: *I misteri della notte*, affidato a sette conduttori diversi andrà in onda su Radiouno e Radiotre, mentre su Radiodue riprende *Stereonotte*.

«La nuova trasmissione», dice Francia «è un contenitore che comincia dopo il Giornale radio di mezzanotte e si conclude alle 6 del mattino: musica e parole dedicate a chi viaggia e chi lavora in quelle ore, dai camionisti agli addetti del pronto soccorso, eccetera».

QUATTRO REGOLE QUATTRO

RadioRai deve essere di informazione, di servizio, di intrattenimento. Il suo spazio (72 ore nei tre palinsesti) deve essere sapientemente utilizzato con una totale valorizzazione del tempo. RadioRai deve essere semplice, utile, intelligente, divertente.

Semplice, perché si rivolge a un pubblico vasto, in larga parte semplice. Che ha bisogno di linguaggi accessibili, di trasmissioni facili da trovare, di orari rigorosi, cadenzati e di comoda «memoria.

Utile, perché è anche strumento di servizio. Deve informare bene e «formare» meglio, aiutando l'utente a trovare indicazioni, consigli, risposte a molti dei problemi che lo assillano.

Intelligente, perché ha un pubblico vasto e composito, al quale deve rivolgersi in modo differenziato con proposte per età, categorie e fasce sociali, cadenzate in modo appropriato nelle diverse ore e nelle diverse reti.

Divertente, perché deve aiutare ad allegerire le tensioni e le preoccupazioni e a favorire l'intrattenimento.

«Ci saranno molte trasmissioni in diretta», dice ancora Francia, «dalle opere liriche ai concerti sinfonici, alle grandi manifestazioni di musica leggera. Ma ci sarà spazio anche per una radio programmata: riprenderà la fiction che per anni è stata ingiustamente trascurata, e ci ricorderemo anche dell'operetta. L'obiettivo non è solo quello di recuperare quanto di meglio il passato ci ha dato, ma di proiettare la radio verso il Duemila, cercando di conquistare quegli ascoltatori che finora hanno preferito altre proposte».

Nell'ultima rilevazione sugli ascolti radiofonici, relativi allo scorso mese di ottobre, risulta che RadioRai ha arrestato la caduta, e questo potrebbe costituire un buon trampolino di lancio per la ripresa, che tuttavia può trovare ostacoli non tanto nella qualità delle trasmissioni offerte, quanto nelle difficoltà di un loro ascolto. È noto infatti che le frequenze di RadioRai sono poche e disturbate. «Questo», dice ancora Francia, «è il problema principale della radio: è inutile fare buoni programmi se poi non possono essere ricevuti. In questo senso c'è un preciso impegno del Consiglio d'amministrazione della Rai di provvedere in tempi brevi al miglioramento degli impianti tecnici, in modo da poter assicurare una "copertura" pressoché completa del territorio nazionale».

Ma, per finire, c'è qualcuno che «la vede nera». Paolo Francia, direttore della programmazione, come vede la sua radio? «Non bianconera, perché non tifo per la Juventus. Se fossi tifoso del Palermo, direi che la vedo... rosanera. Ma un pizzico d'ottimismo ci vuole, e allora diciamo pure che la vedo rosa».

Carlo Scaringi

SARTORI

Qui a fianco Gene Gnocchi, a sinistra Olviero Beha e, in basso, Alessandro Cecchi Paone: tutti e tre amati dagli ascoltatori e presenti nel palinsesto radiofonico'95.

«Sono un ottimista e se qualcuno vede il futuro della radio un po' nero io, invece, sono convinto che sarà rosa»

SERVELLO

MODA

E TUTTO QUANTO
FA COSTUME
SPETTACOLO
CULTURA

N.129
GENNAIO
1995
LIRE 6000
NUOVA ERI
EDIZIONI
RAI

Spe... le

Come vesti...
truccarsi per
sfidare il
grande freddo

1995

sotto il segno
del maiale...

tutti
i gusti

Gli eccessi
della moda
criticati
da Vittorio
Sgarbi

sono giusti

Rieccoli. Anno nuovo, spettacolo nuovo: la banda del Bagaglino ritorna alla grande, stavolta su Canale 5, per farsi beffe della cosiddetta Seconda Repubblica. E torna anche la «first lady» Valeria Marini, che in questa intervista ci racconta di sé, dei colleghi... Be', leggete

di Lina Agostini
Foto di Claudio Porcarelli
e Assunta Servello

Tra il lusco e il berlusco...

Da sinistra, Pippo Franco, Oreste Lionello, Leo Gullotta e Valeria Marini. Le «colonne» della compagnia del Bagaglino tornano in tv, su Canale 5: si cambia rete, ma non la squadra vincente.

TRUCCO DI BRUNO TARALLO; PARRUCCHIERE, FABRIZIO NANNI STUDIO 3

C'è «il lusco e il berlusco» della Prima Repubblica che non vuol passare nemmeno sul palcoscenico del Salone Margherita, affidato alla politica da cabaret. C'è anche un po' di *Scondominio Italia*, o meglio una Srepubblica con politici vecchi e nuovi che, svelandoli a se stessi in caricatura, li ridicolizza e li incenerisce. C'è infine un accenno di Seconda Repubblica che nasce nello zoo-parlamento del Bagaglino: Berlusconi, Bossi, Fini, Gianni Letta, D'Alema e Rosy Bindi affidati con allegria sentimentale ai parrucchini, ai tic rubati, ai trucchi di Martufello, Maurizio Mattioli, Mario Zamma, Carlo Frisi, Gabriele Marconi, Maurizio Antonini, loro sosia in uno scenario apocalittico ma non serio. Questo è *Champagne!* che, arrivato dopo tre edizioni di *Biberon*, due di *Crème caramel,* poi *Saluti e baci* e *Bucce di banana*, si annuncia come un «programma con le bollicine». Quasi un brindisi televisivo e un po' di leggerezza dopo che sono volate parole grosse come «tradimento» e «scippo» per quella che era stata, più semplicemente, una brutta figura. A brindare sono quelli del Bagaglino e lo fanno dalla Fininvest, magari con quattro anni di ritardo. Dicono che allora Silvio Berlusconi, pur di averli sulle sue reti, fosse disposto a sborsare fino a venti miliardi: «Ci siamo andati oggi che il Cavaliere non ha più una lira da dare a nessuno», fa sapere Oreste Lionello, Giulio Andreotti *forever* e che ora, con Oscar Luigi Scalfaro e Irene Pivetti, sembra aver fatto con la satira politica un patto diabolico. «Erano cinque anni che corteggiavamo Pingitore e i suoi», spiega Paolo Vasile, gran capo della Fininvest romana. «Dopo otto anni di Rai, ora finalmente sono venuti da noi, non per sempre, ma almeno per qualche sabato sera». Nemmeno pochi: sicuramente dodici prime serate, ma potrebbero essere di più contando gli speciali. Soltanto il *Festival di Sanremo* riuscirà a fermare, ma per poco, Pingitore e i suoi: Pippo Franco, Valeria Marini, Oreste Lionello e Leo Gullotta. «*Champagne!!* perché forse è meglio brindare», dice Pierfrancesco Pingitore, grande patron del Bagaglino, autore dei testi con Castellacci e Vistarini, nonché regista. «È uno spettacolo in controtendenza per tirare un po' su l'Italia piagnona. Insomma, il momento non è dei migliori, ma è inutile drammatizzare». Un'ironica cerimonia fra vecchi amici e nuovi nemici per aggiungere qualcosa alla cronaca, un'impasto di politica e furori tanto per sorridere un po'. Alla fine, «tra il brusco e il berlusco» come un titolo di coda, sull'onda dell'ultimo balletto, le vignette viventi provano a consolare la politica vera con un brindisi che, in fondo, nessuno merita.
innocente, ma nessuno le crede.

Valeria Marini, star di *Champagne* ; in basso e nella pagina accanto, le immagini (e le battute) degli imitatori dei tanti uomini pubblici che rivivono sul palcoscenico dello spettacolo del Salone Margherita.

Valeria Marini «Io e il Cavaliere...»

È Forse per via di quelle tre cifre che misurano la sua bellezza: 97- 60- 97. È anche intelligente e spiritosa, ma il giudizio di chi la guarda si ferma su quel bollettino da vittoria finale che è il suo sorriso. Valeria Marini ha importato nel nostro video di brune prosperose la seduzione bionda. È lei, più di Pamela Prati, più di Alba Parietti, la protagonista dei sogni maschili mediterranei con il bene e il male mischiati in zone torbide d'ambiguità, la reticenza dietro gli sguardi obliqui, il ripararsi e nascondersi dietro i sorrisi da bambina troppo desiderata.

Ragazza venuta dal palcoscenico del varietà, figlia amatissima del Bagaglino, cresciuta sul video come una Jessica Rabbit in carne e ossa, la Marini ha scelto di essere bella senza compromessi né viltà. Non ha mai cercato ruoli diversi con cui coprirsi, né ha mai rincorso finora l'ambizione eroica e impossibile di diventare oggetto d'arte e di culto, ma nemmeno di restare solo corpo o immagine. Con gli anni è diventata persino più bella, ha imparato a muoversi come una Marilyn nostrana, ha conservato quella rara riservatezza che la tiene lontano dalle polemiche, la fermezza impudica nel mostrarsi astenendosi dalla nudità banale e a volte scema dello spettacolo. In quel suo parlare da svampita che incespica sulle vocali, in quel suo cantare senza voce, ballando così e così, riconosci la ragazza delle passioni, ma anche la brava ragazza. Con diffidenza, per caso, per simpatia.

«Quanto è bello il potere che si fugge tuttavia, oggi stai a palazzo Chigi e diman ti caccian via»

Oscar Luigi Scalfaro (Oreste Lionello)

Da Bucce di banana *in Rai a* Champagne! *su Canale 5: è stato un passaggio indolore?*

«Alla fine, dopo tante polemiche sul passaggio del gruppo del Bagaglino alla Fininvest, quello che conta è lo spettacolo. Penso che sarà positivo come lo era quando stavamo in Rai, del resto sono una che non ha mai firmato esclusive e penso che si abbia il diritto di fare questo lavoro liberamente dove si vuole. La decisione di passare a Canale 5 è stata presa da Pingitore per motivi suoi, ma non bisogna dimenticarci il pasticcio della scorsa stagione, quando il Bagaglino fu tagliato fuori, ingiustamente, poi richiamato, ma con lo stillicidio delle quattro puntate, diventate poi otto e infine dodici. Chiaramente ci sono stati dei problemi e la Fininvest, che corteggiava da tempo Pingitore, si è fatta avanti convincendolo al gran passo. Ma ora quello che conta è solo lo spettacolo».

Satira di destra, satira di sinistra: è stata una polemica che ha coinvolto spesso il Bagaglino. È stato qualche volta per lei un luogo scomodo?

«Quando ho cominciato a lavorare con il gruppo del Bagaglino mi sono accorta che era una struttura presa di mira, gli spettacoli erano spesso attaccati dalla critica, etichettati come satira di destra, ma ho sempre pensato che fossero cattiverie messe in giro da gente invidiosa del nostro successo. Se i nostri spettacoli non fossero stati i più visti nella storia del varietà televisivo nessuno avrebbe detto male di noi. È uno scotto che bisogna pagare al successo popolare. Sul palcoscenico del Salone Margherita mi trovo bene, il Bagaglino è la mia seconda casa, c'è il mio camerino, là dentro sono cresciuta e io lo amo molto senza curarmi di quello che si dice di noi. Anche Pingitore, che è un uomo intelligente, sa dare importanza alle cose che contano senza perdere tempo dietro alle storie malevole, alle stupidaggini: l'importante è che la gente ci segua e guardi *Champagne!*».

Non ha mai il timore che il pubblico di Canale 5 non sia così numeroso come lo era quello di Saluti e baci *su Raiuno?*

«C'è l'incognita delle interruzioni pubblicitarie, ma voglio vedere anche questo come un fatto positivo: avrò preziosi secondi in più per cambiarmi d'abito tra una scenetta e l'altra e alla fine sarò meno affannata. Ho scelto di essere ottimista perché la gente fa la fila per venire al Bagaglino e la ritroveremo tutta compatta davanti al video, ne sono sicura. Poi è inutile fasciarsi la testa prima del tempo, andrà come andrà. Seguire il problema degli ascolti è come giocare un terno al lotto».

Oreste Lionello, Leo Gullotta, Pippo Franco: chi è il suo partner ideale sul palcoscenico?

«Gullotta e Lionello sono due carissimi compagni di lavoro, ma il mio partner ideale è Gerry Scotti perché è un piacere lavorarci insieme. Pippo Franco invece è un personaggio strano, molto riservato, a malapena mi saluta. Fra noi ci sono soltanto corretti rapporti di lavoro. Pippo è una persona che si fa gli affari suoi, mai che dica una parola fuori del copione, ma è anche un buon professionista e alla fine questo conta parecchio».

Fra i politici imitati in Champagne! *chi è il suo preferito?*

«Mi diverte tantissimo Maurizio Antonini, il sosia di Berlusconi, lo trovo irresistibile».

Irresistibile come il vero Berlusconi?

«So che in giro si dice che Silvio Berlusconi è il mio amante, anche se non ci siamo mai nemmeno incontrati. Anzi, al tempo di *Saluti e*

«Perché noi siamo la sinistra liberista del centro, la destra del centrosinistra, il centro popolare della destra liberista»

Umberto Bossi (Gabriele Marconi)

«Tutti questi bruni e soprattutto Biondi m'hanno fatto girare i codici»

Antonio Di Pietro (Mario Zamma)

«Non mi tocchi: chi crede di essere, Maurizio Costanzo?»

Irene Pivetti (Oreste Lionello)

baci, quando venni premiata con il Telegatto, lui volle stringere la mano a tutti i vincitori. Quando arrivò al mio tavolo si complimentò con me, ma credo che non sapesse nemmeno chi fosse Valeria Marini e perché mi trovassi lì. Se una stretta di mano basta per diventare l'amante di Berlusconi, allora siamo proprio "arrivati". La gente parla per parlare, difficilmente accetta che una donna riesca a fare qualcosa faticando, con le sue sole forze. Più facile dire che è passata per il letto di qualcuno. Non concedono nemmeno il dubbio. Ci sono persone disposte a giurare di avermi visto insieme con il Cavaliere: ma quando, dove? Mi sembra persino umiliante commentare queste cattiverie, resta il fatto che io non sono l'amante di Berlusconi e che l'unico politico che ho visto da vicino è stato Marco Pannella. Abbiamo fatto un viaggio insieme in aereo, ma non mi ha concesso molta attenzione».

In questo piccolo e pettegolo mondo dello spettacolo quale pensa sia il suo futuro?

«Intanto penso a *Champagne!*, poi al disco che uscirà a febbraio, infine devo ancora realizzare uno spot pubblicitario che mi sta molto a cuore. È un modo per mostrarmi al pubblico in modo diverso, una sfaccettatura nuova della mia personalità. Ma il mio futuro artistico forse è all'estero e non in Italia, magari proprio negli Stati Uniti dove andrò per qualche tempo dopo aver esaurito gli impegni presi. Potrei poi tornare in Italia, ma con un bagaglio professionale diverso».

La bellezza l'ha aiutata molto, le sta diventando scomoda?

«Certo, è difficile essere bella per mestiere, fortunatamente io cerco di esserlo soltanto sul palcoscenico. Nella vita di tutti i giorni non ho tempo da dedicarmi e sono una normale ragazza in jeans e maglione che corre affannata da un posto all'altro rincorrendo una puntualità che mi sfugge sempre. Ho sempre mille cose da fare e non ho il tempo di guardarmi allo specchio».

C'è qualcosa che la imbarazza di questa sua bellezza?

«Quando ho cominciato a fare questo lavoro ero una ragazzina che si sentiva a disagio persino con un abito un po' stretto e scollato. Poi piano piano, lavorando, ho preso coscienza anche del mio corpo, di quello che sono, ed è cambiato tutto. Ora mi imbarazzo soltanto davanti a un uomo che mi piace. Anche se poi è lui ad essere più imbarazzato di me».

Lina Agostini

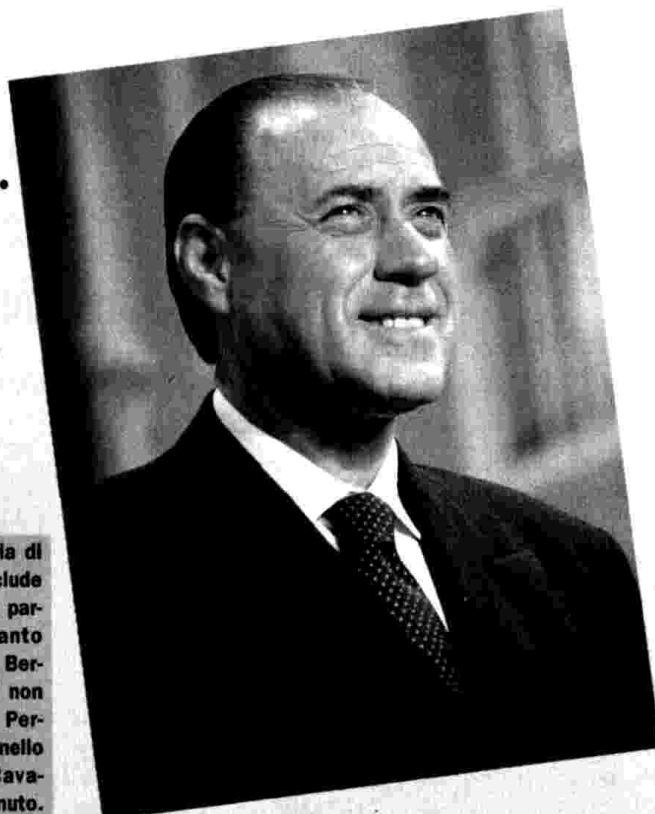
«Berlusconi è favorevole al federalismo perché crede che sia la dottrina di Emilio Fede»

Rocco Buttiglione (Mario Zamma)

«Qui si fa l'Italia o si muore. Allora si muore»

Gianfranco Fini (Carlo Frisi)

«.............. ....»

Silvio Berlusconi (Maurizio Antonini)

La nostra galleria di imitatori si conclude qui. Ma c'è una particolarità: accanto all'immagine di Berlusconi-Antonini non ci sono parole. Perché? Semplice: nello spettacolo il Cavaliere è sempre muto.

COMUNE DI LATINA

Ai sensi dell'art. 8 della legge 25 febbraio 1987, n.67, si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo 1994 e al conto consuntivo 1992 (I)

1) Le notizie relative alle entrate ed alle spese sono le seguenti:

Entrate (in migliaia di lire) **Spese**

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio anno 1994	Accertamenti da conto consuntivo anno 1992	Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio anno 1994	Accertamenti da conto consuntivo anno 1992
- Avanzo amm.ne			- Disav. Amm.ne	67.057	
- Tributarie	56.900.100	27.131.568	- Correnti	114.180.917	137.776.092
-Contr. e trasferim. (di cui allo Stato) (di cui alle Regioni)	45.917.241 40.370.389 5.546.852	82.209.349 58.108.887 18.957.047	-Rimborso quote capitale per mutui in ammortamento	12.994.667	11.142.373
-Extratributarie (di cui per proventi serv. pubblici)	24.426.300 12.675.300	37.029.815 12.050.155			
Totale entrate di parte corrente	**127.242.641**	**146.370.732**	Totale spese di parte corrente	**127.242.641**	148.918.465
- Alienaz. beni e trasf. (di cui dallo Stato) (di cui dalle Regioni)	17.957.029 2.357.029 8.600.000	84.609.931 ———— 12.247.709	- Spese di investimento	29.760.867	135.574.902
- Assunzione Prestiti (di cui per anticipaz. Tesoreria)	35.803.838 24.000.000	46.372.781 1.051.932			
Tot.entr. conto capitale	**53.760.867**	**130.982.712**	Tot. spese in c.capitale	**29.760.867**	**135.574.902**
			-Rimborso antic. di tesoreria e altri	24.000.000	1.051.932
- Partite di giro	16.300.000	12.017.142	- Partite di giro	16.300.000	15.832.518
TOTALE	**197.303.508**	**289.370.586**	**TOTALE**	**197.303.508**	**301.377.817**
- Disavan. di gestione	--------------	--------------	- Avanzo di gestione	--------------	--------------
TOT. GENERALE	**197.303.508**	**289.370.586**	**TOT. GENERALE**	**197.303.508**	**301.377.817**

2) La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economico-funzionale è la seguente:

(in migliaia di lire)

	Amm.ne generale	Istruzione cultura	Abitazioni	Attività sociali	Trasporti	Attività economiche	TOTALE
- Personale	11.536.095	5.859.260	429.953	10.245.490	5.728.411	119.701	33.918.910
- Acquisto beni e servizi	4.896.809	7.316.886	59.645	23.152.729	3.552.737	2.213.893	41.192.699
- Interessi passivi	956.000	6.346.000	1.814.000	1.577.000	4.167.000	484.000	15.344.000
- Investimenti effettuati direttamente dall'Ammnistrazione		1.725.000	11.000.000	15.110.000			27.835.000
- Investimenti indiretti							
	17.388.904	21.247.146	13.303.598	50.085.219	13.448.148	2.817.594	118.290.609

3)La risultanza finale a tutto il 31.12.1992 desunta dal consuntivo:

(in migliaia di lire)

- Disavanzo di amministrazione dal conto consuntivo dell'anno 1992	L. 1.467.057
- Residui passivi per enti esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno	L. ....
- Disavanzo di amministrazione disponibile al 31.12.1992	L. 1.467.057

- Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dalla elencazione allegata al conto consuntivo dell'anno 1992 L. 4.000.000

4)Le principali entrate e spese per abitante desunte dal consuntivo sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

Entrate correnti	L. 1.359	Spese correnti	L. 1.279
di cui:		di cui :	
- tributarie	L. 252	- personale	L. 340
- contributi e trasferimenti	L. 764	- acquisto beni e servizi	L. 380
- altre entrate correnti	L. 343	- altre spese correnti	L. 260

IL SINDACO

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Patti chiari prima del matrimonio

Quando nel matrimonio si arriva al fallimento si soffre moltissimo ma soprattutto si litiga. E si litiga proprio su tutto: i figli, la casa, la divisione dei beni, il cane, l'automobile, per non parlare dei gioielli. E si rimpiange di non averci pensato prima, come si fa negli Stati Uniti e in molti altri paesi europei, dove c'è l'abitudine, prima di sposarsi, di stipulare davanti ad un notaio degli accordi prematrimoniali, in cui la coppia stabilisce, già prima delle nozze, come si accorderà in caso di fallimento del matrimonio (nessuno comunque impedisce di fare questo accordo anche dopo la celebrazione delle nozze). Si può decidere: a chi resterà la casa, i quadri d'autore, i gioielli o semplicemente i mobili dell'abitazione; quale sarà l'entità della «liquidazione» in caso di abbandono coniugale e quale sarà l'assegno di mantenimento, come si divideranno i risparmi ecc. I patti prematrimoniali non sono strumenti solo per ricchi, perché si può prevedere in anticipo chi si occuperà dell'educazione dei figli e stabilire regole generali. Purtroppo in Italia in caso di separazione o di divorzio il giudice tiene conto solo del regime di comunione o separazione dei beni per decidere come ripartire le risorse della famiglia. Non dimentichiamo che gli acquisti appartengono di diritto a chi paga. Vale proprio la pena allora di aprire per esempio un conto bancario cointestato, con il quale comprare tutti i beni che vogliamo risultino di entrambi i coniugi; o meglio ancora inserire nell'atto una clausola con la quale si preveda la doppia firma per tutti i prelievi superiori ad una determinata somma.

MERCATO DEL LAVORO

Impiegati senza ufficio

In molti paesi industrializzati è già una realtà. In America ogni mattina 8 milioni di dipendenti si alzano e restano in casa a lavorare. Ma anche diverse aziende italiane si stanno adeguando. Infatti questo nuovo modo di lavorare è già una realtà anche per gli oltre mille addetti dell'Andersen Consulting, società di consulenza aziendale. Il computer è diventato lo strumento fondamentale. Collegato alla società attraverso un numero speciale, consente di trasmettere e ricevere messaggi sul video. Così un consulente di Roma può contattare un collega di New York e insieme utilizzare una sequenza di contatti e di informazioni. Ma già il lavoro a distanza comincia a diffondersi anche fra i dipendenti che hanno un lavoro impiegatizio in una nuova ottica di innovazione aziendale. I vantaggi sono molti: si risparmia tempo e denaro, si usa poco l'auto e di conseguenza si risparmia e si inquina meno, si può vivere una vita di relazione più intensa nella propria famiglia. Il lavoro a distanza può rivelarsi una conquista per le donne; per le mamme che non saranno più costrette a scegliere tra l'ufficio e il bambino. Oggi possono già beneficiare del telelavoro molte professioni intellettuali (giornalisti, insegnanti, consulenti, medici), quelle legate alla grafica computerizzata (disegno e progettazione) oppure servizi di prenotazione come agenzie di viaggio e vendite per corrispondenza.

I NOSTRI SOLDI

Investire nel '95

Se il 1994 non è stato brillante non è detto che l'anno nuovo non porti gradite sorprese. Vediamo alcuni consigli e previsioni degli esperti economici. I tassi di interesse dei Bot potrebbero salire mentre quelli di più lunga scadenza si appiattiranno. Quindi preferite i titoli indicizzati, per esempio i Cct; ma diversificate, non puntate tutto il risparmio su un solo prodotto. Possibilmente puntare anche su un reddito fisso a tre mesi per stare a guardare quello che succederà, per poi decidere di acquistarne un altro con interessi più alti come quelli, per esempio, dei Btp, o magari verso le obbligazioni societarie di aziende italiane. Il dollaro sarà forte - ci dicono gli esperti - quindi guardare con interesse le obbligazioni dell'area del dollaro. Il supermarco che negli ultimi mesi è stato il numero uno, incontrastato, potrà forse salire ancora un po' ma si fermerà. Certo il marco non tornerà più sotto le mille lire. E la Borsa? Da Wall Street a Tokio, da Parigi a Francoforte, per tenere d'occhio le Borse più promettenti si va da un estremo all'altro del pianeta. Gettonatissime Tokio e Parigi (40%). Ma Piazza Affari è legata al filo della politica del nostro Paese. Prima o poi tornerà ad essere protagonista anche perché l'economia italiana per ora va bene. Comunque diversificare i rischi, non puntare tutto in una direzione.

Azzazello e il raffreddore

Sono più di undici milioni i cani e i gatti che vivono nelle case italiane compresi il mio cane Margherita, una simpatica pastorella abruzzese, e il mio gatto Azzazello di razza mista, selvaggia. I miei due amici vanno molto d'accordo fra loro, ma in questi giorni Azzazello starnutisce, respira a fatica, gli manca l'appetito e non ha voglia di giocare. I sintomi sono chiari: ha l'influenza. Il veterinario mi spiega che il gatto influenzato non può trasmettere l'indisposizione al padrone e viceversa. L'influenza, come malattia virale, va curata con antibiotici, antinfiammatori e, a volte, con alcune gocce di cortisone per liberare le vie respiratorie. Per le forme influenzali più gravi si inietta un siero che ha effetto immediato. Insomma sono gli stessi farmaci utilizzati per curare le nostre malattie, ma sotto il controllo del veterinario.

AGENDA

● *ASSISTENZA FISCALE:* entro il 16 gennaio dipendenti e pensionati debbono comunicare al datore di lavoro o ente erogatore della pensione l'intenzione di avvalersi dell'assistenza fiscale (mod. 730/6 o in forma libera).

● *20 GENNAIO*: pagamento tassa raccolta rifiuti.

● *PREVIDENZA:* a) scala mobile: l'adeguamento delle rendite nel '95 sarà calcolato in base al costo reale della vita. Ma verrà pagato solo a gennaio '96. b) rendimenti: il tasso annuale viene parificato al 2% per tutti. Fanno eccezione gli enti previdenziali in via di privatizzazione.

● *TASSE AUTO:* sono aumentate del 6% ma il pagamento è rimandato di un mese, a febbraio.

nell'etere fedeli

Da sinistra, Guido Barlozzetti, Mascia Musi, Gigi Marzullo.

Vi piacciono i programmi della Rai?
Volete avere lo shampoo di Scommettiamo che?, il pinguino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?
CANAL GRANDE LaRaichevedRAi - la trasmissione che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.
Ogni settimana, nel Tv Radiocorriere troverete un tagliando-fedeltà: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedire al TV RC - Concorso « Nell'etere fedeli» - Casella Postale 6227 - 00195 Roma.
Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.
Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.
I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeltà da appendere accanto al televisore.

Nome ....

Cognome ....

Via ....

Città .... cap. ....

Telefono ....

Professione ....

Spedire a TV Radiocorriere - Concorso *Nell'etere fedeli*
Casella Postale 6227 - 00195 Roma

TU VUO' FA L'AMERICANO

RAIUNO
giovedì 12 gennaio alle 20,40

Grande ritorno su Raiuno per il musicista che negli anni Cinquanta aggiornò la tradizione della canzone umoristica napoletana con una serie di bozzetti che non hanno perso d'attualità. Uno spettacolo «vecchio stile» con tanti ospiti, da Lionel Hampton all'amico Renzo Arbore

di Paolo Zefferi

RENATO CAROSONE

IL SOGNO AMERICANO È *nato in italì*

La storia e la leggenda. Il successo, un ritiro improvviso, un rientro altrettanto inaspettato e, oggi, a settantaquattro anni, un nuovo grande spettacolo televisivo. Renato Carosone e le sue canzoni. Cariche di ironia, allegre e pungenti. Costruite con grande gusto musicale, attingendo a modelli americani e a contenuti, stili e riferimeti tipicamente italiani. Legate alla vita degli anni '50, ma ancora perfettamente in grado di colpire con la stessa carica umoristica di allora. E divertenti: «Non mi sono mai piaciute le canzoni che si piangono addosso», spiega con efficace semplicità lo stesso Carosone. Il suo rientro televisivo è stato preparato con cura, come sempre: «È un progetto un pochino impegnativo», dice il musicista napolentano. «Ci saranno tutti i brani più conosciuti, diversi pezzi un po' jazzati, musiche fatte alla mia maniera, insomma. E poi una particolare cura per la scenografia:

Renato Carosone con Renzo Arbore. Nella foto grande, con Alba Parietti, conduttrice di *Tu vuo' fa l'americano* dal Teatro Mercadante di Napoli. Sotto, il gruppo vocale dei Baraonna.

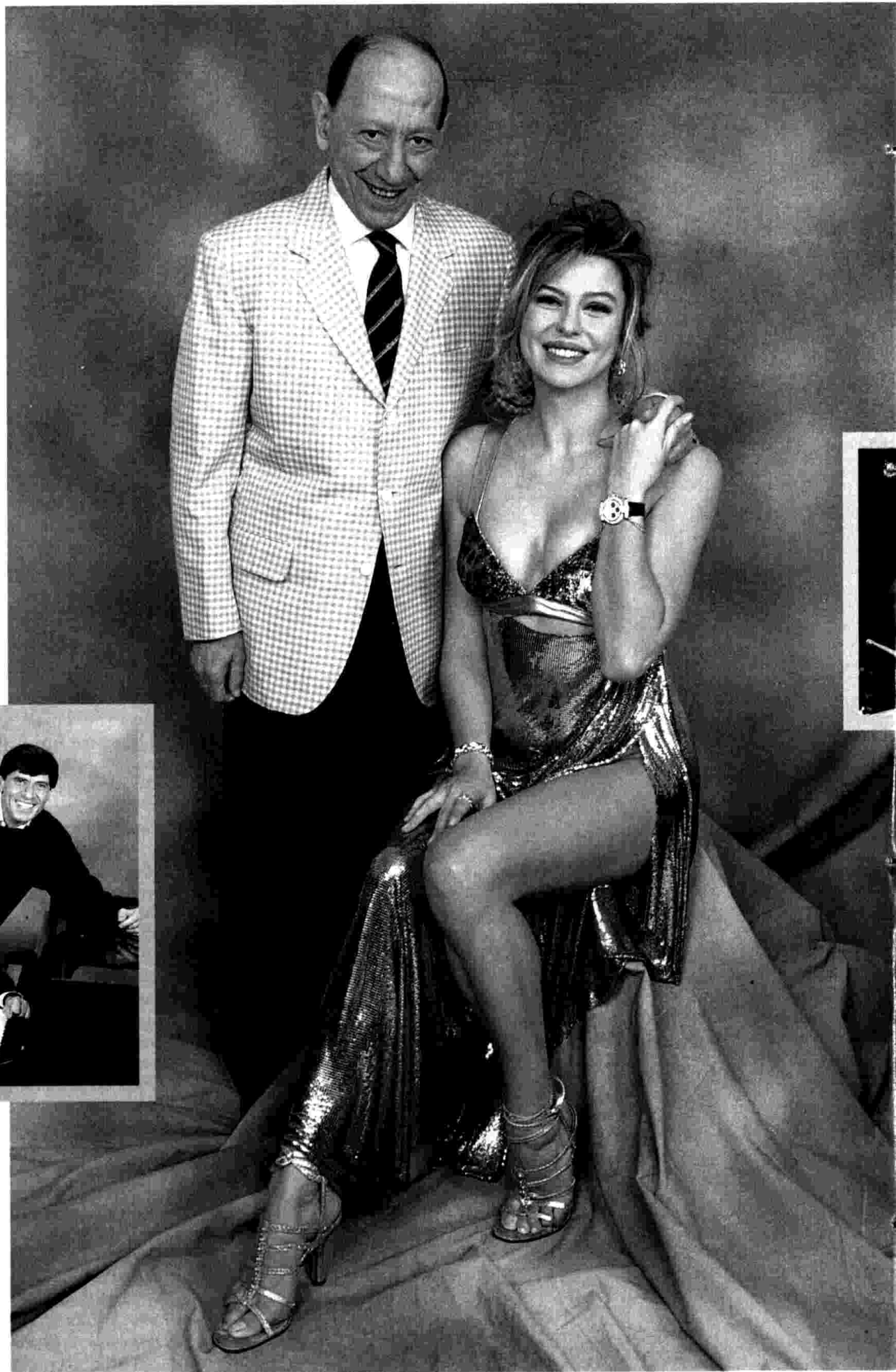
non volevo la solita Napoli delle pizzerie e dei panni stesi, volevo una cosa elegante. E così ci sarà un ponte che unisce idealmente Napoli e New York, la musica americana e quella italiana». E poi tanti ospiti, con in testa Lionel Hampton. «Noi siamo nati e ci siamo letteralmente abbeverati con il jazz di Armstrong, di Count Basie, di Nat King Cole, di Duke Ellington, di Fats Waller. E dunque poter avere qui Lionel Hampton, una delle star del jazz che amo di più, è una soddisfazione enorme, un sogno che si avvera».

E gli altri, Renzo Arbore, Gianni Morandi, i Baraonna?

«I Baraonna sono un gruppo giovane davvero interessante. Sono bravissimi. E la loro fortuna è avere una base solidissima dietro le spalle. Due di loro sono pianisti, e tutti studiano musica in maniera molto seria. Questo è un punto essenziale su cui costruire il proprio repertorio. Morandi disse una volta che *Maruzzella* era il suo pezzo preferito. Una volta gliela sentii cantare in una trasmissione televisiva: perfetta, con il tono e la pronuncia giusta, con grande dolcezza. E allora gli ho chiesto se voleva venire a cantarla di nuovo. Con Arbore è già la quinta volta che ci incontriamo in televisione. E ogni volta va a finire a grandi risate. Lui dice di essere un mio allievo e infatti ha anche inciso alcune cose mie con la sua Orchestra Italiana».

A proposito di Arbore, ma è vero che Tu vuo' fa l'americano *è stata ispirata proprio da lui, allora ventenne?*

«Non so proprio come sia nata

Il maestro Carosone con Gianni Morandi e, a destra con Alba Parietti. Nella pagina accanto, il jazzista Lionel Hampton. Dice Carosone: «Suonare con lui è la realizzazione di un sogno».

quella leggenda. Tra l'altro io scrissi la musica, mentre le parole sono di Nisa, ovvero di Nicola Salerno. Fu suo il merito di raccontare questo vezzo americaneggiante di alcuni giovani napoletani che andavano a passeggio a via Toledo».

Il personaggio della canzone assomiglia molto a un altro celebre americano «nato in Italì» quello un po' spaccone - ma ugualmente legato alla borsetta di mammà - portato sugli schermi da Alberto Sordi in Un americano a Roma...

«Intorno alla metà degli anni Cinquanta, nonostante la guerra fosse finita da tempo, si respirava ancora un'aria particolare. Gli americani si erano portati dietro moltissime cose, senza rendersi conto che le avrebbero lasciate qui. Basta pensare alla musica, che noi abbiamo assimilato e che ci continua a influenzare».

Torniamo indietro negli anni. Napoli, 1949...

«E sì, il 1949. Venni ingaggiato da un locale molto in voga, che si chiamava Shaker. Volli subito con me Peter Van Wood, che era uno dei primi ad usare la chitarra elettrica in Italia, e poi arrivò Gegè Di Giacomo. Ci serviva un batterista, e mettemmo in giro la voce. Arrivò lui, ma senza la batteria, perché l'aveva portata a cromare dato che la salsedine l'aveva rovinata. Così si fece dare un vassoio, qualche bicchiere e un paio di forchette. Tutto iniziò da lì. Fu un successo».

Arrivarono Maruzzella, 'O sarracino, Caravan Petrol *e* Pigliate 'na pastiglia, Torero *e* Tre numeri a lotto. *E, naturalmente,* Tu vuo' fa l'americano. *Tra queste canzoni qual è la sua preferita?*

«Le canzoni sono come figli: le amo tutte quante con lo stesso affetto. E ancora oggi le continuo a suonare perché ci credo. Perché se erano valide allora lo devono essere anche oggi».

Dopo dieci anni ininterrotti di successi, all'improvviso, lei si ritirò dalle scene. Lo rifarebbe?

«Sì, lo rifarei. Anche perché il tempo mi ha dato ragione. Allora era il 1959. Mi ricordo di aver dato l'annuncio, quasi in lacrime, durante uno spettacolo televisivo [*13 settembre 1959*, Serata di Gala, *ndr*]. Venivo da New York, dove avevo cantato alla Carnegie Hall. Una sala bellissima, dove si facevano solo concerti classici, e dove era arrivato il jazz, ma solo una volta, grazie a Benny Goodman. Fu un successo straordinario, tanto che dovetti replicare lo show. Poi feci una tournée in Canada, un mese in giro. Tornando in Italia capii che i tempi stavano cambiando. Stavano per arrivare gli urlatori, c'era il rock'n'roll, di lì a poco sarebbero arrivati i Beatles. Ci pensai su e decisi che era meglio non rovinare tutto quello che avevo fatto fino a quel momento».

Dopo un lungo silenzio, rientrò alla Bussola, nel 1975...

«Avevo paura, non volevo accettare. Ma alla fine l'impresario Sergio Bernardini mi convinse. E aveva ragione. Da allora, praticamente, non mi sono mai fermato».

Lei è stato uno dei primi musicisti ad arrivare alla neonata televisione italiana degli anni '50. Come è cambiata la tv da allora?

«In un modo incredibile. Oggi c'è l'indice di ascolto, che ha sconvolto i programmi. Per inseguire l'ascolto si fanno molte cose di cui si potrebbe davvero fare a meno. E invece non ci sono più trasmissioni di qualità, idee che abbiano un gusto. Di recente ho visto un programma molto carino ed equilibrato: quello con Massimo Lopez. Un umorismo leggero, educato, mai un esagerazione, mai una pernacchia. Oggi sanno fare solo le pernacchie. E anche male. Dalla televisione di una volta mi ricordo l'ambiente simpatico e disteso: c'erano meno difficoltà, meno responsabilità. Arrivava un invito, ci si presentava, si suonava e arrivederci alla prossima. Non c'era, soprattutto, l'invidia di oggi».

Una domanda di rito. Cosa si aspetta dal futuro?

«Mi piacerebbe fare come Lionel Hampton, che alla sua età gira ancora per il mondo facendo concerti. Io benedico il mio mestiere. Ho sempre vissuto di note. E mi basta continuare così».

Paolo Zefferi

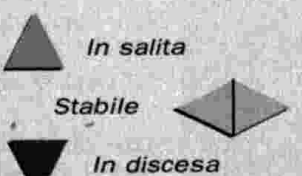
«Benedico il mio mestiere perché ho sempre vissuto solo di note. Non ho canzoni preferite: per me sono come figli, le amo tutte con lo stesso affetto»

MUSICA, MAESTRO

Carosone caposcuola? In un certo senso sì, anche se il Maestro, con modestia, si colloca nel solco di quella tradizione napoletana che va dagli autori ignoti di tante *tammuriate* ai protagonisti del cabaret, come Luigi Pisano. Eppure a lui si devono le prime chitarre elettriche (le suonava Peter Van Wood), i primi riferimenti a quel *rocco & rollo* che spopolava oltreoceano, il gusto per le reminiscenze di sapore arabo in *Caravan Petrol*, quella miscellanea di generi diversi che poi è diventata un genere, la *fusion*, trovando proprio a Napoli il suo rappresentante italiano più originale, vale a dire Pino Daniele. E a lui si devono anche certi sguardi divertiti alla realtà, che forse è troppo chiamare satira ma che hanno senz'altro lasciato un segno, come *Pigliate 'na pastiglia*: commentando il passaggio dalle erbe medicinali alle pasticche chimiche, Carosone ventilava il timore che, un giorno, si sarebbe fatto ricorso alla *pastiglia* per qualsiasi cosa. Purtroppo aveva ragione.

Top 30

Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 / 2 — BON JOVI — Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram). ▲ 12

6 / 7 — ARTISTI VARI — Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor). ▲ 11

11 / 12 — BEATLES — Live at the Bbc

Tornano i Fab Four con cinquantasei brani tratti per lo più da sessions radiofoniche dei primissimi anni '60, cover di canzoni famose ma anche un inedito, *I'll be on my way* (Apple). ▲ 4

2 / 1 — STING — Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor). ▼ 8

7 / 6 — LITFIBA — Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi). ▼ 6

12 / 16 — DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI — The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, americane e spagnole. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd). ▲ 18

3 / 4 — ARTISTI VARI — Forrest Gump

Dal film di Robert Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici della musica americana: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony). ▲ 4

8 / 8 — ARTISTI VARI — DJ Compilation '94

Si preannuncia come «la compilation più lunga del mondo», con 26 canzoni per 74 minuti di musica. Da Purple Beat a 20 Fingers, una carrellata in perfetto stile dance (Dig It). ◆ 3

13 / 17 — LOUIS ARMSTRONG — Satchmo

Un bellissimo omaggio a uno dei più grandi e dei più amati personaggi della storia del jazz e della musica contemporanea. Tra brani celebri e piacevoli riscoperte (Verve). ▲ 2

4 / 3 — MARIAH CAREY — Merry Christmas

Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia). ▲ 9

9 / 10 — SADE — The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony). ▲ 9

14 / 13 — RICCARDO COCCIANTE — Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

▼ 10

5 / 5 — MINA — Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu). ◆ 10

10 / 9 — NIRVANA — Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen). ▼ 9

15 / 14 — ARTISTI VARI — Il Re Leone

Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagnamento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).

▼ 2

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile
▼ In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1°
ARTISTI VARI
La compilation del cuore
(Wea)

2°
EAGLES
Hell freezes over
(Geffen)

16 — **BARBRA STREISAND**
The concert

Un evento il ritorno in concerto dopo ben ventisette anni, pochi e selezionati spettacoli, incassi da capogiro. Il tutto in un doppio cd a base di classe e personalità (Columbia).

21 **19** **ARTISTI VARI**
Discomania mix 6

Presentata come «la compilation degli hits del 1994», una doppia raccolta che passa in rassegna il meglio della musica dance da Ice Mc a Silvia Coleman (Rti).

17 **18** **GIPSY KINGS**
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

22 **15** **AMBRA**
T'appartengo

Primo album solista, con otto canzoni nuove scritte appositamente - storie d'amore e semplici melodie - per la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* (Rti).

18 **21** **MADONNA**
Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

23 **23** **ARTISTI VARI**
Hot hits dance 2

Da Purple Beat a Ava & Stone, si rinnova il mistero dell'ennesima compilation. Merito di una formula basata sulle ripetizioni che, com'è noto, «giovano» soprattutto a chi le produce (Dig It).

19 **11** **BIAGIO ANTONACCI**
Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

24 **20** **LIGABUE**
A che ora è la fine del mondo

Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

20 **24** **REM**
Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

14

25 **22** **ARTISTI VARI**
Blondes emotions 2

Finalmente una compilation capace di emozionare, con una carellata di successi a cavallo di un paio di decenni. Dai Platters ai Boomtown Rats, ce n'è per tutti i gusti. (Mercury).

3° **ARTISTI VARI** *Caterina... e le altre* **(Mca)**

4° **FRANK SINATRA** *Duets II* **(Capitol)**

5° **ROBBIE ROBERTSON** *Music for the native* **(Emi)**

People

IL «BOSS» È SEMPRE IL MIGLIORE

La canzone di **Bruce Springsteen** *Born to run*, tratta dall'omonimo album pubblicato nel 1975, è stata votata come il migliore brano rock di tutti i tempi in un sondaggio tra operatori e addetti ai lavori dal quotidiano londinese The Times e dall'emittente britannica Bbc Radio One. Nella speciale classifica al secondo posto figura *Like a rolling stone* di **Bob Dylan** e al terzo *Yesterday* dei **Beatles**. Seguono *I still haven't found what I'm looking for* degli U2 e il recente hit del canadese **Bryan Adams** *Everything I do, I do it for you*. Tra i grandi brani rock di sempre, secondo il sondaggio, figurano anche un grande classico degli anni Cinquanta come *Roll Over Beethoven* di **Chuck Berry** e un evergreen firmato dalla coppia **Paul Simon** e **Art Garfunkel**: *Bridge over troubled water*.

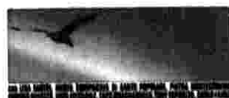
I CIGNI DI AL BANO

La querrelle tra **Michael Jackson** e **Al Bano** è arrivata anche sulle pagine del Washington Post (che, dicono i maligni, non ritiene invece degni di nota gli sviluppi della crisi politica italiana) e perfino sugli schermi della CNN. Jackson è ritenuto colpevole di plagio: la sua *Will You be there* sarebbe copiata da *I cigni di Balaka*. E per chi avesse dubbi o curiosità c'è anche un notiziario telefonico che trasmette le due canzoni una dopo l'altra. Il numero è 144661916.

LASCIATE IN PACE MAMMA WILLIAMS

La casa natale di **Robbie Williams**, membro dell'ormai popolarissimo gruppo **Take That**, è in vendita: lo ha annunciato **Jan Williams**, mamma del giovane musicista. La signora, infatti, non ne può più dell'assedio dei fans che stazionano regolarmente a decine davanti al suo villino di Stoke-on-Trent, nella contea di Sheffield, Inghilterra centrale. Molti aspettano soltanto, sperando prima o poi di veder arrivare Robbie, altri suonano di continuo alla porta chiedendo di poterlo vedere. La casa è in vendita a 150 milioni di lire.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Un omaggio doveroso e sentito – a pochi mesi dalla sua scomparsa – per uno degli autori e degli interpreti più importanti ed amati nella storia della canzone italiana, da parte di uno dei massimi rappresentanti della musica napoletana: *Tu si' 'na cosa grande* (Phonogram) raccoglie dieci brani del repertorio partenopeo di Domenico Modugno, interpretati da **Roberto Murolo** (che già aveva incluso alcune canzoni di Mister Volare nella sua storica antologia *Napoletana*) insieme con Enzo Avitabile, Pietra Montecorvino, Lina Sastri, Eugenio Bennato e la Nuova Compagnia di Canto Popolare. Tra i titoli *Io, mammate e tu, Tu si' 'na cosa grande, Resta cu' mme, Lazzarella, Strada 'nfosa e Sole malato.*

MISSUS

Fra spie doppiogiochiste e nella Russia prima della Vaticano. «È finzione»,

RAIDUE
martedì 17 e mercoledì 18
alle 20,40

di Stefania Barile

Un sacerdote che, da vero soldato di Dio, combatte nella terra sconsacrata del Ventesimo secolo, l'Unione Sovietica: e siccome la guerra è fredda, l'esercito a cui appartiene ha le stesse tattiche di combattimento di tutte le «spie che vengono dal freddo». E così il soldato di Dio, nome in codice «Missus», trama nell'ombra: tra fughe precipitose, pestaggi, assassinii, doppi e tripli giochi degli spioni di tutto il mondo, combatte in nome di Cristo e della sua Chiesa nell'Est di brezneviana memoria, prima dell'avvento della glasnost di Gorbaciov.

Pietro Salviati (Iain Glen), il sacerdote «missus» in Urss. Sopra con Olga (Evghenija Dobrovolskaja). Nella foto grande è a sinistra, mimetizzato fra i fedeli di una chiesa ortodossa.

Alberto Negrin, padre di tanti tv movie che hanno fatto discutere, dalla vita di Ciano alla vicenda dell'Achille Lauro, è invaghito del suo sacerdote. «Non so siano esistiti sacerdoti così, è possibile... Non ci sono prove giudiziarie. C'è solo una prova istintiva, sociale, una specie di intuito collettivo della gente comune». Il regista non si spinge oltre: lui era interessato a ben altro. «Cosa poteva esserci di vincente in quel sacerdote? Le condizioni esterne che portavano alla violazione della morale, alla violenza, a uccidere, a mentire? Oppure le sue condizioni morali, la sua fede, la sua militanza cristiana, che rifiuta tutto questo? Poteva salvarsi dal baratro con la sua fede? Il dilemma che mi ha interessato è

donne che s'innamorano di lui, un sacerdote riesce, glasnost, a sventare un attentato del Kgb contro il dice il regista Alberto Negrin, «ma sembra possibile»

Sotto, Vera (Catherine Wilkening) viene scoperta da un agente del Kgb: è la donna che con un finto matrimonio riesce a far entrare clandestinamente Padre Salviati nell'Urss. Quest'ultimo era stato inviato nell'Est da Monsignor Costner (Helmut Griem) per identificare un agente del Kgb infiltrato in Vaticano per compiere un attentato. Dice il regista Alberto Negrin: «Nonostante le sue inquietudini, Padre Salviati troverà il modo di risolvere il conflitto tra il sentimento e l'educazione religiosa».

IL CAST

Padre Pietro Salviati	**Iain Glen**
Vera	**Catherine Wilkening**
Olga	**Evghenija Dobrovolskaja**
Mons. Costner	**Helmut Griem**
Maggiore Pozarsky	**Wadeck Stanczak**
Dadyko	**Mario Adorf**
Padre Vladimir	**Jacques Perrin**
Soggetto	**Franco Bernini**
	Angelo Pasquini
Regia	**Alberto Negrin**

quel conflitto tra la realtà e le proprie convizioni morali, che in un sacerdote devono essere necessariamente più forti che in chiunque altro».

Sembra proprio che Alberto Negrin voglia prendere le distanze dalla storia e dalla cronaca. Non ricorda le parole di Gorbaciov nel '91: «Adesso si può dire che nessuno degli eventi politici accaduti nell'Europa dell'Est sarebbe mai potuto succedere senza l'attività

«La mia è un'operazione di pura invenzione.

IN VATICANO VERITAS

Il 22 febbraio del '92 aveva scritto un articolo sul *Time* in cui affermava che il Papa e Gorbaciov avevano segretamente collaborato per assicurare la sopravvivenza di Solidarnosc dopo l'avvento delle leggi marziali in Polonia. Ora Carl Bernstein, famoso con il suo collega Bob Woodward per la scoperta del caso Watergate, sta scrivendo con Marco Politi, vaticanista de *La Repubblica*, un libro su Papa Giovanni Paolo II «perché quando usci quel mio articolo il Vaticano diede una smentita strana. Diceva: non c'è stata nessuna alleanza formale». Certo, sostiene Bernstein, «c'erano interessi comuni e intense consultazioni fra Vaticano, Urss e Stati Uniti. Gorbaciov affermò in un secondo momento che nessun avvenimento nell'Est si sarebbe verificato senza questo Papa». Nel libro Bernstein promette grande spazio anche all'attentato al Papa:«Sono sicuro che troveremo qualche elemento nuovo». E chissà se ci sarà qualche «Missus»?

politica di questo Papa». Come non associare infatti questo sacerdote, Pietro Salviati, ai tanti che hanno costituito lo zoccolo duro di Solidarnosc, il movimento che per primo ha destabilizzato la potenza russa, mostrandola al mondo come un colosso d'argilla? Altrettanto difficile è non associare, nel film di Negrin, il tentativo di uccidere un alto prelato del Vaticano al vero attentato al Papa dell'Est, Wojtyla, di cui nulla ancora si sa se non che sarebbe stato opera del turco Alì Agca. Eppure il regista insiste nel non agganciare il suo Pietro Salviati alla cronaca politica. «La mia è un'operazione di pura invenzione. Non giro film di ricostruzione storica. Sembra paradossale, ma non l'ho fatto neppure con la storia di Ciano e Mussolini. Perché ho raccontato vicende che non sono nei libri di storia, ma vengono dall'interno, dai pettegolezzi familiari e degli amici». A riprova di questa teoria, Negrin ripete soddisfato quanto gli disse Federico Fellini:«Dopo aver visto l'Achille Lauro, mi telefonò e mi disse: "Sei riuscito a girare una storia di finzione partendo da un fatto reale, raggiungendo il perfetto equilibrio del confine tra vero e immaginato, la cosa più difficile da ottenere". Secondo me questo è il metodo giusto: affrontare la realtà non con spirito di cronaca e respiro epico».

E Negrin continua: «Mi avevano proposto di girare il film sull'attentato al Papa, quello trasmesso dalla televisione sette-otto anni fa. Prima di dare una risposta ho letto le migliaia di pagine dell'istruttoria e degli atti processuali: non ho trovato una sola prova certa, solo prove indiziarie. Non era possibile girare in modo onesto un film su quella vicenda, mancava ogni certezza dei fatti. La possibilità di coniugare la realtà con la finzione sarebbe andata a svantaggio della realtà. E tutto diventava fantapolitica».

D'accordo, la finzione prima di tutto. Ma il regista non si apre neppure a giudizi morali. È giusto o no che un sacerdote, in nome della cura delle anime, agisca oltre ogni limite non solo spirituale, ma addirittura umano? «Non do giudizi di valore. Non sono un politico che deve decidere l'operatività di un certo servizio. Non sono un religioso che deve abbracciare tutte le pecorelle smarrite. Avevo fra le

Padre Salviati (Iain Glenn) scopre che Olga (Evghenija Dobrovolskaja) lo ha reso padre di Sonja; intanto Vera (Catherine Wilkening) uccide Dadyko (Mario Adorf) ufficiale del Kgb.

Non ho mai girato film di ricostruzione storica»

Il cardinale (Helmut Griem) con Padre Vladimir (Jacques Perrin). In alto, Padre Salviati è catturato dal Kgb. Anche Olga (Evghenija Dobrovolskaja) subisce la stessa sorte.

LA TRAMA

Kiev, 1972: un giovane sacerdote, Pietro Salviati, e il suo amico e maestro, padre Vladimir, organizzano una rete clandestina di cattolici. Durante una messa interviene la polizia segreta. Pietro, prima di fuggire, scopre che Olga, la donna che si è innamorata di lui, è una spia del Kgb. Otto anni dopo, l'Urss vive gli ultimi fuochi del grigio clima brezneviano. Pietro, ora tranquillo maestro del coro da Monsignor Costner in Vaticano, viene rispedito in Russia: deve scoprire l'identità di «Lucifero», un infiltrato del Kgb che prepara un attentato nella Santa Sede. Il nome in codice di padre Salviati sarà «Missus», in latino «inviato». Entra in Russia grazie all'aiuto di Vera, una donna da cui si sente attratto. Ma lui rivela ben presto un'identità diversa: è un agente della Cia. Padre Salviati scopre l'identità di Lucifero, ma a caro prezzo. Il Kgb fa entrare nella sua vita ancora una volta Olga, ma lei non la tradisce. L'amore e la fede salveranno Pietro e la donna.

mani un dato di fatto: un prete gesuita moralmente integerrimo, che doveva affrontare un'operazione segreta in campo avversario. Come posso domandarmi se sia giusto o no? È come se mi ponessi il dilema se in una favola sia giusto o no che la fata abbia poteri magici. La storia è così e basta».

Poi, inavvertitamente: «Pietro Salviati è inventato anche se sappiamo che preti così sono veramente esistiti». E si lancia anche in qualche giudizio più privato.«Se c'è la necessità che avvenga, allora un fatto deve avvenire. Se bisogna scoprire le mosse dell'avversario, da quando esiste l'uomo un informatore consegna l'informazione alla sua parte perché possa difendersi o attaccare per prima. È una necessità operativa». Negrin sente d'essere andato troppo oltre e quindi subito aggiunge:«La nostra storia non partiva dal fatto che bisognava sovvertire l'Est, ma dall'opposto: bisognava sventare un fatto che stava per accadere a Roma». Questo gesuita è anche un sacerdote che s'innamora, che scopre d'aver avuto una figlia. «Questa lotta fra sentimenti ed educazione religiosa e i tabù è... un bel conflitto. Un sacerdote ama una donna? Credo che possa sposarsi se lo desidera... non per obbligo naturalmente. Ragiono sempre da un punto di vista pratico, visto che non mi ha assalito mai l'idea di diventare né prete, né rabbino, nemmeno mullah: dal momento che ogni persona ha emozioni e tensioni irrefrenabili, una volta che queste forze sono tanto potenti da esplodere perché reprimerle? Sarebbe un'ipocrisia». L'uomo Negrin preferisce ragionare con il metodo del suo amato Kant: Dio sopra di me, la legge morale dentro di me. Intanto il regista ama dirigere soprattutto gli attori «con la regola di Macbeth: non c'è arte che valga a scoprire dal viso il colore dell'anima». E preferisce raccontare il grande gelo russo, «quando all'improvviso la vita si ferma, tutto attorno è gelato, ci sono solo quattro ore di luce», o la corruzione, visto che «con venti dollari ti compri un poliziotto». E poi il suo futuro: un film su *Dylan Dog* in Inghilterra e *Il segreto del Sahara* n°2 perché «mi piace raccontare l'avventura». Come quella dello strano sacerdote dalla faccia di Superman.

Stefania Barile

Prima fila

1 — IL RE LEONE
di Roger Allies e Rob Minkoff
(Usa, cartoni animati)

118 / 39 — 28.062.697.000

Infanzia e adolescenza di un tenero leoncino che deve affrontare da solo la giungla della vita. ★★★

2 — S.P.Q.R. - 2000 E 1/2 ANNI FA
di Carlo Vanzina, con Christian De Sica e Leslie Nielsen (Italia, commedia)

105 / 17 — 10.563.495.000

Foro Romano: antichi senatori, sberleffi d'epoca e tanti vizi moderni. ★★

3 — INTERVISTA COL VAMPIRO
di Neil Jordan, con Tom Cruise e Brad Pitt ***(Usa, drammatico)***

74 / 17 — 5.227.571.000

Un bacio al sangue, un amore secolare. E il dono dell'immortalità diventa l'inferno. ★★★★

4 — SOTTO IL SEGNO DEL PERICOLO
di Phillip Noyce, con Harrison Ford e Anne Archer ***(Usa, azione)***

88 / 26 — 6.178.958.000

L'agente della Cia Jack Ryan si tuffa nell'inferno di Bogotà, dove volano colpi di bazooka... ★★★

5 — THE MASK - DA ZERO A MITO
di Charles Russel, con Jim Carrey e Peter Riegert ***(Usa, fantastico)***

39 / 17 — 2.870.477.000

Si scatena l'uomo di gomma Jim Carrey, trasformato in maschera vivente. ★★★

6 — OCCHIOPINOCCHIO
di e con Francesco Nuti e Chiara Caselli ***(Italia, commedia)***

85 / 10 — 2.780.984.000

Pinocchio moderno, timido, sincero, tentato da Lucignolo in gonnella. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★

7 — JUNIOR
di Ivan Reitman con Arnold Schwarzenegger e Danny De Vito ***(Usa, commedia)***

44 / 11 — 1.217.405.000

Un esperimento scientifico trasforma Schwarzy in «mammina», tutta tremori e rossori. ★★

8 — MIRACOLO ITALIANO
di Enrico Oldoini con Renato Pozzetto e Ezio Greggio ***(Italia, comico)***

52 / 11 — 1.307.741.000

Donne, donne e ancora donne. E fanno anche ridere. Sono loro il vero miracolo italiano... ★★

9 — BELLE AL BAR
di e con Alessandro Benvenuti e Eva Robin's ***(Italia, commedia)***

36 / 16 — 1.007.310.000

Leo non riconosce più suo cugino: tutta colpa della minigonna... Se ne innamorerà ★★★

10 — IL MOSTRO
di Roberto Benigni con Roberto Benigni e Nicoletta Braschi ***(Italia, commedia)***

18 / 67 — 34.892.106.000

Tragicomiche disavventure di un povero diavolo, scambiato per maniaco sessuale ★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ⬍ STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a casa

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

SU e GIÙ

Dopo il focoso compositore Bellini di *Casa Ricordi*, **Kim Rossi Stuart** avrebbe dovuto indossare la tonaca di *Don Milani*, nuovo film di Carlo Mazzacurati. Ma tutto svanito. Arriva invece con *Poliziotti*.

Il paranoico nazista di *Schindler's List*, **Ralph Fiennes**, vivrà una storia nel futuro con *Strange Days 1999*, intanto recita nel passato: è Amleto.

Pur di non farsi salassare dalla moglie tradita Luisa, **Roger Moore** ha scaricato la bionda svedese Cristina Tholstrop, il suo colpo di fulmine senile.

Si consola con un «barista» (Rande Gerber), **Cindy Crawford**, abbandonata dal bello dei belli, ma questa volta poco gentiluomo Richard Gere.

FLASH

★ **Sigourney Weaver** fa coppia con Holly Hunter in *Copy Cat*, diretto dal regista di *Sommersby*, Jon Amiel.

★ **Sergio Castellitto** è *L'uomo delle stelle*: talent-scout nella Sicilia del dopoguerra cerca volti nuovi per il cinema. Accade nel film di Tornatore.

★ La dark-lady **Kathleen Turner** si dà al teatro. Attualmente recita *Parents terribles* di Cocteau a New York.

★ *Evita* sarà **Michelle Pfeiffer.** Il grandioso musical è passato di mano in mano. Da Oliver Stone è arrivato ad Alan Parker.

★ **Giancarlo Giannini, Anthony Quinn, Keanu Reeves:** tutti nel remake di *Quattro passi tra le nuvole*, capolavoro di Blasetti.

★ Toccherà a **Hugh Grant** il ruolo del detective Simon Templar ne *Il Santo* (quello dei telefilm con Roger Moore).

★ Uscirà in febbraio il nuovo film di **Luigi Magni**, *Nemici d'infanzia*, tratto dall'autobiografia del regista.

I film più visti al cinema: classifiche, trame, giudizi. E ancora: news, chiacchiere, progetti, sussurri e grida. Da Hollywood a Cinecittà. E oltre

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

ANTEPRIMA

Lo sguardo di Dracula ▸▸▸

Nel *Dracula* di Francis Coppola aveva gli occhi iniettati di sangue. I maligni mormoravano: «Perché è uno sguardo da tossicomane». E non avevano tutti i torti. **Gary Oldman** infatti è entrato in una clinica per disintossicarsi, naturalmente sotto falso nome. «Ho mantenuto l'anonimato», spiega Dracula-Oldman, «solo per un motivo: non volevo turbare la tranquillità e la quiete degli altri ospiti». Intanto ha turbato alquanto le notti della sua fidanzata, **Isabella Rossellini**. E il matrimonio è stato rimandato. Si farà nel '95?

▸▸▸ Un kilt per Schindler

Per vedere **Liam Neeson** in kilt l'occasione giusta sarà *Rob Roy*, kolossal celtico diretto da Michael Caton-Jones: avventure di un fuorilegge delle Highlands, un eroe popolare, che nel '700 lottò per difendere l'onore del suo clan contro i prepotenti, inglesi e scozzesi. Neeson ha faticato a trovare un ruolo che fosse all'altezza di quello che Spielberg gli affidò in *Schindler's List* e che fece di lui una star. Adesso lo vedremo anche in *Nell*, altro film in odore di Oscar, al fianco di Jodie Foster. Qui Liam interpreta il ruolo del dottor Lovell, il medico condotto che si prende cura della selvatica protagonista. Intanto sta per diventare padre: sua moglie Natasha, figlia di Vanessa Redgrave e Tony Richardson, sarà mamma fra poco.

Arriva il Maresciallo ▸▸▸

Esce in febbraio il terzo film diretto da **Michele Placido**, *Un eroe borghese,* thriller-verità che è ispirato al caso Ambrosoli e al mistero del Banco Ambrosiano. Placido non solo firma la regia, ma indossa anche la divisa: è il maresciallo Novembre e batte ogni pista per arrivare alla verità sulla morte dell'avvocato Ambrosoli, interpretato da Fabrizio Bentivoglio. Ma Michele ha già pronta un'altra avventura: anche questa volta in divisa in *Poliziotti* di Giulio Base, accanto al bellissimo Kim Rossi Stuart. E prepara *La banda*, dove scenderà nelle piazze dei paesini del Sud italiano, durante gli anni Sessanta, quelli del boom economico. Non è finita qui. Suso Cecchi D'Amico sta scrivendo per lui una sceneggiatura «importante»: la versione cinematografica del romanzo di Albert Cronin. *La cittadella*. Michele sarà il nuovo dottor Manson, romanticamente tormentato. Questo ruolo toccò ad un altro indimenticabile bel tenebroso, Alberto Lupo, che furoreggiò negli anni Sessanta nello sceneggiato televisivo firmato da Anton Giulio Majano.

▸▸▸ Regina anche in patria?

Virna Lisi vola ancora alto grazie al premio ottenuto a Cannes per *La regina Margot*. Lì era Caterina de' Medici, madre sanguinaria e crudele. Tanto brava che oscurò la «divina» Isabelle Adjani. Adesso, in Italia, ci prova con un ruolo da nonnina di carattere, e finalmente si gode un film da protagonista vera, *Va' dove ti porta il cuore*, tratto dal best-seller della giovane scrittrice triestina Susanna Tamaro (800.000 copie vendute in un anno). È la storia di quattro donne attraverso quattro generazioni. E Virna Lisi sarà Olga, tenace, combattiva e con i capelli bianchi. Il ruolo di Olga giovane toccherà a **Margherita Buy**. Un'altra donna alla regia: Cristina Comencini, che prevede il primo ciak per l'inizio di primavera.

PUPAZZI, G

Siamo andati a curiosare
«caricature viventi» del

Voi sorridete, vi sollazzate, e non sapete quanti ingranaggi, quanta fatica e lavoro artigianale stanno dietro – è proprio il caso di dirlo – quella mezz'ora di frenetico balletto burattinesco. «Già, ma molti non si rendono nemmeno conto che siamo un vero programma di satira politica, uno dei pochi», sbotta uno dei quattro autori di *Gommapiuma*. Gianmaria Starace, un signore gentile e corpulento che avrebbe potuto lavorare al Bagaglino come sosia di Craxi. «E che colpiamo al centro come a destra e a sinistra, a trecentosessanta gradi». Vero. A *Gommapiuma*, partito tre anni fa per far sberleffi allo star-system televisivo, è ormai l'attualità politica che detta il copione e ce n'è per tutti, senza riguardi od omissioni. E, poiché il paesaggio politico s'è completamente rinnovato da tre anni a questa parte, la schiera dei capoccioni s'è rapidamente moltiplicata e ormai sfiora la quarantina. Le *new entry* di quest'anno sono Fini, D'Alema, Montanelli, Buttiglione, Pivetti e Pannella; le prossime saranno Bertinotti e Michele Santoro. Fa una certa impressione vederle tutte quante schierate sui sedili dello Studio Uno a Palazzo Cigni, dove si registra il venerdì per il sabato: più che il Carnevale di Viareggio sembra un film d'orrore con Peter Lorre e Vincent Price. A Giuliano Ferrara hanno accorciato la parrucca per adeguarlo al nuovo look dell'originale; Scalfaro ha una palpebra a mezz'asta (è tra i pupazzi con occhi mobili, radiocoman-

dati); la Pivetti è sotto il phon della pettinatrice, che si rifà la messa in piega.

Quando si decide la nascita d'un personaggio, si ricorre alla matita del caricaturista Franco Bruna. Bruna disegna due caricature, una di fronte e una di profilo, e le passa al «costruttore», Walter Marinello, che fa parte anche degli animatori. Sul calco del volto viene applicato il lattice di gomma, poi si colora il tutto ad aerografo.

Il martedì si scelgono i personaggi

Foto-ricordo con pupazzi per gli animatori di *Gommapiuma:* da sinistra, in piedi, Lorenzo Casinghini, Cristiano Cavagnaro, Juan Carlos Gascon, Walter Marinello, Maurizio Romanelli, Cristiano Celli e, seduta, Graziella Cadore.

IÙ LA *maschera*

per scoprire chi c'è dietro (ma forse sarebbe meglio dire chi c'è dentro) le programma di satira animata di Canale 5

di Dario Biagi *Foto di* Fiorenza Sartori

Le «voci» di *Gommapiuma:* da sinistra, Leo Valli, Mario Marchetti, Pierluigi Oddi; seduti, Viviana Porro e Gigi Distaso. Partito tre anni fa per prendere in giro lo star-system televisivo, il programma è rapidamente approdato all'attualità politica. I pupazzi nascono dalla matita del caricaturista Franco Bruna e dal lavoro artigianale di Walter Marinello.

CIFRE DI GOMMA

Il parco-teste di *Gommapiuma* ha raggiunto quota 37. In ogni puntata ne vengono utilizzate mediamente 15-20. Ogni pupazzo cambia mediamente abbigliamento tre volte per puntata; per mezz'ora di trasmissione, occorrono dunque una sessantina di costumi. Ogni pupazzo pesa mediamente un chilo e mezzo. Il solo materiale (lattice di gomma e resina poliuretanica) costa mezzo milione, mentre il valore del pupazzo finito s'aggira attorno ai 5 milioni. Per realizzare una testa ci vogliono quattro persone e due settimane di lavoro. Gli animatori dei pupazzi sono otto: Antonio Crapanzano, Walter Marinello, Cristiano Celli, Cristiano Cavagnaro, Maurizio Romanelli, Lorenzo Casinghini, Juan Carlos Gascon e Graziella Cadore; i «prestavoce» sono invece sei: Leo Valli, Gigi Distaso, Pierluigi Oddi, Mario Marchetti, Franco Tardivo e Viviana Porro.

che andranno in scena. Il giovedì è pronta la sceneggiatura. Il venerdì, alle 11, le due sarte sanno su quali fantocci dovranno cucire le manichette per gli animatori, entro le 15. Poi si registra, uno sketch via l'altro. I sei animatori in calzamaglia azzurra (per mimetizzarsi coi chroma-key dello sfondo) si danno il cambio nel muovere i pupazzi. Agiscono a coppia o addirittura in tre per pupazzo. Uno muove la testa, l'altro le mani. Formano gruppi plastici, da contorsionisti. Le mani di Andreotti, che se le frega continuamente come l'Uriah Heep di Dickens, sono di una donna, Graziella Cadore. Hanno davanti il copione e, di lato, un monitor su cui seguire l'effetto dei loro movimenti. A volte, c'è un terzo a qualche metro che radiocomanda gli occhi e le palpebre del personaggio. Cristiano Celli, che, per inciso, è figlio di Betty Curtis, fa roteare e strizzare gli occhi a Rocco Buttiglione come se fosse «un simpatico ubriacone con la voce da orso Yoghi». Si sono studiati tutti il personaggio da caricaturare, ma il copione l'hanno visto tre ore prima, e risulta incredibile – almeno per il profano – la sincronia che riescono a trovare subito col recitato degli imitatori, la colonna sonora dei loro gesti.

Si ripete pochissimo, in questo programma. I prestavoce, appartati in un angolo, imitano a colpo sicuro, con tempi da comici e doppiatori provetti. Il presidente Scalfaro ha la voce di Gigi Distaso. Di Pietro, anche. Silvio Berlusconi motteggia per bocca di Leo Valli, specializzato pure in Costanzo, Buttiglione e Fede. Quando sentite la voce nasale di Andreotti, quella al catrame di Bossi o quella tenorile di Ferrara, pensate a Mario Marchetti, una lunga carriera nel varietà teatrale. Baudo e Sgarbi sbraitano e cantano con la voce di Pierluigi Oddi; D'Alema e Montanelli remano contro con quella di Franco Tardivo. Tutti i personaggi femminili sono affidati alle corde vocali di Viviana Porro, attrice ventiquattrenne.

«La voce più impegnativa da imitare è quella di Irene Pivetti», svela «perché tutta di gola. La più facile, quella di Donatella Di Rosa». Alcuni personaggi, come De Mita e il Papa, hanno più d'un imitatore tra i sei, il cui unico rammarico è non apparire mai, nemmeno in fototessera nei titoli di coda. Si rifaranno, dicono, con una tournée nei palasport, loro e i burattini più irriverenti del luna park italiano.

Dario Biagi

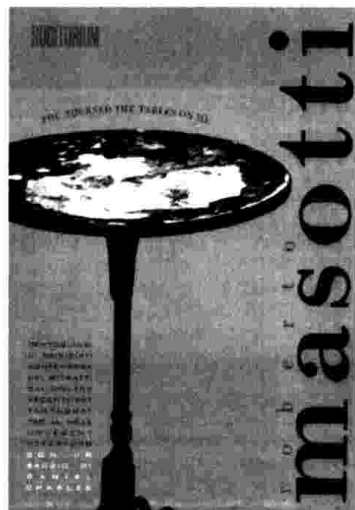
Segna Disco

Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo
di Mario Gamba

* mediocre ** buono
*** ottimo **** eccellente

IN LETTURA

Al tavolo dell'avant-garde

L'ambiente è quello della musica d'avanguardia. Vi si aggira un fotografo con tempra di musicologo. Si porta dietro, dall'Italia agli Usa, dalla Germania all'Olanda, un tavolino di ferro comprato per poche lire da zingari-venditori di rottami. Con questo tavolino come elemento fisso realizza centoquindici ritratti di compositori e improvvisatori che vengono dall'accademia o dal jazz o dal rock o dalle tante «terze vie» della musica contemporanea. Il periodo è quello tra il 1974 e il 1981. Adesso questi ritratti firmati Roberto Masotti sono raccolti in un volume delle Edizioni Auditorium di Milano intitolato *You tourned the tables on me*. Con un'appendice di grande interesse: un saggio di Daniel Charles, il più acuto studioso della musica di ricerca. Si sfoglia e si vedono, in un asciutto bianco e nero, Luciano Berio, Brian Eno, John Cage, Anthony Braxton, Sylvano Bussotti, Cecil Taylor, Morton Feldman, Sun Ra, Mauricio Kagel, Demetrio Stratos, Dietel Schnebel, Terry Riley, Steve Reich, Philip Glass, Evan Parker, Alvin Curran, Roscoe Mitchell, Derek Bailey, Alvin Lucier, Leo Smith, Carla Bley, Meredith Monk, Giancarlo Cardini, Lester Bowie, Peter Gordon, Leroy Jenkins, Steve Lacy e tanti altri sperimentatori.

Il libro di Roberto Masotti

MESSIAEN
SQUARCI SULL'ALDILÀ
Myung-Whun Chung (Dg)

Grandi blocchi sonori disegnano melodie solenni, archi compatti accompagnati da percussioni assai variegate trasportano l'ascoltatore lungo percorsi luminosi nelle galassie. La ricchezza timbrica, la prodigiosa invenzione armonica, trovano il loro apice nella libera imitazione del canto dell'uccello-lira, raro esemplare che vive solo nelle foreste australiane. Questo si trova negli undici movimenti della suite, mistica e cosmica, che costituisce l'ultimo lavoro scritto da Olivier Messiaen, eseguito per la prima volta nel novembre '92, pochi giorni dopo la morte dell'autore. Il direttore Myung-Whun Chung è l'uomo giusto al posto giusto. ****

SCHUBERT
IL CANTO DEL CIGNO
Wolfgang Holzmair (Philips)

La raccolta di lieder *Il canto del cigno* (*Schwanengesang*) prende il suo nome dal fatto di essere l'ultima scritta da Franz Schubert nell'anno stesso della morte (1828). È costituita da tredici canzoni più una, *Die Taubenpost*, che segue di qualche mese le precedenti. Il baritono austriaco Wolfgang Holzmair e la pianista inglese Imogen Cooper interpretano in questo Cd, con eleganza, sobrietà, giusta dose di vaghezza sentimentale, altri sette lieder, scelti per affinità con quelli del *Canto del cigno*. È un susseguirsi di delizie e una prova delle doti rare di naturalezza e gusto del cantante. ***

RACHMANINOV
CONCERTI 2/3
Zilberstein-Abbado (Dg)

Due tra i più eseguiti *Concerti* per pianoforte e orchestra. Sergei Rachmaninov scrisse il n. 2 in do minore, il più popolare, quello a più forti tinte, nel 1901 e il n. 3 in re minore, più elegante, trattenuto e complesso, nel 1909. Naturalmente lui, virtuoso impareggiabile, li suonava benissimo. Sono pagine spettacolari e suggestive che molti interpreti rendono gonfie e truci. Non così gli splendidi Lilya Zilberstein, pianista moscovita in ascesa nello star-system, e Claudio Abbado, direttore (con i Berliner Philharmoniker). Lei è lieve anche nei momenti più drammatici, lui piega a una tragicità profonda il gran suono della celebre orchestra berlinese. ****

FRESCOBALDI
CANZONI DA SONARE
Musica Fiata (Deutsche Harmonia Mundi)

Gran virtuoso dell'organo, popolare compositore del suo tempo (1583-1643), Girolamo Frescobaldi pubblicò la raccolta *Canzoni da sonare* nel 1628 e una revisione nel 1643. Si tratta di brani per varie combinazioni di strumenti. L'ensemble tedesco Musica Fiata, rigoroso e amabile, impiega qui violino, viola, cornetta, trombone, dulciana (il prototipo del fagotto), chitarrone, spinetta e organo. Queste *Canzoni* sono generalmente considerate opere minori, ma il fascino delle gentili polifonie, delle ardite invenzioni ritmiche, dei bellissimi timbri, non è certo da routine. ***

A qualcuno piace jazz *di Salvatore G. Biamonte*

LEE KONITZ – *Live at the Half Note (Verve)*

La Verve, che festeggia i cinquant'anni, fruga negli archivi alla ricerca di gioielli dimenticati. Questo di Lee Konitz, ripreso dal vivo allo Half Note di New York nel '59, è particolarmente prezioso: infatti sono della partita anche Warne Marsh al sax tenore, Bill Evans al pianoforte, Jimmy Garrison al contrabbasso e Paul Motian alla batteria che col sax contralto del leader intrecciano affascinanti dialoghi. Dodici i brani compresi nel doppio Cd, tra i quali *Palo Alto*, *April*, *Subconscious Lee*. ****

JOHN SURMAN – *Stranger than fiction (Ecm)*

Con tre amici di vecchia data come il pianista John Taylor, il contrabbassista Chris Laurence e il batterista John Marshall, il sassofonista John Surman ha realizzato un album di intenso respiro melodico che è senza dubbio fra le cose migliori prodotte dal jazz inglese ultimamente. Folklore nordico, richiami alle esperienze liberamente improvvisate di una volta, ballad e astrattezze sono ricondotte a unità di stile, attraverso la rilettura di pagine già note e di nuove composizioni. ***

La Legge di Bird

Gabriel Bird (James Earl Jones, 59 anni), è l'ex poliziotto, detenuto per omicidio, riabilitato e assunto da un avvocato, Victoria (Laila Robins, sopra). Bird ricomincia la sua vita di investigatore (in alto) con il gaudente Mitch (Richard Crenna) e con l'affettuosa Josephine (Madge Sinclair).

Un poliziotto è in carcere per aver ucciso un collega. Una avvocatessa lo fa uscire e lo assume come detective. Prende avvio così la nuova serie di telefilm di Raidue interpretati dal grande James Earl Jones, investigatore dallo sguardo dolce con l'aspetto da peso massimo passato dalle campagne del Mississippi ai kolossal di Hollywood

di Stefania Barile

RAIDUE da lunedì a sabato alle 18,45

Ancora James Earl Jones con Laila Robins. Lui è famoso per *Caccia a ottobre rosso* e *Malcom X*. Lei ha girato soltanto quattro film: l'ultimo è *Welcome Home Roxy Carmichael* con Jeff Bridges e Winona Ryder.

È stato James Greer, il capo della Cia amico di Jack Ryan in *Caccia a ottobre rosso* e ora in *Sotto il segno del comando*. Ma è stato anche il Darth Vader dalla tonante voce demoniaca in *Guerre stellari*. E adesso eccolo con un altro nome: Gabriel Bird, di professione poliziotto. Ancora una volta, a cinquantanove anni, James Earl Jones cambia identità. Ma non l'aspetto: è sempre grande e grosso come un peso massimo anche se «continuo a fare ginnastica», dice, «per non appesantirmi di più».

Questo pugile nero dagli occhi dolci è diventato Bird, che in inglese vuol dire uccello. E con le parole svolazza su se stesso, la sua vita, il suo eroe televisivo. «Mi è piaciuto Bird: è un uomo che vive una seconda vita». Infatti Gabriel Bird, che comincia ora le sue trentadue avventure poliziesche su Raidue, ha trascorso vent'anni in carcere: aveva ucciso un collega che, durante un'irruzione in un ritrovo di rivoluzionari neri, stava per uccidere una donna e un bambino. Dopo due decenni, Victoria, ambiziosa avvocatessa, lo conosce nel corso di un'indagine per un omicidio avvenuto in carcere e lo aiuta a uscirne. Ad un prezzo: farà parte della sua squadra di detective. Così il dolce Bird si trova accanto Mitch O'Hannon, ex poliziotto che gioca a golf, beve e si gode le belle donne. «È stato divertente lavorare a contrasto con Richard Crenna», racconta James. «Il mio Bird è uno che deve riscoprire tutto. Pensate un po': rivedere il mondo dopo vent'anni! Che choc... Invece Mitch è uno che se l'è goduta».

James Earl Jones, per la tv, aveva già indossato i panni di un investigatore, *Paris*, nel '79. «E mi è piaciuto subito lavorare in tv: puoi tornare a casa la sera». Infatti per il grande e grosso Earl la famiglia è fondamentale «Sarà perché sono un contadino». È infatti nato nel Mississippi, cresciuto dai nonni perché il padre Robert aveva abbandonato la madre, una sarta, per recitare. «Sotto le armi il mio superiore, forse affascinato dalla mia vociona, mi spinse a fare l'attore». Il teatro guadagnò il più scespirano degli attori americani, un Otello magnifico, più volte premiato. Nel mezzo due matrimoni, con l'attrice Julienne Marie nel '67 e poi con Cecilia Hart, conosciuta durante la lavorazione di *Paris*, da cui ha avuto l'unico figlio, Flynn. «Lei mi dice sempre: non sai vivere il tuo status di celebrità», confessa James, uomo timido e leggero proprio come un uccello libero, senza gabbie di nessun colore. Grande estimatore di Spike Lee, lui, il volto di *Radici*, primo serial antirazzista, non è un nero arrabbiato: «Il razzismo è solo una degradazione culturale. Non bisogna parlare di sensibilità nera o ebrea o di qualsiasi altro genere, ma solo di sensibilità umana». Parola di uno che vuol essere «solo un piccolo attore».

In libreria la ricetta di Patri

Una bar

a cura di Paolo Grasso

Scegliere poche freddure in un libro come *Il Barzellettiere '95*, curato da due «specialisti» come Patrizio Roversi e Davide Parenti non è impresa facile. Sono tante, tantissime, oltre trecento: forse perché una al giorno toglie il medico di torno. Vero e proprio panorama di una certa Italia «fine millennio», se ne possono trovare di tutti i generi e di tutti gli argomenti, dai santi ai preservativi, dai maghi a Berlusconi, dalle storie eroiche a quelle erotiche, e poi ci sono le nuove, le vecchie e le rivedute, com'è normale che sia. Ma tutte scelte, ben calibrate, ad alto indice di godimento come quelle già «testate» dai passaggi televisivi che settimanalmente radunavano almeno tre milioni di spettatori davanti a *La sai l'ultima?* (Italia 1), programma curato appunto dal Parenti. È senz'altro un libro da consigliare ai 48 italiani su cento che la Doxa ha trovato più ottimisti per il 1995. Ma soprattutto agli altri che non lo sono e dunque hanno estremo bisogno di ridere. Con un'avvertenza che prendiamo dall'introduzione: «Le barzellette sono come i pasticcini: con uno si gode, con due ci si sazia, con tre viene un po' di nausea, con quattro si vomita. Perciò non siate ingordi, leggetelo un po' per volta...».

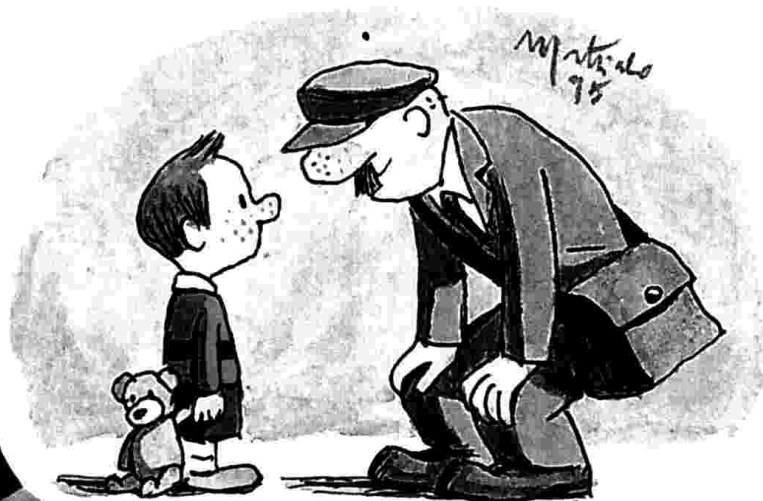
Patrizio Roversi, autore-curatore, con Davide Parenti, del *Barzellettiere '95*. Abbiamo scelto alcune storielle e abbiamo chiesto a Franco Matticchio di illustrare alcune storielle.

zio Roversi e Davide Parenti per svegliarsi ottimisti in questo 1995

zelletta al giorno...

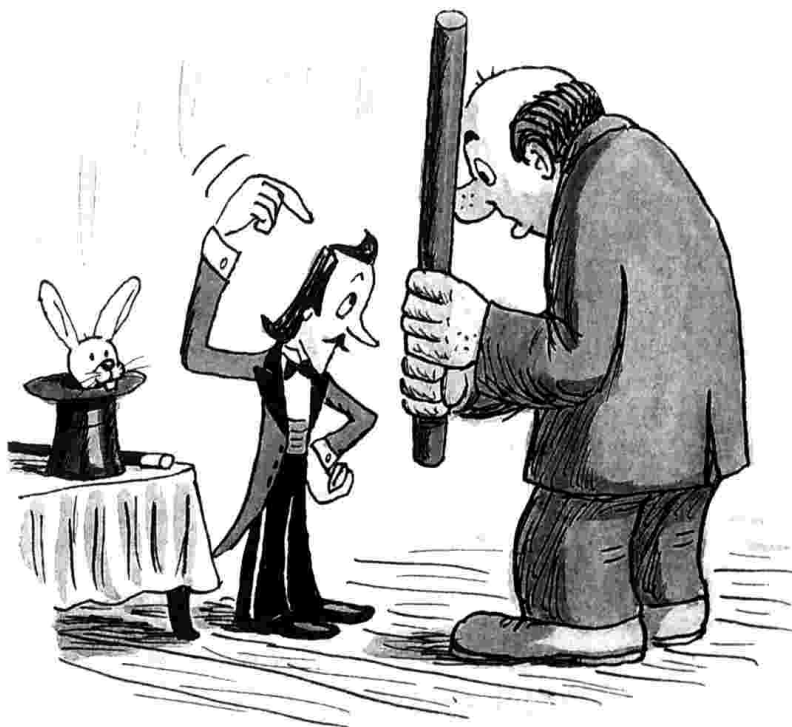
Berlusconi muore e va all'Inferno per aver tagliato le pensioni d'anzianità. Ma, dopo vent'anni, si guadagna il diritto di accedere al Purgatorio perché all'Inferno ha davvero fatto un ottimo lavoro: ha addirittura fatto vincere il Campionato e la Coppa dell'Aldilà ai Diavoli. Arriva in Purgatorio e anche qui dopo pochi decenni si mette in luce: fa fare a tutti i calvi il trapianto, li mette in divisa con blazer blu e cravatta regimental e costruisce «Purgatorio 2», un nuovo Purgatorio a due passi da quello vecchio. In cambio viene promosso e va in Paradiso. Il tempo di guardarsi attorno, di familiarizzarsi con la nuova situazione e si fa venire delle idee per rilanciare un Nuovo Miracolo Paradisiaco. Chiede di essere ricevuto da Dio. Dopo qualche anno Dio lo riceve. Rimangono chiusi nell'ufficio per ore e ore. Poi escono a braccetto e gli Angeli e gli Arcangeli, allibiti, sentono Dio dire:
«D'accordo su tutto. Una sola cosa non ho capito: perché io dovrei fare il vice presidente?».

Un prete e una suora giocano a golf. Tutte le volte che sbaglia un tiro il prete dice: «Porco Giuda, l'ho mancato!». E ogni volta la suora dice: «Basta!». Dopo tre porco giuda e tre basta, il prete ammette: «Sorella, avete ragione: non dirò più porco Giuda. Che Dio mi fulmini se lo dico ancora!». Dopo di che il prete fa un tiro e lo sbaglia e…
«Porco Giuda, l'ho mancato!».
Al che un fulmine a ciel sereno squarcia l'aria. La suora viene incenerita e si sente un vocione celeste dire: «Porco Giuda, l'ho mancato!».

Un bambino non parla. Passano gli anni e non dice una parola. I genitori lo fanno visitare: non è muto, è tutto a posto eppure non parla. A quattro anni, improvvisamente, dice «nonno». Dopo ventiquattr'ore il nonno muore.
Passano sei mesi e il bambino dice «zia», e dopo ventiquattr'ore zia muore. Passano sei mesi ancora e il bambino dice «papà».
Dopo ventiquattr'ore muore il postino.

**Questa barzelletta ve la facciamo raccontare direttamente da Patrizio Roversi:
«Commercialisti, in pratica, quanto costate?».
«Centomila lire ogni tre domande».
«Ma è pazzesco! Non vi pare di essere troppo cari?».
«Sì. E adesso mi faccia la terza domanda».**

Un ricco signore poco anticonformista assume in qualità di maggiordomo un cane parlante.
Suonano al telefono. «Bau» risponde il cane.
«Come?» dice l'altro.
«Bau!» ribadisce il cane.
«Come dice?».
«Bau!! «B come Bologna, A come Ancona, U come Udine!!» esclama spazientito il cane.

Un giovane arriva sotto casa, alle tre di notte e chiama:
«Papà! Papà! Papà!».
Il padre assonnato esce sul balcone:
«Ma sei scemo? Non vedi che sono le tre del mattino?».
«Papà, solo tu mi puoi capire! Stavo giocando a poker e... con quattro assi tu cosa avresti fatto?».
«Mi sarei giocato la casa!».
«E allora scendi che ho perso».

Un grande illusionista si esibisce in un noto locale. A un certo punto estrae una barra di ferro pesantissima e, mostrandola al pubblico, dice:
«Io ora vorrei che qualcuno di voi, possibilmente un signore robusto, me la spezzasse sulla testa.»
Si alza un signore, alto due metri e con una montagna di muscoli. Il mago gli consegna la barra di ferro: «Adesso me la picchi in testa con tutte le sue forze.»
«Ma, è sicuro?»
«Picchi!»
Tra l'emozione generale, lo spettatore fa roteare la barra di ferro e poi la sbatte con inaudita violenza sulla testa del mago. Il mago crolla a terra, con la testa fracassata. Viene portato all'ospedale in condizioni disperate. Il suo encefalogramma è piatto, si trova in uno stato di coma profondo. Intanto tutti gli spettatori che stavano in teatro sono arrivati a loro volta davanti all'ospedale: c'è un vero assembramento con televisioni e fotografi. Ma il mago non si riprende. Passa un mese, due mesi, sei mesi. Il mago è sempre tenuto in vita da una macchina. Passa un anno, passano due anni.
Quando sono passati cinque anni dall'incidente, la macchina collegata al cervello del mago emette un debole suono, poi ancora un altro, poi un ticchettio più deciso. Accorrono i medici, poi i giornalisti e le telecamere. Il mago apre un occhio, poi l'altro, si mette seduto e, allargando le braccia, esclama: «Et voilà!».

RAIDUE
lunedì alle 21,50

DARIO, LO SGUARDO DI SATANA

Un ragazzo di tredici anni. Tranquillo, ma triste. Un giorno il fratello maggiore, amatissimo, parte per una città lontana. Negli occhi di Dario appare una luce sinistra. E in casa gli oggetti cominciano ad andare in pezzi e a ballare. È colpa del demonio?

a cura di Mario Gamba
illustrazione di Luciano Crovato

Le sparizioni e gli incantamenti via tv del film *Poltergeist* di Tobe Hooper, uscito nel 1982? Roba da niente in confronto a quello che succede nella casa abitata dal tredicenne Dario e dai suoi genitori in un paesino a pochi chilometri da Treviso. Una casa di poveri contadini, nella quale si scatena un vero terremoto, come se tutti gli oggetti entrassero in rivolta e rifiutassero pervicacemente di stare al loro posto.

La storia girata dal regista Amedeo Foroni comincia il giorno in cui il fratello maggiore di Dario, Alberto, parte per il servizio militare, che deve prestare in una città del Sud. La scena degli addii più che commossa è imbarazzata. Il padre dà la mano ad Alberto con un'espressione imbambolata, la madre lo sommerge di baci e gli ripete frasi senza senso. Alberto è infastidito. Dario, invece, è distrutto dal dolore. Ma lo manifesta in un modo strano: se ne sta in disparte con lo sguardo fisso nel vuoto.

La mattina dopo la partenza del fratello, Dario dorme agitatissimo nel suo letto. La madre lo chiama: «È ora di andare a scuola, alzati». Dario si sveglia e subito volge lo sguardo verso il letto di Alberto, rimasto vuoto. Nei suoi occhi c'è una luce sinistra. Si alza, si siede a tavola in cucina per la colazione. Improvvisamente, una sequenza di avvenimenti inspiegabili: la scopa appoggiata alla parete, vicino ai fornelli, cade; il latte che bolle esce fuori dalla pentola; la pentola stessa fa un balzo e cade per terra; un armadietto con le ante chiuse si apre e piatti e bicchieri si rovesciano fuori.

Il padre entra in cucina. È un uomo rozzo, gira per casa costantemente col cappello in testa. Sembra vicino a un accesso di rabbia, ma non esplode. I genitori di Dario non si preoccupano granché, gli incidenti possono ancora assomigliare a quelli normali nell'universo domestico. Intanto Dario prende lo zainetto ed esce di casa senza salutare. A scuola trascorre tutta la mattinata con un'espressione cupa sul volto.

Siamo a sera. La giornata di lavoro nei campi del padre di Dario è finita. Ora di cena. A tavola sono seduti il ragazzo e suo padre, la madre si prepara a servire la minestra da una zuppiera che regge in mano. Ecco un nuovo sommovimento di oggetti. Scopa e spazzolone cadono a terra, una pentola appoggiata sul lavello scivola dentro il lavandino, dall'armadietto volano fuori piatti, bicchieri e posate. Stavolta la madre si spaventa. Grida e lascia cadere la zuppiera. Anche il padre è terrorizzato, mentre Dario rimane con quella sua espressione tra l'attonito e il sinistro. I genitori lo prendono per mano e tutti e tre arretrano dalla cucina al salotto.

Dario si gira, guarda verso l'interno della stanza. Da quello che succede subito dopo si capisce, ormai, che è il

suo sguardo a provocare una serie interminabile di disastri. Il lampadario si stacca e crolla al suolo, il televisore scoppia e va a fuoco, un paio di soprammobili prendono il volo e vanno a infrangersi contro le pareti, un quadro si stacca dalla parete e cade. La madre urla come impazzita e corre da un punto all'altro della stanza. È tutto un

La storia principale dell'undicesima puntata di *Misteri* ricorda il film *Poltergeist*. Una forza misteriosa e malefica incendia il televisore, fa crollare il lampadario, spalanca di colpo tutte le porte degli armadi.

crollare e un infrangersi di suppellettili, in un crescendo di fracasso.

Alle rovine si associano ora gli avvenimenti magici: il modesto portalampada della cucina si libra in volo, altrettanto fa una poltroncina del salotto. I genitori di Dario urlano, lui è impassibile con lo sguardo fisso. Lo trascinano fuori di casa, verso i campi, lontano da un'abitazione che sta diventando il campo di gioco di un demonio. Il terzetto corre verso la casa dei vicini, i De Negri. Al suono insistente del campanello accorre ad aprire Barbara, che vive lì con la sorella Mirka e la madre Maddalena. C'è un frenetico parlottare di diavoli e esseri malefici, con le tre donne ospiti che non nascondono un certo scetticismo. Però accolgono volentieri i vicini di casa per la notte.

Il giorno dopo, di pomeriggio, Barbara e Dario vanno insieme a fare un sopralluogo nella casa «maledetta». Il ragazzo, inerte, si fa condurre per mano dalla ragazza. L'interno è un cumulo di macerie. Ben presto accadono fatti che rendono Barbara assai meno scettica: un posacenere schizza via da un tavolo e la colpisce su una gamba, una pentola cade rumorosamente per terra. Si torna a casa De Negri. Barbara racconta tutto a Mirka, Mirka dice che serve una fattucchiera. Detto fatto, Mirka si attacca al telefono e si fa dare le opportune istruzioni da un'«esperta» di sua conoscenza. Poi convoca Dario e si reca con lui sul luogo incriminato provvista di una cresta d'aglio e di una polvere misteriosa. Sparge il tutto all'interno e all'esterno della casa.

Viene interpellato il Signor Piovesan, un negoziante a cui le tre De Negri attribuiscono doti di raro equilibrio e poteri benefici. L'uomo porta con sé Dario per una nuova visita alla casa invasa dal demonio. Ci vuol poco a capire che aglio e polverina non hanno prodotto la bonifica sperata: uno specchio cade e si rompe, un quadro volteggia per la stanza, rovina a terra anche una stufa, vari soprammobili vengono scagliati contro le pareti da una forza invisibile.

Ci vuole un prete. Don Pier Giorgio va alla casa di Dario e assiste di persona a crolli, devastazioni, voli di oggetti. Raggiunge tutti quanti in casa De Negri. Dario è in preda a una crisi isterica. Squilla il telefono: è Alberto che vuol parlare con Dario. Il ragazzino va all'apparecchio, scambia poche battute e man mano si calma. Don Pier Giorgio crede di capire qualcosa. Dice alla madre di Dario: «Farò il possibile per far avvicinare Alberto a casa». Il prete ha visto giusto. Alberto è l'unico sostegno affettivo di Dario, in una famiglia con un padre alcolizzato e una madre devastata dall'angoscia. E la partenza del fratello ha scatenato nel ragazzino una carica distruttiva inaudita. Qualche settimana dopo, con Alberto che gira spesso per casa, Dario è tranquillo. Fa i compiti. La casa è in perfetto ordine... ●

Segna Libro

Autori e argomenti legati al mondo della tv e dello spettacolo. Classifiche, consigli, sconsigli e... qualcosa in più

di Gabriele Rifilato

L'ANALISTA IN CELLULOIDE

Ignazio Senatore

FRANCO ANGELI (Lire 22.000)

AUTOREVOLE contributo all'approfondimento del tema «cinema e psicanalisi», *L'analista di celluloide* è opera di uno psicoterapeuta napoletano il quale ha saputo individuare, grazie alla passione per il grande schermo, avvincenti spunti di riflessione sui «modelli» dei mass media. Nel capitolo intitolato «Il cinema: un mezzo di persuasione occulta» accattivante invito ad esplorare zone d'ombra quali «il potere narcotizzante dei mezzi di comunicazione di massa». Citazione di fonti e filmografia. ★★★

IL CINEMA MUTO ITALIANO 1913

Aldo Bernardini, Vittorio Martinelli

NUOVA ERI (Lire 28.000)

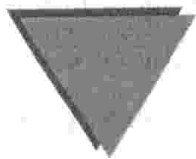
SECONDA parte del 1913 per *Il cinema italiano*, opera in più volumi prodotta dal Centro Sperimentale di Cinematografia attraverso la storica testata di *Bianco e Nero*. Nella co-edizione con la Nuova Eri, le uscite del dizionario procedono a ritroso durante gli anni Dieci presentando, secondo il modello adottato, la scheda tecnica con i cast per ogni film, la trama, un'antologia di giudizi critici da riviste dell'epoca, le frasi di lancio che ne accompagnarono l'uscita e annotazioni di cronaca. ★★★

da leggere

Anselm Jappe *Debord*

(TRACCE lire 20.000)

Dalla collana *Maestri Occulti* un omaggio al sociologo francese Guy Debord, autore di originali analisi su *La società dello spettacolo* (uno dei suoi libri), e sul linguaggio cinematografico in particolare. Valida bibliografia di corredo.

da non leggere

Armando Gnisci *Sofà orientale occidentale...*

(BULZONI lire 10.000)

«Un vero miscuglio di generi e di destini, da leggere come fosse un chilo di ciliege» (leggiamo sulle note di copertina), dedicato ad epigrammi ed haiku quali *Noialtri, che abbiamo deposto, Jovanotti a Derrida...*

MUTANDE VIRTUALI

Mark Bonafede

MUZZIO (lire 20.000)

MARK Bonafede, psichiatra italo-americano del quale non riceviamo informazioni biografiche, è autore di questo stravagante romanzo sottotitolato «L'invenzione che rivoluzionerà il sesso», il quale propone uno dei tanti inquietanti sviluppi della «realtà virtuale». Un giovane newyorkese cerca di brevettare una sconcertante invenzione sperimentata con successo su se stesso: le mutande virtuali, un marchingegno computerizzato che consente di far l'amore con un partner «virtuale». ★★

DIARIO INDIANO

Allen Ginsberg

ARCANA (lire 22.000)

NUOVA edizione per uno dei testi sacri della «beat generation»: l'*Indian Journal* scritto da Allen Ginsberg nel 1963 durante la propria permanenza in India, tradotto e presentato da un'estesa nota critica di Fernanda Pivano. Nato nel 1926, Ginsberg è stato ideologo della stagione beat newyorkese assieme a William Burroughs e Jack Kerouac (al quale, la stessa Arcana, dedica l'uscita di *Viaggiatore solitario*); si avvicinò alla religione buddhista della quale fu divulgatore attraverso varie opere. ★★★

EXTRA

L'ALBERO DAI FIORI BIANCHI

Enzo Biagi

NUOVA ERI/RIZZOLI (lire 28.000)

TRA i più autorevoli giornalisti della scena contemporanea, Enzo Biagi è stato autore recentemente di varie opere di successo tra le quali *Un anno una vita, La disfatta* e *«I» come italiani*. In questo suo nuovo percorso autobiografico («Sono stato testimone di alcune vicende che hanno cambiato le carte geografiche e il destino del mondo. Ero giornalista; e la cronaca ha scelto me per incontri e itinerari...»), Biagi racconta come si svolsero alcuni eventi caratterizzanti della propria professione giornalistica, incluso il 25 luglio del'43 vissuto nella redazione di un giornale. ★★

CINEMA ANTEPRIMA '95

Annuario dei film che vedremo durante l'anno sul grande schermo

INTERESSANTE proposta della RCS. Il volume riporta le uscite cinematografiche previste sui grandi schermi italiani fino a febbraio (il nuovo Woody Allen, il nuovo Clint Eastwood, l'evento neozelandese *Once Were Warriors*, ecc.); le altre novità in uscita durante l'anno (fino a *Pocahontas*, l'animazione Disney prevista per il Natale '95); le schede dei 224 film che hanno caratterizzato il '94. Una sezione speciale è dedicata alla cinematografia italiana e un pretenzioso osservatorio critico spiega come il cinema si appresta a celebrare il centenario.

I PIU' LETTI

1 - **Varcare la soglia della speranza** di Giovanni Paolo II (Mondadori)
2 - **Panta Rei (Tutto scorre)** di Luciano De Crescenzo (Mondadori)
3 - **Va' dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
4 - **L'isola del giorno prima** di Umberto Eco (Bompiani)
5 - **L'eros** di Alberto Bevilacqua (Mondadori)
6 - **Voci** di Dacia Maraini (Rizzoli)
7 - **Il garante di Lady Chatterley** di Giorgio Forattini (Mondadori)
8 - **Il senso di Smilla per la neve** di Peter Hoeg (Mondadori)
9 - **Via dal nido** di Richard Bach (Rizzoli)
10 - **Il cambio** di Bruno Vespa (Mondadori)

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 15 al 21 gennaio

Jona che visse nella balena

Non sarà filo da torcere, ma con Donatella Raffai, la vita degli adulti, che maltrattano i bambini, sarà difficile

I bambini ci guardano

MERCOLEDI, RAIUNO

TELEVISIONE

I più visti dal 29 dicembre al 4 gennaio

	Programma	Spettatori
	Auguri del Pres. della Repubblica *(Reti unificate, sabato)*	13.752.000
	Desideria (1ª parte) *(Canale 5, mercoledì)*	8.377.000
	Striscia la notizia *(Canale 5, mercoledì)*	7.835.000
	Desideria (2ª parte) *(Canale 5, lunedì)*	7.431.000
	Paperissima *(Canale 5, venerdì)*	7.048.000
	Unomattina speciale *(Raiuno, giovedì)*	6.740.000
	Caro Bebè speciale *(Raiuno, giovedì)*	6.385.000
	La ruota della fortuna *(Canale 5, venerdì)*	6.155.000
	Numero uno *(Raiuno, martedì)*	6.153.000
	Cronaca in diretta *(Raidue, martedì)*	6.099.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	
DOMENICA	20,40 FILM TV **FAMIGLIA RICORDI** Amore e musica: anche i compositori hanno un cuore e, a volte, batte (un ritmo) triste	21,00 FILM TV **CRIMINI DI GUERRA** L'ultima volta che vide Parigi: è stato il capitano, amico di Mason, a uccidere il vecchio nazista?	20,30 FILM **AMERICANI** L'altra faccia del successo americano: Jack Lemmon, impiegato, con l'incubo del licenziamento	20,30 FILM **SCUOLA DI LADRI** Villaggio, Boldi e Banfi, tre goffi cugini sono bidonati dallo zio imbroglione. Anche gli spettatori!	20,30 TELEFILM **HIGHLANDER** Come si fa a condannare a morte un immortale? Basta chiamare lo scozzese Connor MacLeod	20,15 FILM **TUTTI INSIEME** *appassionatamente.* Andrews, angelica governante, veglia sui bambini e conquista il padre
LUNEDI	20,40 FILM **UN POLIZIOTTO FUORI DI TESTA** In realtà è una lei, e anche carina: Meg Tilly ha la pistola, lui invece i libri	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Ladro sì, omicida no! Il derubato incastra i rapinatori: sua figlia sceneggia il delitto	20,30 SPORT **IL PROCESSO DEL LUNEDI'** Si scrive Gnocchi e si legge ironia: con i suoi ospiti il calcio può essere divertente	20,40 FILM **LA LEGGENDA DEL RE PESCATORE** Elogio della pazzia: Williams e Bridges, fra barboni e derelitti, trovano il Santo Graal	20,45 FILM **APACHE-PIOGGIA DI FUOCO** Per sconfiggere i narcotrafficanti, i soldati americani volano basso con l'elicottero	20,40 TELENOVELA **SENZA PECCATO** I parenti scomodi sono morti, restano solo gli amici, ma sono contrari al matrimonio di Alma
MARTEDI	20,40 VARIETA' **NUMERO UNO** Ospiti d'onore, stasera, il prosciutto e il parmigiano: saranno sezionati, tagliati e assaggiati	20,40 FILM TV **CODE NAME: MISSUS** Padre Pietro, nome in codice Missus: in Russia a caccia di una spia sovietica e di una fidanzata...	**CHI L'HA VISTO?** Da Pinerolo in cerca di misticismo: cercasi minorenni inghottite dal buco nero delle sette religiose	**AMICI DI SERA** Se la famiglia ti soffoca o ti reprime, puoi sempre chiedere aiuto a Maria De Filippi. Sa ascoltare	20,45 TELEFILM **COBRA DETECTIVE** Quando il gioco si fa troppo duro, deve scendere in campo il capo dell'Fbi in persona	20,35 FILM **IL TE NEL DESERTO** Winger e Malkovich, in cerca di passione, si perdono tra la follia e i miraggi delle dune di sabbia
MERCOLEDI	[illegible] **I BAMBINI CI GUARDANO** Film, *Jona che visse nella Balena,* più dossier e dibattito con Donatella Raffai	20,40 FILM TV **CODE NAME: MISSUS** ...amata e persa. La donna lavora con il KGB e padre Pietro scopre di essere padre veramente	[illegible] **MI MANDA LUBRANO** Regali preziosi per una persona cara o regali cari per una persona preziosa? Quanto mi costi!	20,40 FILM **MADRE A TUTTI I COSTI** C'è chi abbandona i bambini e chi li ruba: non hanno pace questi poveri cuccioli	20,45 FILM **IN AMORE NESSUNO E' PERFETTO** Non sarà un'altra storia di travestitismo? Robert Vaughn come Jack Lemmon	20,35 FILM **E' ARRIVATO MIO FRATELLO** Due Pozzetto al prezzo di uno: gemelli nel fisico e diversi nella testa
GIOVEDI	20,40 VARIETA' **UNA SERA AL LUNA PARK** Pippo Baudo, «tappabuchi» occupa anche il giovedì. Ed è subito show	20,40 FILM **SQUADRA INVESTIGATIVA SPECIALE** Poliziotti come criminali: aizzano per poterli giustiziare senza giustizia	[illegible] **TEMPO REALE** Un orizzonte elettorale? Un temporale sta per abbattersi sulla politica italiana	20,40 VARIETA' **LA RUOTA D'ORO** C'è chi colleziona orsacchiotti di peluche e chi, come questi concorrenti, vincite al quiz di Mike	20,45 FILM **NIENT' ALTRO CHE GUAI** Demi Moore tra Dan Aykroyd e Chevy Chase: chi viene molestato per primo?	20,35 FILM TV **IL CUORE DI JOSHUA** Scrittrice in cerca d'amore conosce un ragazzo -padre con tenero figlioletto a carico
VENERDI	[illegible] **CHIARO E TONDO** Spiegazioni e discussioni per un periodo buio; chi capisce qualcosa chiami Bruno Vespa	20,40 VARIETA' **I FATTI VOSTRI** La fortuna serve solo per riuscire a prendere la linea telefonica: tutto il resto vien da sé	20,30 FILM **OMICIDIO A LUCI ROSSE** Spiare la signorina con il canocchiale può essere fatale: di strip-tease si muore	20,40 VARIETA' **PAPERISSIMA** Si premiano i video amatoriali con una giuria vera. Anche le papere dei padroni di casa sono vere	20,45 FILM **DELITTI PERFETTI** Luci e ombre su James Spader in un thriller strano e inquietante con giovani assassini	20,40 TELENOVELA **PERLA NERA** Cecilia, ammalata, è sommersa dalla compassione di tutti. Ma alcuni ne approfittano
SABATO	20,40 VARIETA' **CARO BEBÉ** Pannolini, biberon e pappine: chi è il più veloce del reame? Capo - nursery, Marisa Laurito	20,40 FILM **L' UOMO DEL PIANO DI SOPRA** Brooke Shields, giovane vedova, prende il posto del marito e viene perseguitata	[illegible] **ULTIMO MINUTO** Tornano Simonetta Martone e Maurizio Mannoni con le loro storie di normale pericolosità	20,40 VARIETA' **CHAMPAGNE** «Par condicio 'ndicio n'dò»: anche quelli del sabato sera la vogliono ma possono solo fare zapping	20,30 FILM **ACTION JACKSON** Sharon Stone e Vanity contorno sexy di una storia violenta con Carl Weathers, ex Apollo Creed (Rocky)	20,35 TELEFILM **CRIMINI MISTERIOSI** Indagine ad alto rischio per la squadra speciale capeggiata dal biondo David Soul

STASERA?

	TMC	Videomusic	cinquestelle	[illegible]	+1	+3
DOMENICA	20,45 SPORT **GALAGOAL** Mentre a Bari si soffre per l'incontro con il Milan, qui si discute sui risultati del pomeriggio	22,00 MUSICA **JAZZ X** Non solo con gli strumenti ma anche con la voce: alla ribalta tutti i più grandi vocalist americani	20,30 FILM **ENERGIA PULITA** Con la cometa di Halley arrivano i problemi: le onde acustiche generano elettricità?	19,00 FILM **MASSACRO AL GRANDE CANYON** Figliol prodigo torna a casa tardi: il babbo è stato ucciso e il vitello grasso rubato	21,00 FILM **SORRISI DI UNA NOTTE D'ESTATE** Lieve come uno sguardo o pesante come un silenzio: è la magia di Bergman	21,00 FILM **RASPUTIN E L'IMPERATRICE** I fratelli Barrymore da Hollywood alla corte di Nicola, zar di tutte le Russie
LUNEDÌ	20,45 FILM **È FORTE UN CASINO** Con Cannavale e Bombolo l'unione non fa la forza: a volte, insieme si può dare di meno	18,30 MUSICA **NEIL YOUNG** In memoria di Kurt Cobain dei Nirvana: Neil Young saluta l'amico con *Sleep with Angel*	20,30 SPORT **SPORT IN REGIONE** Sussurri e bisbigli: senza quelli dei processi e dei litigi, gli sport sembrano tutti un po' noiosi	20,30 FILM **FURIA BIANCA** Un tranquillo week-end di terrore per due coppie che sulla montagna trovano rapinatori di banche	21,00 FILM **LA CORSA DELL' INNOCENTE** Bambino si ribella alla violenza. Opera prima di Carlei, reclutato da Hollywood	21,00 FILM **DIRITTO ALL'AMORE** Maria, la mamma di Romy Schneider, corteggia un povero figlio di contadini con laurea
MARTEDÌ	20,35 FILM **QUEL LUNGO VENERDÌ SANTO** Malavita londinese: il capo vuole affari internazionali ma non ha soci giusti	22,30 MUSICA **MOKA CHOC** Anteprima del film maori *Once Were Warrior* di Lee Tamahori; musica con Gloria Estefan	20,30 FILM **RIVKIN IL CACCIATORE** *di taglie.* Ex marine per aiutare figlio malato diventa bounty killer. Storia vera?	20,30 FILM **LA VENDETTA DI ATOR** Il nucleo geometrico: fonte di pace o arma malvagia? Ator non è un professore di geometria ma un eroe	21,00 FILM **SUD** Claustrofobico e immobile paese del Sud fotografato da un tragicomico e impegnato Salvatores	21,00 FILM **RONNY** Le moine di Käthe von Nagy per Willy Fritsch: il regista Schunzel scappò a Hollywood nel 1938
MERCOLEDÌ	20,35 FILM **OMICIDIO IN BIANCO E NERO** Indagini delicate per la morte del poliziotto nero: razzismo o vendetta?	22,00 MUSICA **BEST OF ACOUSTICA** Il concerto dei concerti con Lucio Dalla, Gipsy Kings, David Byrne e James Taylor	20,30 MUSICA **UN TOCCO DI CLASSICA** Classica, sinfonica o operistica, la musica seria ha il suo listino e il suo calendario	20,30 FILM **IL SOGNO DI GHIACCIO** 10 anni dentro il freezer in attesa di una medicina: quando si scioglie è seccato	21,00 FILM **ETHAN FROME** L'amore non è una cosa meravigliosa se Liam Neeson preferisce Patricia Arquette alla moglie malata	21,00 FILM **IL SEGRETO DI VILLA PARADISO** Luisa Ferida, cantante dal cuore d'oro, salva tre agenti infiltrati nel suo locale
GIOVEDÌ	20,35 FILM **I QUATTRO DELL' OCA SELVAGGIA II** Non per soldi ma per scoop: mercenari cercano di liberare il nazi Hesse	21,00 MUSICA **ROCK REVOLUTION** Sonoria '94 con gli Urban Dance Squad, Pitura Freska, Timoria e l'algerino Khaled, re della musica rai	**DIAGNOSI** «Lasciate che i malati vengano a me»: per tutti Fabrizio Trecca ha un rimedio e una parola di conforto	20,30 FILM **LA GANG DEI DOBERMAN** *colpisce ancora.* Soldi sporchi, ultrasuoni e cani cleptomani. Dov'è un canile?	21,00 FILM **SOLA CON L' ASSASSINO** Bergin, fotografo psicopatico, incastrato da Sean Young, procuratrice fotogenica	21,00 FILM **BOUDU SALVATO DALLE ACQUE** Michel Simon, barbone e ribelle, porta scompiglio in una famiglia borghese
VENERDÌ	20,35 SERIAL **HOMEFRONT** Ancora problemi di lavoro: il sindacato è solo per bianchi? I neri hanno sempre meno pretese?	22,00 MUSICA **EAGLES** Dopo essersi sciolti negli anni Ottanta, tornano con un live di undici brani: *Hell Freezes Over*	20,30 FILM **CIANURO A COLAZIONE** Tutti i presunti colpevoli sono avvelenati: con Agatha Christie non si è mai sicuri	20,30 FILM **LADY HUNTER** Rambo con gli occhi a mandorla e la gonna, si lancia nella mischia. Con le mani e con i piedi è meglio	21,00 FILM **HOFFA - SANTO O MAFIOSO?** Nicholson, sindacalista americano controverso: consigliere e regista De Vito	21,00 FILM **CONFLITTO** Un figlio dell'inganno per la bella Corinne Luchaire: avventurieri in agguato
SABATO	20,35 FILM **CASABLANCA** Non è un film, è leggenda. I cappelli di Humphrey Bogart e di Ingrid Bergman diventano un mito	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Il sabato italiano con Red Ronnie offre musica, ricordi e Bobby Solo, ospite fisso al «piano bar»	20,30 SPORT **BASKET A2** Ingresso libero per tutti i tifosi della pallacanestro: una partita di Serie A 2 val bene un sabato sera	20,30 FILM **IDENTITA' BRUCIATA** Richard Chamberlain non ricorda il suo passato, ma come killer fa proprio pena: è troppo buono	19,00 FILM **IL VOLTO** Max von Sydow, illusionista, dimostra il potere della finzione contro il razionalismo del potere	21,30 FILM **GIARABUB** Un popolo di eroi contro la perfida Albione: i nostri assediati nel fortino in mezzo all'oasi

Una cenetta al Café Russe per chiedere la mano di Brooke

BEAUTIFUL

Unioni che vanno unioni che vengono. Il matrimonio di Sheila con il famoso stilista Eric Forrester fa ormai acqua da tutte le parti. Sheila ne è cosciente e tenta come può di correre ai ripari. La rivale da abbattere è diventata, ironia della sorte, nientemeno che Stephanie Forrester quella stessa donna che lui aveva abbandonato dopo vent'anni di matrimonio per convolare a nozze prima con Brooke e successivamente con lei. Quando ci sono di mezzo corsi e ricorsi storici... Sheila si cimenta in una sfuriata liberatoria, intimando alla rivale di stare alla larga da suo marito ma senza effetto. Il suo astio per Stephanie ultimamente si è acuito anche in seguito all'influenza di Mike. Il guardiano della Forrester le ha infatti riferito dell'interrogatorio a cui è stato sottoposto da James per conto di Stephanie. Eppure Brooke si ostina a sostenere che la ex signora Forrester non riuscirà a riprendersi il coniuge, contro ogni apparenza. Tuttavia mette in guardia Sheila: dall'alto della sua esperienza personale ritiene sia meglio evitare lo scontro diretto con Stephanie. Ma ormai Sheila è sull'orlo della crisi: Eric rifiuta sistematicamente la sua compagnia e ogni occasione d'incontro. Di cenare al Café Russe poi non se ne parla proprio. E gli isterismi di Sheila non fanno altro che peggiorare le cose. La storia di Brooke e James invece sembra andare per il meglio, almeno dal punto di vista del professore. Il suo ottimismo è senza limiti: a dimostrarlo bastano l'anello di brillanti e una proposta di matrimonio che James sfodera al Café Russe durante una cenetta romantica. Eppure Connor l'aveva avvertito di stare alla larga dalla bella Logan. Ma secondo lui era giunta l'ora di concludere: la presenza di Ridge da un po' di tempo a questa parte si era fatta troppo opprimente e pericolosa. Anche perché Brooke appariva visibilmente attratta dalla nuova versione di uomo tutto casa e famiglia tanto da deliziarlo di numerose visite con i bambini al seguito.

Anthony ci ha ripensato: non se la sente più, almeno per ora di traslocare da Connor. Il piccolo Clark ha bisogno di una figura paterna per superare la malattia. Macy sarebbe anche disposta a pazientare e a rimandare il fatidico chiarimento se Sally non le facesse il consueto pianto greco. Lady Spectra non riesce più a contenere i suoi sentimenti e non trova di meglio da fare che sfogarsi con la sua adorata figlia. Riuscirà Macy a reggere tanta tensione?

MASI

James (Ian Buchanan) ha già in tasca l'anello di fidanzamento per Brooke (Katherine Kelly Lang) e pensa alle nozze. Ma cosa ne dirà lei?

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.40. Repliche: Raidue da lunedì, a venerdì, ore 9.45)

Sarà il figlio dello stupro?

Santa Barbara

Ore di angoscia in casa Castillo. Il referto dell'amniocentesi cui Eden si è sottoposta sembrerebbe non lasciare dubbi: il padre del bambino non è Cruz. La speranza è sempre l'ultima a morire e così mentre Eden confida le sue paure ad Heather, Cruz si affida al medico legale perché accerti l'autenticità dell'analisi. Grazie al perito Castillo tira un sospiro di sollievo: i referti sono falsi. Meno male ma intanto le indagini sullo stupratore sono ad un vicolo cieco. Pur di smuovere le acque, Eden è disposta a correre ulteriori rischi. Così si fa ricoverare una seconda volta allo scopo di mettere in agitazione il maniaco e farlo uscire allo scoperto. Numerosi agenti confusi fra il personale sono pronti ad intervenire qualora ce ne fosse bisogno. Julia si reca alla parrocchia, carica di doni per i bambini bisognosi e si imbatte in Jack.

Eden (Marcy Walker) si sottopone all'amniocentesi. Ma Il risultato esclude che il padre sia Cruz.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14.50)

Dissidio in casa

CATENE d'amore

Prima o poi Sonia l'avrebbe saputo comunque ma sorprendere la sua migliore amica in compagnia di Enrico è stato il massimo. Tra le due ragazze volano gli insulti ma dopo la sfuriata Sonia si pente immediatamente. Enrico non sopporta simili scenate tanto più quando c'è di mezzo Francesca: dunque Sonia, anche su consiglio di Elena, ritorna sulla scena del delitto per porgere le sue scuse. Ma nonostante tutto il rapporto con Enrico appare irrecuperabile. Lui sembra più che mai deciso a lasciare la fidanzata per amore di Francesca. Nemmeno Elena riesce a farlo ragionare.

Anche in casa di Francesca la tragedia incombe. La dolce Nicoletta si è stancata di sopportare in silenzio i soprusi della sorella e ha deciso di fare la voce grossa. Quello che non le va giù è la condotta di Agnese nei confronti di Francesca: a forza di imporre un divieto dopo l'altro l'acida zitella rischia di rovinare la vita di una ragazza promettente. Proprio adesso che Francesca era riuscita a vincere una borsa di studio per frequentare l'università di Città del Messico è rispuntata Agnese con il chiaro intento di impedirle di partire.

Nicoletta (Delia Casanova) prende il coraggio a quattro mani e si ribella alle angherie della sorella.

(Retequattro da lunedì a sabato ore 10,30)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Gli Spaulding vincono in tribunale: festa in famiglia

SENTIERI

Roger è scomparso nel nulla. Di lui si sono perse le tracce dal giorno in cui Mindy e Nick hanno celebrato tra fasti e folla il tanto atteso fidanzamento. Approfittando di questa festosa occasione qualcuno gli ha teso una trappola nella serra del Country Club con il chiaro scopo di ucciderlo. Ma lui deve avere sette vite come i gatti. Il colpo di pistola l'ha solo ferito e comunque di lui si sono perse le tracce. Gli Spaulding ovviamente esultano, anche perché Roger ha tolto il disturbo al momento giusto, proprio alla vigilia dell'apertura del dibattimento per stabilire i legittimi proprietari delle industrie Spaulding. E così il processo si svolge senza di lui ma con una miriade di testimoni. E la vittoria degli Spaulding è a dir poco scontata. Alexandra, Alan Michael e Nick tirano un sospiro di sollievo

Alexandra Spaulding (Mary Dusaj) festeggia con Alan Michael e il resto della famiglia la vittoria in tribunale e l'uscita di scena di Roger.

mentre Jenna, sebbene abbia rinnegato il suo passato con Roger, non può fare a meno di rabbrividire all'idea di aver perso quel cospicuo patrimonio.

Il giallo sulla sparizione di Roger si fa via via più fitto con il passare dei giorni: Lucy scopre delle macchie di sangue nella serra del Country Club. Ma nessun cadavere. Ed anche la figlia Blake ormai comincia a pensare al peggio.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 14.10)

Vecchi rancori ritornano e Nick sceglie la fuga

La frattura fra Nick e Tom dev'essere davvero insanabile se neanche Cassie in occasione della festa in onore di Sean riesce a farli incontrare. Nick preferisce fuggire piuttosto che dover dare penose spiegazioni alla giovane nipote. La curiosità di Cassie perciò non fa altro che aumentare e papà Tom finisce per raccontare tutto. Tanti anni prima sua moglie se ne era andata per vivere liberamente il suo amore con Nick e da allora fra loro si era interrotto ogni rapporto. Cassie si dimostra inflessibile: suo zio Nick non ha attenuanti e la sua sparizione non fa altro che peggiorare la situazione. Anche Nick è a dir poco sconvolto: dopo una breve assenza ricompare come se niente fosse lasciando tutti con un palmo di naso. A fare le spese della sua momentanea sbandata è

Nick (Andrew McKaige) sparisce di colpo piuttosto che dare delle spiegazioni alla nipote Cassie. In compenso provvede papà Tom a dire tutto.

Sean: di punto in bianco si ritrova senza allenatore e rinuncia al concorso.

Per inseguire la carriera di modella Tori finisce a fare l'entraineuse in un night club. Per fortuna a toglierla dall'imbarazzo ci pensa Kirk, tornando alla carica con Val.

Dopo la richiesta di divorzio Craig irrompe come una furia in casa di Anna mettendo tutto a soqquadro: un gesto da folle non c'è che dire. Per evitare ulteriori rappresaglie Anna è costretta a ricorrere al giudice. Ma per Craig non c'è diffida che tenga.

Roy non è in grado di fare neanche il dog-sitter. Al suo primo incarico si è già lasciato scappare il cane della signora Peters con tutte le conseguenze del caso.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.15)

Il mistero Jamie

Dallas

Si battono molte piste per individuare l'attentatore di Gei Ar. La polizia passa al setaccio tutti i principali nemici degli Ewing finché non trova la pistola in casa di uno dei maggiori indiziati. Il caso sembrerebbe risolto ma Gei Ar continua a sentirsi in pericolo. E difatti il suo fiuto infallibile non si smentisce: ci sono segnali allarmanti che l'aggressore di Bobby sia ancora in circolazione, pronto a colpire. La polizia si mobilita ma arriva sulla scena di una seconda aggressione troppo tardi per salvare la vittima. In questo clima rovente arriva a Southfork Jamie, una misteriosa ragazza che sostiene di far parte della grande famiglia degli Ewing. Come al solito Gei Ar si mostra diffidente: esamina con attenzione i documenti della ragazza e soprattutto una foto di Jock e suo padre, quindi incarica il suo avvocato di indagare sulla legittimità dei diritti avanzati da Jamie.

Jamie (Jenlee Harrison) arriva improvvisamente a Southfork sostenendo di essere una degli Ewing.

Nel bel mezzo di un pranzo di affari Lucy viene molestata da alcuni malviventi. Per fortuna c'è un angelo custode a vegliare su di lei.

Cliff riceve un'allettante offerta da Westar: lo aspetta un'importante poltrona alla Barness-Wentworth.

(Telemontecarlo, da lunedì a giovedì, ore 10.30)

Il SOLE sorge alle 7,36 e tramonta alle 17,03
la LUNA si leva alle 16,08 e cala alle 6,11
S. Mauro

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [8870134]
6,45 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Viaggio alla scoperta dell'America del Nord* di Peter Crawford. *Nelle paludi della Florida* [1584689]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conduce Arianna Ciampoli. Cartoni animati. **Le avventure del bosco piccolo:** *Un rifugio pericoloso* [9592]
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [9991]
8,30 **La Banda dello Zecchino** conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano, diretto da Mariele Ventre. A cura di Maria Grazia Morino. **Winny Puh:** *Il ladro di voci - Hanno rapito Kessie* - **Albert il quinto moschettiere:** *La carrozza d'oro* [7344931]
10,00 **Linea Verde - Orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [2810776]
10,55 Dalla Chiesa Sant'Ippolito in Gioia Tauro (RC) **Santa Messa.** Regia di Ciro Sarnataro [5156757]
11,55 **Parola e vita: le notizie** a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [1241405]
12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [7403196]
13,30 **TELEGIORNALE** [1776]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [8983028] STEREO
15,20 **TGS Cambio di campo** [8227318]
15,30 **Domenica in** [38221]
16,20 **TGS Solo per i finali** [4756318]
16,30 **Domenica in** [21912]
18,00 **TG 1** [39134]
18,10 **TGS 90° minuto** [77950]
18,40 **Domenica in** [6058196]
19,50 **Che tempo fa** [8159757]
20,00 **TELEGIORNALE** [405]
20,30 **TG 1 Sport** [47592]
20,40 RAIUNO - Junior Film International presentano **La famiglia Ricordi.** Un film in 4 parti di Mauro Bolognini con Adriana Asti, Luca Barbareschi, Alessandro Gassman, Massimo Ghini, Domiziana Giordano, Anna Kanakis, Lucrezia Lante Della Rovere, Angela Molina, Mariano Rigillo, Carolina Rossi, Kim Rossi Stuart. Sceneggiatura Enrico Medioli, Sergio Bazzini, Roberta Mazzoni, Ugo Pirro. Regia Mauro Bolognini. Una coproduzione EUROPEAN COPRODUCTION ASSOCIATION (ECA). 2ª parte [975950] STEREO 777
22,20 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** 1ª parte [3581757]
23,25 **TG 1** [7470237]
23,30 **La Domenica sportiva.** 2ª parte [51115]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [7215516]
0,10 **Che tempo fa** [7214887]
0,15 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzonervo e Onofrio Dispensa

14,00 Varietà

In tre per rappresentare al meglio altrettanti momenti fortunati della storia della canzone italiana: Gino Latilla, Iva Zanicchi e Fiorella Mannoia. Ma il contenitore di Mara Venier offre anche tutti gli appuntamenti tradizionali: cinema, *Novantesimo minuto* con Giampiero Galeazzi, lo spazio-solidarietà di don Mazzi, quello magico di Giucas Casella e il di-tutto-un-po' di Stefano Masciarelli. Si partecipa ai giochi prenotandosi allo 0769/73930.

La famiglia RICORDI

20,40 Film tv

Il divorzio di Rossini, la rivalità tra Gaetano Donizetti (**Alessandro Gassman**) e Vincenzo Bellini (**Kim Rossi Stuart**): tutto rientra nell'ambito degli interessi e dei consigli di Giovanni Ricordi. Solo l'amore disperato di Bellini per Maria Malibran (**Anna Kanakis**) gli sfugge e volge al dramma quando, respinto, Vincenzo si rifugia a Parigi da Samuel e Louise Lewis, due «amici» infidi e interessati che lo tengono isolato da tutti. Muore laggiù mentre Maria, che sta interpretando la *Lucia di Lammermoor*, alla notizia si lancia in una tragica e folle cavalcata notturna.

MA LA NOTTE ★★★★★

0,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,45 e 4,05 **Doc Music Club** [6701500]
1,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Di S. Piasecki. 7ª puntata [2817974]
2,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52247264]
2,45 **A tu per tu con l'opera d'arte: F. Zeri e Beccafumi** [7746516]
3,20 **Il cappello sulle ventitré.** 19ª p. [3876528]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85701500]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 13 [4301061]
5,10 Basi di dati, lezione 34 [2310564]
6,00 Euronews

6,30 **Videocomic** [9360221]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [37939641]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [4047]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1969196]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [15757]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Topolino Blue Rythm.** Cartoni
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** *Fantasma per un'occasione.* Cartoni [39765009]
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Paperino collezionista d'insetti.** Cartoni [7606912]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [8663979]
11,30 **Blossom.** Telefilm *L'amore è una fregatura* [3776]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [40221]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [9931]
13,30 **Meteo 2** [67592]
13,40 **Non sparare baciami** (1954) Film musicale. Regia di David Butler. Con Doris Day, Howard Keel, Allyn Mc Lerie [9864047]
15,25 **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio. *I vagabondi - La sposa rapita* [9462738]
16,20-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778
16,20 **Bonkers.** *Il porcellino canterino* [992467]
16,45 **Ducktales.** *Paperino e la mummia vivente* [1972370]
17,10 **Un maggiolino tutto matto** (1969) Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Michele Lee, David Tomlison [3669405]
19,00 **Calcio: Campionato di serie A** [45979]
19,35 **Meteo 2** [5430405]
19,45 **TG 2 - SERA** [494660]
20,00 **TGS Domenica sprint** [3554]
21,00 I film di Perry Mason. **Crimini di guerra** Film giallo. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses [8437931] 778
22,40 **Uomini** ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [9504863] 778
23,20 **TG 2 - NOTTE** [6827318]
23,35 **Meteo 2** [7742680]
23,40 **Protestantesimo** a cura della Comunità delle Chiese Evangeliche [3042318]
0,10 Speciale VIDEOSAPERE. **I segni dell'"Apocalisse".** *L'ultimo "Pietro da Cortona"* di Fernando Ferrigno [4817177]
1,10 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [3291054]
2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

21,00 **Film tv**

PERRY MASON

L'ufficiale David Berman si trasferisce a Parigi per scovare il nazista Dieter Krugmann, responsabile dello sterminio della sua famiglia. Berman lo trova ma, proprio nello stesso momento in cui lo incontra, Dieter viene ucciso da un colpo di pistola. Accusato del delitto, Berman si rivolge all'amico Perry Mason

22,40 **Attualità**

UOMINI

Trasgressione: parola simbolo in tempi di conformismo ma che ha perso, con la caduta di molti tabù, parte del fascino che aveva. Oggi comunque se ne riparla da **Antonella Boralevi** con Milo Manara, uno dei maggiori disegnatori di fumetti (famosissime le sue donnine sexy), e il senatore Francesco Speroni, esponente della Lega e ministro per le Riforme Istituzionali nell'ex governo Berlusconi.

SPECIALE VIDEOSAPERE

0,10 **Documenti**

La chiesa di Santa Chiara di Urbino, Pietro da Cortona, «poeta» del Barocco, il restauro delle sue tele. Federico Zeri narra la storia di uno straordinario tempo dell'arte, dei suoi protagonisti, di un'opera ignota ai più, ma scelta per modello dei mosaici nella cupola della Pietà in San Pietro a Roma.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Passerella** [1117784]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 8 [4762448]
3,25 Elettronica II, lezione 8 [7195158]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 8 [6941245]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 8 [9558210]
5,45 Elementi di informatica, lezione 8
6,30 **Comiche: Ridolini**

6,30 **TG 3 - Edicola** [9353931]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [16413080]
9,25-11,30 Eurovisione. **Sci: Coppa del Mondo**
9,25 Garmisch (Germania). **Sci: Slalom speciale femminile.** 1ª manche [9440863]
10,20 Kitzbühel (Austria). **Sci: Slalom speciale maschile.** 1ª manche [5089028]
11,30 Ferrara. **Atletica leggera: Corsa campestre.** Cross degli Estensi [2229844]
12,35-14,00 Eurovisione. **Sci: Coppa del Mondo**
12,35 Garmisch (Germania) **Sci: Slalom speciale femminile.** 2ª manche [809979]
13,15 Kitzbühel (Austria). **Sci: Slalom speciale maschile.** 2ª manche
— **Appuntamento al cinema** [7254047]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [14486]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [5247370]
14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
— **Appuntamento al cinema** [57308221]
16,30 **Circo** di Sergio Valzania. **Festival di Montecarlo 1994.** 2ª serata. Conduce Ambra Orfei
— **Appuntamento al cinema** [3687478]
18,45 **Domenica gol**
— **Meteo 3** [912641]
19,00 **TG 3** [689]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [53115]
19,45 **TGR Sport** [229973]
20,05 **BlobCartoon** [478202]
20,30 **Americani** (1992) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di James Foley. Con Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin, Alan Arkin [93950]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [20860]
22,45 **Il laureato.** Viaggio ai confini delle Facoltà. Di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [213757]
24,00 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [48622]
0,20 Movie presenta **Max Ophüls.** Film in lingua originale con i sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini e Mariella Tommasi. **La ronde** (1950) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Simone Signoret, Danielle Darrieux, Isa Miranda

20,30 **Film 1ª Tv**

Cambio di dirigenza in un'agenzia immobiliare di New York e nuova situazione per i dipendenti, messi di fronte a due possibilità: o chiudere i «contratti» e guadagnarsi una Cadillac e un servizio di posate, oppure venire licenziati. Nasce, così, una crudele competizione fra Roma (**Al Pacino**), Levene (**Jack Lemmon**), Moss (Ed Harris) e Aaronow (Alan Arkin), diversi per caratteri, bisogni e dignità. Tratto da una pièce teatrale di David Mamet. (durata: 101')

22,45 **Attualità**

Il vecchio cinema e la nuovissima canzone ospiti di **Piero Chiambretti** e **Paolo Rossi** all'Università di Tor Vergata a Roma. Silvana Pampanini, diva del cinema degli anni Cinquanta, e Vinicio Capossela, cantautore scoperto da Francesco Guccini, da poco popolare anche presso il grande pubblico, insieme per le lezioni di «Pierino la peste» fuori tema e forse fuori orario.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Una cartolina musicale** [7279061]
2,15 **Dick Tracy: saga di un nemico del crimine** [3310326]
3,05 Dick Tracy: bello e d'annata. **Nel segno del ragno.** Film poliziesco. Regia di W. Witney E J. English. Con R. Byrld, L. Roberts, C. Middleton [7680500]
4,05 **Artisti d'oggi: D'Orazio spiega D'Orazio** [6949887]
4,50 Cinema italiano degli anni 30 e 40. **Canal Grande** (1943) Film. Regia di A. Robilant. Con C. Baseggio, M. Denis [5231806]
5,50 **Jazz concerto: W. Shaw**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7164202]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3352641]

9,45 **5 Continenti.** Documentari [3865689]

10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [418931]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Quando Flanders fallì [5028]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [9689]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [6478]

13,30 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Replica [10196]

13,45-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [30052825]

18,15 **Nonno Felice.** Sit-com *Televendiamoci.* Con Gino Bramieri [4963641]

20,00 **TG 5 - Sera** [5202]

20,30 Italiani. **Scuola di ladri** (1986) Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Enrico Maria Salerno, Lino Banfi [50757]

22,30 **Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [1009]

23,00 **Nonsolomoda** settimanale di attualità [4496]

23,30 **A tutto volume** condotto da Daria Bignardi [9047]

24,00 **TG 5 - Notte** [17264]

0,15 **L'Angelo.** Settimanale di attualità. 2ª puntata [24784]

0,45 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [2305061]

1,15 **Missione impossibile.** *Il ricatto [5826852]*

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 Edicola [6354993]**

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9559784]

3,30 **Anteprima.** Replica [9553500]

4,30 **Rotocalco.** Replica [9642448]

5,30 **A tutto volume.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,45 **Varietà**

Scherzi, balletti, giochi e tanta emozione con le spericolate esibizioni di **Gabriella Carlucci** (nella foto con **Gerry Scotti**), che oggi effettua un lancio con il paracadute da 3.000 metri di altezza. In coppia con un istruttore, la conduttrice dovrà centrare un bersaglio a terra. Faranno centro anche i due studenti universitari che, in gara nelle squadre dei concorrenti-vip, potranno vedere trasformata la loro vincita in una borsa di studio.

20,30 **Film**

Tre cugini sfortunati e senza un soldo (il lavavetri Massimo Boldi, il dog-sitter Lino Banfi e il vigilante imbranato **Paolo Villaggio**) vanno allo sbaraglio nel mondo del crimine. Istigati dallo zio (Enrico Maria Salerno), ladro in pensione, preparano un colpo alla gioielleria Van Clift , ma dietro l'angolo li attende un bidone. (durata: 96')

L'angelo

0,15 **Attualità**

La cultura si fa bella e affida alle grazie di un bruno messaggero alato come **Claudia Koll** le sue fortune. Circondata da una scenografia tutta virtuale inizia così un viaggio in 25 puntate nella realtà culturale.Una grande mostra («il bello»); l' incuria verso le opere d'arte («il brutto»); un fenomeno dell' avanguardia («il cattivo»).

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Cuore**

— **Pollyanna**

— **Beniamino.** Varietà

— **Alvin rock'n roll**

— **Insuperabili X Men**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto**

— **Batman** [42549660]

10,25 **Hazzard.** Telefilm *La sala corse [9166592]*

11,25 **Robocop.** Telefilm. *Robocop è una bomba [4380405]*

12,25 **Studio aperto.** News [7305592]

12,30 **Adam 12.** Telefilm. [1301]

13,00 **Guida al campionato** [94554]

14,00 **Studio aperto.** News [2776]

14,30 **Big man.** Film tv *Diva.* Con Bud Spencer, Ursula Andress [95844]

16,30 **Paradise.** Telefilm. 1ª visione *L'incendio [73047]*

17,30 **Ti presento un'amica** (1987) Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Michele Placido, Giuliana De Sio [596937]

19,30 **Studio aperto** News [6931]

20,00 **Benny Hill show** [3844]

20,30 **Highlander.** Telefilm. 1ª visione. Con Adrian Paul, Stan Kirsch *Doppia personalità [58399]*

22,30 **Pressing** con Raimondo Vianello, Antonella Elia [4066080]

23,45 **Le Pillole di "Mai dire gol"** [1874399]

24,00 **Italia 1 sport** [1167626]

1,10 **L'insegnante** (1975) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Edwige Fenech, Giancarlo D'Angelo [65244413]

3,30 **Il lungo, il corto, il gatto** (1967) Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [7240451]

5,30 **Hazzard.** Telefilm

10,00 **Cartoni** Fugate, il re degli orologi, lavora adesso come domestico nella casa del famoso scienziato Wakati, per poter copiare ed eventualmente sfruttare le sue geniali invenzioni. Infatti Wakati ha appena messo a punto un dispositivo che rallenta o accelera il tempo a piacimento. Fugate vuole impadronirsene per vendicarsi del sindaco Hill.

20,30 **Telefilm** Barnes, un immortale condannato a morte per i crimini commessi, torna per vendicarsi delle persone che sono state coinvolte nella sua esecuzione. MacLeod (**Adrian Paul**) decide di non partecipare alla cattura di Barnes ma, quando scopre che il criminale ha ucciso la moglie di un suo amico, cambia idea. Intanto Wolf, un cacciatore di immortali, nemico giurato di MacLeod, rapisce Tessa...

22,30 **Sport** Scontri incrociati per le prime del campionato: il calendario offre oggi Fiorentina-Parma, prova di maturità per la squadra allenata da Ranieri, e Juventus-Roma, classica degli anni Ottanta, che più recentemente ha visto i torinesi eliminare la Roma dalla Coppa Italia. Nel salotto di Raimondo Vianello e Antonella Elia si parla anche del posticipo serale fra Bari e Milan, della moviola con Maurizio Pistocchi, mentre Giorgio Tosatti, come al solito, analizza criticamente i protagonisti.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Abbaso la ricchezza** (1946) Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Vittorio De Sica, Anna Magnani [6546399]

7,30 **La ragazza con la pistola** (1968) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Monica Vitti, Carlo Giuffrè [3840689]

9,15 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [5321824]

10,00 **Domenica in concerto.** M. Ravel: Alborada del gracioso. M. De Falla: El sombrero de tres Picos. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da George Pretre [91979]

11,00 **C'eravamo tanto amati story** [4443392]

11,55 **TG 4 - Mattina** L.I.S [6309486]

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza** con Daniela Rosati [592467]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4486]

14,00 Domenica con John Travolta. **Grease** (1978) Film commedia. Regia di Randall Kreise. Con John Travolta, Olivia Newton Johnes [796221]

16,00 **Due come noi** (1983) Film commedia. Regia di John Herzfeld. Con John Travolta, Olivia Newton Johnes [7217979]

17,45-20,30 **La febbre del sabato sera** (1977) Film commedia. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney [3258015]

19,00 **TG 4 - Sera** [94080]

20,30 I grandi classici. **Tutti insieme appassionatamente** (1965) Film commedia. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Christopher Plummer [80084912]

23,30 **TG 4 - Notte** [3592]

24,00 **Domenica in concerto.** Replica [79993]

0,50 **Rassegna stampa** [9870018]

1,00 **L'alba** (1991) Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski, Massimo Dapporto [2733968]

2,25 **I Jefferson.** Telefilm [5194784]

2,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6570993]

3,15 **Mai dire si.** Telefilm [2904177]

4,05 **L'alba** (1991) Film drammatico. Replica [9019887]

5,15 **Samurai.** Telefilm [6182235]

6,05 **Mai dire si.** Telefilm

LA RAGAZZA CON LA PISTOLA

7,30 **Film** Emancipazione femminile buttata in commedia all'italiana. Assunta (**Monica Vitti**) sedotta e abbandonata, lascia il paese siciliano e insegue a Londra l'uomo che l'ha disonorata (**Carlo Giuffré**). Ma l'impatto con la vita della metropoli la farà desistere dai suoi propositi. Il film lanciò la Vitti come attrice comica dopo tanta incomunicabilità dei film con Michelangelo Antonioni. Nomination all'Oscar. (durata: 102')

10,00 **Musica** Maurice Ravel, Manuel de Falla: aria di Spagna nel concerto dell'Orchestra filarmonica della Scala. Georges Prêtre dirige due brani molto celebri: l'*Alborada del gracioso* del compositore francese, e il celeberrimo *El sombrero de tres picos* di Falla.

20,30 **Film** Musical ispirato a un successo di Broadway. Nell'Austria del 1939 un'aspirante suora, Maria (**Julie Andrews**) lascia il convento di Salisburgo per mettere alla prova la sua vocazione, e va a lavorare come governante in casa dei Von Trapp. Qui s'innamora di un colonnello vedovo (Christopher Plummer) che aiuterà a fuggire dai nazisti. 5 premi Oscar. (durata: 174')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7089844]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [8115]
9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. [77009]
9,25 Garmisch (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom F. 1ª manche [3962318]
10,15 Kitzbühel. (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom M. 1ª manche [9164134]
11,15 **Biliardo show.** Replica [8935660]
11,45 **Braccio di ferro.** Cartone [8727641]
12,00 **Angelus** [18318]
12,15 **Verde Fazzuoli** [9686405]
12,40 Garmisch. (Germania). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom F. 2ª manche [150115]

Clark Gable

13,20 Kitzbühel. (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom M. 2ª manche [160592]
14,00 **Telegiornale Flash** [74370]
14,10 **La tragedia del Bounty** (1935) Film drammatico. Regia di Frank Lloyd. Con Clark Gable, Charles Laughton [4789370]
16,40 **Autostop per il cielo.** Telefilm [1415221]
17,40 Ferrara. **Speciale Sport: Festa dell'Atletica** [4163115]
18,45 **Telegiornale** [27467]
19,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [5689399]
20,15 **TMC Speed** [735009]
20,40 **Telegiornale Flash** [1789844]
20,45 **Galagoal** conduce Giorgio Comaschi [586115]
22,30 **Telegiornale** [9405]
23,00 **Uccidi, uccidi, ma con dolcezza** (1970) Film drammatico. Regia di John Newland. Con Romy Schneider, Donald Huston [8107486]
1,30 **Galagoal.** Replica [9514697]
3,15 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine [99984432]
18,00 e **18,50** **Andiamo al cinema** [880009]
18,15 **Bilancio familiare.** Come costruire un portafoglio personale. 11ª puntata [231399]
18,45 **Oroscopo del giorno** [838202]
19,00 **Massacro al Grande Canyon** (1963) Film western. Regia di Albert Band. Con George Ardisson, James Mitchum, Andrea Giordana, Jill Powers [6953554]
20,45 **Tiggi rosa** [813738]
21,15 **Speciale spettacolo** [5672080]
21,30 **Odeon sport**

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Northstar** (1985) Tv movie drammatico. Regia di Peter Levin. Con Greg Evigan, Deborah Wakeham [775979]
16,00 **Rubrica cinema** [170689]
17,00 **Programmazione locale** [156009]
18,00 **Enos.** Telefilm [150825]
19,00 **Weekend** [722486]
19,15 **Telegiornale** [2345283]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [736009]
20,00 **Alice.** Sit-com [759950]
20,30 **Il medaglione del diavolo** (1974) Tv movie d'avventura. Regia di Jud Taylor. Con Stephen Mc Hattie, Ralph Bellamy, Kurt Russell [796680]
22,30 **Kung Fu** (1972) Tv movie d'azione. Regia di Jerry Thorpe. Con David Carradine

NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **Un piedipiatti e mezzo** (1993) Film commedia [7124863]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [53047554]
12,00 **National Geographic:** Viaggio al fiume dimenticato [540478]
13,00 **Scene da un matrimonio** I e II episodio (1973) Film tv drammatico [1185979]
14,45 **+ 1 News** [4363660]
14,50 **La voce del silenzio** (1993) Film drammatico [9475509]
16,40 **Codice d'onore** (1992) Film drammatico [8944776]
19,00 **The Snapper** (1993) Film commedia [809689]
21,00 L'ora di Bergman. **Sorrisi di una notte d'estate** (1955) Film commedia [323844]
23,00 **Chi non salta bianco è** (1992) Film comm. [303080]
1,00 Il club del muto. **Assunta Spina** (1915) Film drammatico [3864968]
2,10 **Afraid of the dark** (1991) Film thriller [9196608]
3,45 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fantastico [3435581]
5,10 **Addio giovinezza** (1940) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [602738]
8,00 **Fitness** [2280912]
10,00 Nove Mesto (Rep. Ceca) **Sci di fondo: Coppa del Mondo.** 4x5 Km femminile [626318]
11,00 **19,30** e **0,30** **Tennis. Speciale Australian Open.** (R) [6011776]
11,45 Nove Mesto (Rep. Ceca) **Sci di fondo: Coppa del mondo.** 4x10 Km maschile [7836028]
13,30 **Football NFL** (R) [13133689]
16,30 e **24,00** **Pugilato: Pazienza-Duran.** Mondiale super pesi medi (R) [423283]
17,30 **Pallavolo: Gabeca Montichiari-Tally Milano** [6533931]
20,00 **Telesport** [617080]
20,10 **Calcio.** Prepartita [2436554]
20,30 **Calcio: Bari-Milan** Campionato serie A [324573]
22,30 **Basket: Cagiva Varese-Buckler Bologna.** Differita [3282370]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e **1,15** **Rasputin e l'imperatrice** (1932) Film storico. Regia di R. Boleslawsky. Con John e Ethel Barrymore [36923405]
17,00 **+3 News** [76375283]
23,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi. **Il cavallo d'acciaio** (1924) Film d'avventura. Regia di John Ford. Con George O' Brien, Madge Bellamy

VIDEOMUSIC — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5084467]
9,00-12,30 e **19,30** **The Mix** [7324047]
11,30 **Telekommando** [6797467]
13,30 **Roxy Bar** [76223689]
16,30 **Take That special** [173776]
17,30 **The Cult special** [274844]
18,00 **Guns'n'Roses in concerto** [74449776]
22,00 **Jazz X** [748844]
22,30 **Indies** [622467]
23,30 **I video della notte**

Take That

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [224196]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [225825]
14,30 **Bon Jovi: The Hits** [908592]
16,00 **Tina Turner: The Hits** [577825]
17,00 **Rolling Stones: The Hits** [586573]
18,00 **MTV's Real World 3** [610979]
18,30 **MTV's US Top 20 Video Countdown** with Daisy Fuentes

cinquestelle — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [5099399]
11,00 e **12,45** **News Company** [931912]
11,15 **Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica condotto da Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [9765467]
11,45 **F.B.I.** Telefilm [9224486]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [707757]
15,00 **Pomeriggio insieme** [53437405]
20,30 **Energia pulita** (1986) Film d'avventura. Regia di Chuck Bail. Con Nicholas Bryor, Stephen Bail, Janet Jullien, Bo Svenson

Bo Svenson

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [8561252]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [1844]
20,30 **Guerre nel mondo** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [35863]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 15 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II a Manila. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di Don Decio Cipolloni. **10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del Santo Padre. 12,15** Pagine per ogni stagione **13,30 Santa Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli, di P. Egidio Picucci. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Der Papst bei der Jugend. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** Journée mondiale de la jeunesse **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Catechismo in pillole. **24,00 Studio A (Stereo):** *Georges Bizet:* "Roma", Sinfonia in Do maggiore. *A. Vivaldi:* da "L'Estro Armonico", dodici concerti per uno o più violini, archi e basso continuo, op.3: n. 4 in Mi minore Rv 519, per due violini obbligati. *F. Tischhauser:* "The Beggar's Concerto", per clarinetto e archi - *Musica leggera*

LUNEDÌ 16 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** De Papst in Papua-Neuguinea. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Institut de musique sacrée. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Catechismo in pillole. **0,10 Studio A (Stereo):** *Alban Berg:* "Lulu-Suite", pezzi sinfonici dall'Opera "Lulu". *J. Sebastian Bach:* Sonata in Mi bemolle maggiore BMW 1031, per flauto e arpa - Sonata in Sol minore BMW 1020, per flauto, arpa e violoncello. *Bedrich Smentana:* da "La Sposa venduta": Overture, Polka, Furiant, Skocnà. - Musica leggera

MARTEDÌ 17 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 Jean Paul II en Papouasie- Nouvelle Guinée. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Catechismo in pillole. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *Franz Schubert:* Sinfonia in Re maggiore D 936 A/D. 708 A. *Daniel Rudolph Kuhlau:* Grande Sonata concertante in La minore op. 85, per flauto e pianoforte. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 18 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e stampa. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa . **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Der Papst in Australien. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radioegiornale in italiano. 21,30** Semaine de prière: Comunion ed Dieu et entre nous. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani, in collaborazione con la Cittidella Ecumenica Taddeide **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *Sir Arnold Bax:* Quintetto in Sol maggiore, per oboe e archi. *Ottorino Respighi:* Poemi sinfonici: "I Pini di Roma" e "Le fontane di Roma". *Giuseppe Tatarini:* Concerto in Si minore D. 125, per violino, archi e basso continuo. - Musica leggera

GIOVEDÌ 19 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con giovanni Paolo II. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari:** Luigi Dalla Piccola. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La chiesa nella storia degli uomini, di Angelo Paoluzi. **20,20** Erste Australierin selig. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Visite du Pape en Australie. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia espanola. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *Bela Bartok:* Musica per archi, percussioni e celesta. *Antonio Vivaldi:* Concerto in Re maggiore RV 93, per liuto, archi e basso continuo. *G.F. Handel:* Concerto in Si bemolle maggiore op.4 n.6 HWV 294, per due liuti archi e basso continuo. *Joseph Lauber:* "Quatre Danses Médiévales" op. 45, per flauto e arpa. - Musica leggera

VENERDÌ 20 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, un programma in diretta di Giuliano Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Seligsprechung in Shri Lanka. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le Pape au Shjri Lanka. **21,50 Vatican Week. 22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *Leonard Bernstein:* The Royal Edition, vol.1: *Ludwing van Beethoven:* Sinfonia n.4 in Si bemolle magiore op.60. *Kurt Weill:* Sonata per violoncello e pianoforte - Musica leggera

SABATO 21 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto - Dio e le domande dell'uomo. **20,20** Betrachtung zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 3° Dimanche: l'évangile de Luc **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Settimana di prghiera per l'unità dei cristiani. **00,10 Studio A (Con voi della notte)** *Jan Sibelius:* "Alla marcia", dalla Suite "Karelia". *Aram Khacaturjan:* "Adagio da "Spatacus". *Manuel De Falla:* "Danza rituale del fuoco" da "El amor brujo". *Giuseppe Verdi:* "Va pensiero, coro da "Nabucco". - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Musica sacra. 18,30 Pentagramma.** (Stereo)
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,48 Bolmare
7,30 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,10 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,34 **Ascolta, si fa sera**
19,39 22,52 Bolmare
20,25 **Grr - Calcio: Bari-Milan.** Posticipo di Campionato Serie A
23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 12,00 13,24 14,00 17,00 19,32 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21,48
Radiotre 9,00 12,00 19,15

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 16,33 17,00 18,00 19,06 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,44 12,25 13,25 15,18 16,30 18,03 18,30 19,00 19,26 20,02 20,30 21,15 21,45 22,24
Radiotre 8,39 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,50 8,49 16,45 17,45 18,15

6,00-8,57 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ida Sansone. Regia di Antonello Libonati
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,07 Oggi è domenica. Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,57 La Bibbia. Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,30 Radicchio. Il mattino di zucchero
10,05 Cicci Scricci
10,30 Garinei & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Corso Italia. Voci e suoni dalla provincia un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli Archivi della Radio
14,20 Grr - Tutto il Calcio minuto per minuto
16,33 Domenica sport
17,32-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
18,40-19,13-20,15 **Grr - Pallavolando**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,35 **Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero. Con Augusto Sciarra
24,00-6,00 RAINOTTE con Francesco Adinolfi, Antonella Bottini, Marco De Dominicis, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura RAI International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Borgini e Angelo Foletto
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina:la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 **I concerti di Telecom Italia** Guy Touvron tromba. Direttore Aurelio Canonici. I Virtuosi di Santa Cecilia. L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra ◆ W.A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra K. 297 b ◆ F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)
12,01 **Uomini e profeti.** Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,46 **Sanremo:** una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 16ª puntata. 1966: capelloni alla sbarra
13,45 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti
14,15-20,15 RADIOTRE POMERIGGIO
14,15 **Musica d'altri tempi**
16,45 **Suk. Note d'Oriente** a cura di M. P. Massa e C. Maccioni
17,15 **Club d'ascolto. L'avventura del maresciallo di Bassompierre** di Hugo von Hofmannsthal. Lettura di Enrico Di Troja. Regia di Gemma Vincenzini
17,45 **Grandi interpreti.** J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15: Maestoso - Adagio - Rondò (Allegro non troppo) (Sol. C. Arrau - Orchestra Philharmonia dir. C. M. Giulini)
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Seguirà una brillantissima farsa.** 12 capolavori dell'800 fra Francia e Italia. **Il cuoco e il segretario** di Eugène Augustin Scribe. Traduzione e adattamento di Guido Davico Bonino. Regia di Edmo Fenoglio
20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,45 **Concerto Sinfonico** diretto da Riccardo Muti. I Berliner Philharmoniker. G. Fauré: Pélleas et Melisande op. 80 ◆ C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici ◆ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 "Renana" (Reg. eff. 20-1-1994)
– **Oltre il sipario**
– **Una cosa chiamata poesia**
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

GARINEI & GIOVANNINI STORY

I successi degli anni Cinquanta

Siamo ancora negli anni Cinquanta, un decennio significativo nella storia della rivista musicale e nella produzione di Garinei & Giovannini. Nella puntata di domenica 15 gennaio (in onda su Radiodue dalle 10,30 alle 12) Marco Giovannini e Lello Garinei ospiteranno in studio una serie di protagonisti del teatro leggero di quegli anni e di adesso. Ci saranno Lina Wertmuller, Delia Scala, Paolo Panelli, Sandra Mondaini, Gino Bramieri, Nino Manfredi, Diana Dei e Virgilio Savona, una... formazione «mondiale» per usare una metafora calcistica in omaggio ai celebri «G & G» che dello sport (e del calcio, e della Roma) avevano fatto il loro impegno principale, divertendosi poi, come un hobby, a scrivere e organizzare spettacoli straordinari. Come quelli che questi ospiti rievocheranno, dalla *Granduchessa e i camerieri* (con Wanda Osiris e la coppia Billi-Riva nel ruolo dei camerieri) al *Trapezio per Lisistrata* (grande successo per Delia Scala, Panelli e Manfredi, passati poi alla conduzione della seconda *Canzonissima* televisiva), al *Mandarino per Teo* con Sandra Mondaini accanto a un trasognato Walter Chiari. Anni lontani, successi non dimenticati e soprattutto protagonisti sempre amati.

Nino Manfredi

CONCERTO TELECOM

Mozart padre e figlio e una tromba

Il merito maggiore di Leopold Mozart è senza dubbio quello di essersi accorto prestissimo dell'incredibile genio musicale che si nascondeva nel suo piccolissimo figlio, ma la storia della musica ha motivo di ricordarsi di lui anche perché, da studente di teologia che era, divenne autore di alcune composizioni fortunate (una, la *Sinfonia dei giocattoli* resta famosa se non altro per la trovata ingegnosa di ricorrere a degli strumenti giocattolo). Sua è la composizione che apre il concerto Telecom Italia del 15 gennaio che Radiotre propone in diretta dal Sistina di Roma alle ore 10,30. Si tratta del *Concerto in re maggiore* per tromba ed orchestra che ha un protagonista d'eccezione: il solista Guy Touvron infatti appartiene a buon diritto a quella scuola musicale francese che nel passato ha portato alla ribalta numerosi altri celebri interpreti dello strumento.

Non è l'unico impegno per Touvron: dopo quello di Mozart viene proposto infatti il *Concerto in mi bemolle maggiore* per tromba e orchestra che Franz Josef Haydn compose nel 1796 per il musicista di corte Weidinger il cui strumento era stato costruito in modo da poter eseguire tutte le note della scala cromatica. Pagina più nota della precedente, esempio tra i più famosi della musica dedicata alla tromba, appartiene a quella incredibile e ricchissima produzione strumentale che caratterizzò un artista che per altri versi determinò una parte notevole dell'evoluzione della sinfonia.

Conclude la *Sinfonia concertante* per oboe, clarinetto, corno, fagotto ed orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart. Il numero d'opus della composizione (k 297b) testimonia di una pagina che precede le più mature dell'artista (fu composta probabilmente nel 1778 a Parigi nei giorni che seguirono la notizia dolorosa della morte della madre del compositore). È un'opera sotto molti punti di vista anomala (basta ricordare il fatto che per lungo tempo non trovò collocazione nei cataloghi) e appartiene tuttavia ad una letteratura per fiati che rappresenta, per impostazione e modo d'impegno dello strumento solista, un'assoluta e straordinaria novità nell'insieme della musica loro dedicata (persino Haydn dovette ammettere di aver compreso tardi la straordinaria lezione mozartiana e solo verso il termine della sua lunghissima carriera di compositore).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **E. Molinie - A. Borodin - G. Meyerbeer - C. Gounod - C. Saint-Saëns - A. Dvorak**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sonata n. 1 in mi maggiore per pianoforte - Sol. G. Weichert. **W. A. Mozart:** Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore per archi K. 458 «La caccia» - Quartetto Amadeus. **E. Granados:** Valses poeticos per chitarra - Sol. J. Bream

◆ **8,25/LA SUITE: J. S. Bach:** Suite n. 4 in re maggiore per orchestra - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. **H. Purcell:** Suite from the Fairy Queen - The Folgor Consort

◆ **9,00/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: P. I. Ciaikowski:** Romeo e Giulietta: Ouverture fantasia da Shakespeare. **B. Bartók:** Concerto per orchestra. **B. Smetana:** La Moldava: dal ciclo dei poemi sinfonici La mia Patria - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **10,30/VIENNA E GLI STRAUSS: J. Strauss jr.:** Fogli del mattino, valzer op. 279 - Chicago Symphony Orch. dir. F. Reiner — Il bel Danubio blu, valzer op. 314 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay — Sangue viennese, valzer op. 354 - Wiener Philharmoniker dir. Z. Mehta — Vita d'artista, Valzer op. 316 - Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

◆ **11,05/IL PIANOFORTE NEL NOVECENTO: P. Hindemith:** Suite per pianoforte op. 26 - Sol. S. Mauser. **I. Strawinsky:** Petrouchka, burlesque in quattro scene. Trascrizione per pianoforte a 4 mani - Duo pff. T. Moneta e G. Rota

◆ **12,05/UNA SINFONIA DI FRANZ SCHUBERT:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

◆ **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner:** 5 Mottetti: Wiener Sangerknaben e Chorus Viennensis dir. H. Gillesberger. **F. Poulenc:** Quatre Motets pour un temps de penitence, per coro misto a cappella: Timor et tremor - Vinea mea electa - Tenebrae factae sunt - Tristis est anima mea - Coro René Duclos dir. G. Prêtre. **C. Gounod:** Messe chorale - Org. M.-C. Alain - Complesso Vocale di Losanna dir. M. Corboz

◆ **13,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: B. Smetana:** Trio in sol minore, per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzky, vc.; L. Oborin, pf. **L. Cherubini:** Quartetto n. 2 in do maggiore per archi - Quartetto Melos di Stoccarda

◆ **14,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev:** Perino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narr. T. Carraro - Orch. Philharmonia di Londra dir. H. von Karajan

◆ **15,00/TRA I DUE SECOLI: J. Sibelius:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy. **H. Wolf:** Quattro Lieder su testo di Eduard Mörike: Im Frühling - Elfenlied - Lebewohl - Schlafen des Jesuskind - E. Schwarzkopf, sopr.; W. Fürtwaengler, pf. (Reg. dal vivo, Mozarteum di Salisburgo, 18-8-19537).

◆**16,00/RAFAEL KUBELIK DIRIGE BRUCKNER:** Sinfonia n. 3 «Wagner Symphonie», 2ª versione - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

◆ **17,00/L'OPERETTA:** THE PIRATES OF PENZANCE O LO SCHIAVO DEL DOVERE. Due atti di Schwenck William Gilbert. Musica di **Arthur Sullivan.** Generale maggiore Stanley: Peter Pratt, il Re pirata: Donald Adams; Samuel: Howard Short; Frederic: Thomas Round; il sergente di Polizia: Kenneth Sandford; Mabel: Jean Hindmarsh; Edith: Beryl Dixon; Kate: Marion Martin; Ruth: Ann Drummond-Grant - Chorus of the d'Ozyly Carte Opera Company e The New Symphony - Orch. of London dir. I. Godfrey

◆ **18,30/FILOMUSICA: L. Spohr:** Concerto n. 4 in mi minore per clarinetto e orchestra - Sol. K. Leister. **C. W. Gluck:** Alceste: «Divinités du Styx» - Msopr. J. Baker. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: «Largo al Factotum» - Bar. S. Milnes. **F. Chopin:** Due Mazurke: op. 7 n. 3, op. 41 n. 2 — Tre studi op. 10: n. 4, n. 3, n. 12 - Pf. V. Horowitz. **P. I. Ciaikowski:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: A. Berg:** Lulù-Symphonie, 5 pezzi sinfonici dall'opera «Lulù» - Sopr. C. Gayer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna (Reg. eff. dal vivo l'Auditorium della Rai di Torino, nel 1962)

◆ **20,40/PAGINE RARE DI CIAIKOWSKI:** Benedetto sia colui che sorride, coro per gli studenti dell'Università di Mosca — Inno dei Santi Cirillo e Metodio - Coro dell'Accademia di Stato dell'Urss dir. A. Sveshnikov — Serenata di Don Giovanni, op. 38 n. 1 - N. Ghiaurov, bs.; Z. Ghiaurov, pf. — Tema e Variazioni in la minore - Pf. V. Kannychov — Souvenir d'un lieu cher, per violino e orchestra op. 42: Meditation - Scherzo - Melodia - Sol. A. Gaudino - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

◆ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: G. Antheil:** Ballet mecanique - Pf. R. De Leeuw - Niederlandisches Bläser Ensemble dir. R. De Leeuw. **D. Sciostakovich:** L'età dell'oro, suite dal balletto - London Symphony Orch. dir. J. Martinon. **K. B. Blomdhal:** Game for 8, suite coreografica - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. U. Björling

◆ **22,35/MUSICA OGGI: P. Renosto:** The Road of excess, per soprano, corno e pianoforte - J. Logue, sopr.; D. Ceccarossi, cr.; E. Hubert, pf. **A. Gentilucci:** Concerto per pianoforte, archi e percussione - Sol. L. Negro - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Colonna

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: F. Couperin:** Sonata a quattro in re minore «La Sultane». **J. S. Bach:** Preludio e Fuga in la minore. **A. Lotti:** Sonata a tre in sol maggiore, per flauto, viola da gamba e cembalo. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Andante con moto, dalla Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90. **I. Albeniz:** Sevilla. **M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8847806]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di E. Ravel e di P. Cattaruzza, L. Giurato, A. Maccari, C. Raspollini. Regia Marco Bazzi. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3293968]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7879055]
7,35 **TGR Economia** [4473177]
8,30 **TG 1** L.I.S. [55500]
9,30 **TG 1 - FLASH** [9260974]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Suona il tamburo Stanley* [2015516]
10,00 **TG 1** [37351]
10,05-11,40 **Il grande safari** (1963) Film d'avventura. Regia Phil Karlson. Con Robert Mitchum, Elsa Martinelli [7822546]
11,00 **Da Napoli TG 1** [4415069]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [6873852]
12,25 **Che tempo fa** [2944581]
12,30 **TG 1 - FLASH** [17500]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Jessica dietro le sbarre*. Con Angela Lansbury [6433968] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [3790]
14,00 **Prisma** a cura di Giuseppe Sicari [46413]
14,20 **Sette giorni Parlamento** [850697] 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2196784]
15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [8105142]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4753719]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5757871]
17,30 **Zorro.** Telefilm [7974]
18,00 **TG 1**
– **Appuntamento al cinema** [79516]
18,20 **Il cruciverbone** condotto da Maria Teresa Ruta. Programma di Bruno Broccoli con la collaborazione di Marilena Moretti. Produttore esecutivo Gioia Tosti. Regia di Walter Licastro ☎ 011/8331 [77332]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Regia di Riccardo Donna [3869603]
19,35 **Che tempo fa** [128239]
20,00 **TELEGIORNALE** [535]
20,30 **TG 1 Sport** [61500]
20,40 **Un poliziotto fuori di testa** (1986) Film commedia. Regia di Michael Dinner. Con Judge Reinhold, Meg Tilly, Harvey Keitel [259968] 777
22,25 **TG 1** [3347806]
22,35 **Su e giù per Beverly Hills** (1985) Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler [5495806] 777
0,20 **TG 1 - NOTTE** [7118659]
0,25 **Che tempo fa** [7193340]
0,30 **Oggi al Parlamento** [3153307]
0,40 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** 1ª puntata. *Antonio Raimondi: un milanese alla scoperta del Perù*. Regia di Marco De Poli [6298982]
1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

Il SOLE sorge alle 7,36 e tramonta alle 17,04
la LUNA si leva alle 17,06 e cala alle 6,53
S. Marcello

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Il Cruciverbone

18,20 **Quiz**

La formula del quiz si è sempre dimostrata vincente, provare per credere ed è proprio quello che fa **Maria Teresa Ruta** proponendo tre diverse possibilità di vincere: un indovinello, un gioco d'attenzione (che cosa c'è di strano nella sigla del programma?) e il cruciverba. Chi desidera partecipare può telefonare all'8331 (011 per chi chiama da fuori Torino).

UN POLIZIOTTO FUORI DI TESTA

20,40 **Film**

Joe Gower (**Judge Reinhold**), un timido e tranquillo commesso di libreria, è il migliore amico dell'agente Abe Washington. I suoi guai iniziano quando, per rendere un favore all'amico, accetta di sostituirsi a lui per le prove di uno spettacolo di beneficenza organizzato dalla polizia. Lo scambio, però, è fonte di una lunga serie di complicazioni: non ultima quella di innamorarsi di una avvenente investigatrice (**Meg Tilly**), collega di Abe. (durata: 89')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 e 4,00 **Doc Music Club** [9305475]
1,30 **I due prigionieri.** Di L. Zilhay. Con R. Lovelock, I. Goldman, G. Moll. 1ª p. [2711746]
2,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52141036]
2,45 **A tu per tu con l'opera d'arte: Calveri e Caravaggio** [7640388]
3,15 **Il cappello sulle ventitrè.** 20ª puntata [1676140]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52141036]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 14 [4205833]
5,10 Basi di dati, lezione 35 [6615776]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *L'ultima dimora dell'elefante* [7900413]
7,00 **Euronews** [66887]
7,10-8,10 **Quante storie!**
7,10 **Papà Castoro** [4865239]
7,25 **Talespin.** Cartoni [7882871]
7,45 **Doogie Howser.** Telefilm *Una dozzina di rose* [3883993]
8,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [34706871]
8,40 **La famiglia Drombush.** Telefilm *I diritti dell'amore* [4305210]
9,45 **Beautiful.** 203ª puntata [1355968] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8407993]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4192581]
12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [51719]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [89142]
13,25 **TG 2 Economia** [6338413]
13,35 **Meteo 2** [5142871]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
– **Tom & Jerry.** Cartoni [570429]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 75ª p. Con Robert Coleby [8775974] 778
14,50 **Santa Barbara.** 951ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [9844564]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà*. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [4710516]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9495993]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5625790]
18,15 **TGS Sportsera** [3112332]
18,25 **Meteo 2** [3118516]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6236516]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Finestre*. Con James Earl Jones, Laila Robins, Brian Grant [1750577] 778
19,45 **TG 2 - SERA** [690622]
20,15 **TGS Lo sport** [4755121]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** con Jocelyn [4953852]
20,40 **L'Ispettore Derrick.** Telefilm *Tipo glaciale*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper – Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [8393264] 778
21,50 **Misteri** di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet [2825852] 778
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6895719]
23,30 **Meteo 2** [59784]
23,35 **Parole e musica d'autore** *Umbria Jazz '94* presenta Pat Metheny Quartet, John Scofield e Herbie Hancock Band. Introduzione di Renzo Arbore. Regia di Pino Landi [704448]
0,25 Da Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3894746]
0,40 **Appuntamento al cinema** [24284949]
0,45 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [6245974]
1,35 **TG 2 - NOTTE.** Replica

20,40 **Telefilm** Ci sono casi in cui il rapinatore è più onesto del rapinato: di fronte all'inesperta eccitazione di Kussner, entrato nella sua villa per svaligiarla, Rudger mantiene i nervi saldi. Gli fa avere 20.000 marchi e quello se ne va dimenticando sul posto la rivoltella e quando giunge il suo socio recando documenti compromettenti, per Rudger è uno scherzo ucciderlo con la pistola del rapinatore. Una vicenda complicata per l'ispettore Derrick. Nella foto **Robert Jarczyk**, **Peter Fricke** e **Rolf Becker**.

MISTERI

21,50 **Attualità** Da **Lorenza Foschini** si parla di Dario, tredici anni, che vive con i genitori, due poveri contadini, in un piccolo paese del Trentino. Introverso e con tanta rabbia repressa causata dalle condizioni familiari, il ragazzo lega solo con il fratello maggiore Andrea. Quando questi parte per la leva, Dario scatena una serie di fenomeni classificabili come casi di «poltergeist». Con il solo potere della mente lancia oggetti pesanti e fa esplodere il televisore.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,50 **In tournée: I Matia Bazar** [6507036]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 9 [4656833]
3,20 Elettronica II, lezione 9 [1350889]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 9 [6845017]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 9 [9525982]
5,45 Elementi di informatica, lezione 9
6,30 **Comiche: Ridolini**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9320603]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Berlino nella Repubblica di Weimar** [3384264]
7,00 **Filosofia. H. Bloom:** *La critica letteraria [25500]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Viaje al Español** [4855852]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3291500]*
7,35 VIDEOSAPERE - **Sri Lanka.** *Il té.* 4ª puntata [2794055]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8627784]*
8,20 **Filosofia. N. Bobbio:** *Destra e sinistra in politica [2954528]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8710448]*
8,40 **Arcipelago indonesia.** 5ª puntata. *Popoli e arte [4959142]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2009413]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola [72125790]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [88061]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8157887]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [84546]*
11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani [8214992]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [46061]
12,15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni [8444581]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [10697]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1102719]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31581]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [941993]
14,50 TGR in Italia [386806]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo
— **TGS Calcio A tutta B** [2897535]
16,30 VIDEOSAPERE - **Green. Cronaca - Moda - Tendenza - Segnali** a cura di Sandro Lai [5326]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice.** Regia M. Fogliatti [24697]
18,00 Geo. *Oche Airport* di Colin Willock [6041] 777
18,30 TG3 Sport [73332]
18,35 Insieme
— **Meteo 3** [4472055]
19,00 TG 3 [719]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [73351]
19,45 TGR Sport [442061]
20,05 Blob. Di tutto di più [841158]
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [66644]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [51158]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [684245]
23,50 Prima della Prima. Al Teatro dell'Opera di Roma J. Anderson, L. Nucci con V. La Scola provano **Rigoletto** di G. Verdi. Direttore Bruno Bartoletti. A cura di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti. Regia Francesca Catarci [5891055]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6223678]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [2458369]
1,45 Blob. Di tutto di più

11,15 **Attualità** Intelligenza, ovvero la facoltà di pensare, capire e intendere. Ne ha tanta Ennio Peres, matematico e inventore di giochi di memoria, che darà prova del suo altissimo quoziente intellettivo. **Piero Angela** interviene sull'argomento e si pronuncia contrario ai test di valutazione tipici dell'America: secondo il giornalista, «non tengono conto delle specificità di ogni individuo».

20,30 **Sport** Il calcio recupera una delle sue figlie predilette, quell'**Alba Parietti** che, sia pure per una sera, torna a far parte della tifoseria televisiva. La show-girl commenta, pungolata da **Gene Gnocchi** e **Marino Bartoletti**, le partite più importanti di ieri e racconta il suo personale amarcord di conduttrice sullo sgabello più invidiato d'Italia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6228123]
2,30 **Una cartolina musicale** [1121524]
2,45 Dick Tracy: bello e d'annata. **La morte corre nei cieli** (1937) Film poliziesco. Regia di W. Witney e J. English. Con R. Byrkld, L. Roberts [9536369]
3,50 **Artisti d'oggi: Vangi scultore** [5769920]
4,15 Cinema italiano degli anni 30 e 40. **Il bravo di Venezia** (1941) Film drammatico. Regia di C. Campogalliani. Con R. Brazzi, P. Barbara, V. Cortese [2330369]
5,40 **Jazz Concerto: B. Harrison and J. Slyde**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7131974]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46348264]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5357719]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [46993]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2805413]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1151ª puntata [106142]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4534413]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [133871]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
La famiglia Hamilton [3448]
16,30 **Zorro.** Cartoni
Un ufficiale onesto [8351]
17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Il generoso Malcom [86332]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3012158]
17,30 **Ispettore Gadget.** Cartoni
Un assistente [3239]
17,59 **TG 5 - Flash** [2025264]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [81448]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1697]
20,00 **TG 5 - Sera** [82535]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5252784]
20,40 Filmissimi. **La leggenda del re pescatore** (1991) Film commedia. 1ª Visione tv. Regia di Terry Gilliam. Con Jeff Bridges, Robin Williams, Amanda Plummer [2575326]
23,10 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [5894245]
24,00 **TG 5 - Notte** [19678]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9603017]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7279497]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2772123]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6258765]
2,30 **Rotocalco.** Replica [9526456]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [9520272]
4,30 **Anteprima.** Replica [9539920]
5,30 **L'Angelo.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,20
Attualità

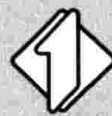
Rosaria, 21 anni, operaia di Napoli, è rimasta sola al mondo, ma Nello, suo concittadino di 27 anni, informatico, ha scritto a Marta Flavi per conoscerla. Riuscirà a colmare la solitudine e il bisogno di affetto di Rosaria? Si presenta alle spettatrici anche Massimo un bolognese di 34 anni, celibe.

SUPERHUMAN Samurai

17,00
Telefilm

Nuova serie americana: Sam, Syd, Amp e Tanker, giovani membri del gruppo «Team Samurai», vengono proiettati all'interno dei computer. Trasformati in programmi di software, dovranno combattere con virus malefici che, attaccando i sistemi elettronici, vogliono paralizzare la città.

20,40
Film 1ª Tv

Dopo aver perso la moglie, Parry (**Robin Williams**), professore di storia medievale, diventa uno stralunato barbone e si aggira per New York con l'idea di ritrovare il Santo Graal. Una sera salva dall'assalto di due teppisti Jack Lucas (**Jeff Bridges**), disc jockey depresso, e gli dice che lui è l'eletto che dovrà sconfiggere in duello, il Cavaliere Rosso e conquistare il mitico calice. Elogio dell'amicizia e della «sana» follia. (durata: 131')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88691719]
9,20 **Chips.** Telefilm [9764413]
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm *[9133264]*
11,25 **Village.** News [7368069]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2126061]
12,25 **Studio aperto.** News [7372264]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [71264]
12,40 **Studio sport** [373887]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7990245]
14,00 **Studio aperto.** News [11626]
14,20 **Village.** News [4831500]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [163413]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [33413]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
L'Enterprise del passato [9672123]
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [859622]
17,25 **Willy, il principe di Bel-air.** Telefilm *Il sospirato diploma [3462061]*
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Abbandono [286177]
18,45 **Village.** News [8332790]
18,50 **Bayside School - un anno dopo.** Telefilm
Una settimana frenetica [1713871]
19,30 **Studio aperto.** News [46719]
19,50 **Studio sport** [6776055]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [64968]
20,45 **Apache, pioggia di fuoco** (1990) Film di guerra. Regia di David Green. Con Sean Young, Nicholas Cage [959061]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5784968]
22,45 **Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's band [3675790]
23,45 **A tutto volume.** Show. Replica [5349413]
0,15 **Italia 1 sport** [8183302]
1,15 **Sgarbi quotidiani** [3873727]
1,30 **Star Trek: the next generation** Telefilm [7947814]
2,30 **Bayside school- Un anno dopo.** Telefilm [6231098]
3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9527185]
4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9536833]
5,00 **Chips.** Telefilm [9547949]
6,00 **Talk Radio.**

GRANDI UOMINI PER GRANDI IDEE

12,50 **Cartoni** Un viaggio attraverso i secoli per parlare dei grandi inventori e delle loro scoperte. Da Archimede a Galileo, da Leonardo a Einstein per conoscere, attraverso i cartoni animati, come sono state concepite e realizzate le invenzioni più importanti della storia dell'umanità. Si inizia con il più grande popolo di inventori: i cinesi.

VILLAGE

14,20 **Attualità** Accompagnano il pubblico attraverso il dedalo quotidiano di notizie tre bellissime aspiranti giornaliste: Tamara Donà, 22 anni, Sabrina Parravicini, 24 anni, Cristina Vivaldi, 20 anni. Segue Elena Guarnieri, 27 anni, giornalista sportiva veterana ed Edoardo Stoppa, «Edo» per gli amici, unico maschietto del gruppo. Beato tra le donne!

APACHE PIOGGIA DI FUOCO

20,45 **Film** L'Apache è il terribile elicottero armato messo a punto dalla Dea per sbaragliare i narcotrafficanti. Un'arma indispensabile, perché il cartello di Medellin ha ingaggiato il famoso terrorista Erik Stoller, che usa l'elicottero Skorpion. Ci vogliono duri addestramenti, perché Brad Little (Nicolas Cage) e Preston (Tommy Lee Jones) possano affrontare l'avversario. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5719]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [8806]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [9535]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [2210]

9,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [34210]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72047968]

9,40 **Manuela.** Telenovela. [3559448]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2884351]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6269806] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1040245]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [47516]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3500]

14,00 **Naturalmente bella** [31535]

14,10 **Sentieri.** Soap opera [102806] 777

15,05 **Cuore selvaggio.** Telenovela [1293968]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [9260719]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4580332]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [26055]

19,00 **TG 4 - Sera** [531]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4271326]

20,35 **Senza peccato.** Telenovela [5114429]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **Dono d'amore** (1958) Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Laureen Bacall, Robert Stack [4779055]

23,45 **TG 4 - Notte** [9321974]

1,00 **Rassegna stampa** [1205920]

1,10 **A tutto volume.** Replica [2708185]

1,40 **I Jefferson.** Telefilm [83184712]

2,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9548104]

3,30 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Valeria Fabrizi, Fiorenza Marchegiani [9490340]

5,10 **Samurai.** Telefilm [6815974]

6,00 **Mai dire sì.** Telefilm

Lasciati Amare

12,30 **Telenovela** Marco ha perso la testa per Bianca (**Catherine Fulop**) fino a trascurare impunemente Diana. Di fronte all'agitazione di quest'ultima, Vanessa decide di intervenire. Non può permettere che il suo figliastro si lasci sfuggire, per una sbandata, una ereditiera. Ma Marco (**Carlos Mata**) non sente ragioni e non sopporta intromissioni nella sua vita privata. Maurizio invece si diverte a far credere a Marco che Bianca è fidanzata.

Senza Peccato

20,35 **Telenovela** L'annuncio del matrimonio fra Alma e Federico suscita l'inconsulta reazione di Ilario. A quel punto Federico, accecato dall'odio per l'uomo che gli ha rovinato il fratello e la futura moglie, lo aggredisce. Melania ha fatto colpo su un francese che viaggia a bordo della nave e non disdegna le sue attenzioni.

DONO D'AMORE

22,40 **Film** Malata di cuore e prossima alla fine, Julie (**Laureen Bacall**) è sconvolta dal pensiero di lasciare solo il marito Bill Reck (Robert Stack). Lo spinge perciò a adottare Hitti (Evelyn Rudie), un'orfanella. Morta Julie, le cose non vanno come lei sperava: l'uomo e la piccola Hitti non vanno d'accordo. La fanciulla viene rispedita all'orfanotrofio, ma scappa quasi subito, cacciandosi nei guai. Bill, informato della fuga, si mette alla sua ricerca. Remake di *Non dirmi addio* del 1946. (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8650239]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1713790]
9,30 **I segreti del mondo animale** [6177]
10,00 **Chiamala Tv** [7806]
10,30 **Dallas.** Soap opera [79697]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5453500]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [898326]
12,45 **Chiama La Tv** [5195968]
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [5121]
14,00 **Telegiornale Flash** [94516]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La strada della felicità** (1947) Film commedia. Regia di K. Vidor, L. Fenton. Con P. Goddard, B. Meredith, J. Stewart [1853887]
16,00 **Tappeto Volante** [7543968]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4130887]
18,45 **Telegiornale** [9433326]
19,30 **Braccio di Ferro** [5055]
20,00 **The Lion Trophy Show** [77603]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3765210]
20,35 **E' forte un casino** (1982) Film comico. Regia di Alessandro Metz. Con Enzo Cannevale, Bombolo [170332]

James Stewart

22,30 **Telegiornale** [7603]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [56784]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3561807]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [6164497]
2,05 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2243332]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [603451]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** [299177]
13,30 **Musica e spettacolo.** 86ª puntata [557784]
13,55 e 22,45 **Andiamo al cinema** [9129719]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [293993]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4326719]
17,00 **Telefilm** [695142]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3978239]
17,50 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [7634245]
19,50 **Punta alle otto** [9464239]
20,30 **Furia bianca** (1990) Film d'azione. Regia di David A. Prior. Con Deke Anderson, Sean Holton, Douglas Harter [7038158]
23,00 **Videoparade** conduce Joe Denti [605535]
23,45 **Pasqualino Cammarata capitano di fregata** (1974) Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Aldo Giuffré, Ninetto Davoli

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [272061]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornale** [5192069]
13,30 **Superamici.** Cartoni [101968]
14,00 e 18,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [102697]
14,30 **Enos.** Telefilm [970871]
16,00 **Rubrica cinema** [738697]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3793968]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm [224528]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [116245]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [113158]
20,30 **Looker** (1981) Film drammatico. Regia M. Crichton. Con Albert Finney, James Coburn [349326]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [920055]
23,30 **Telefilm.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **I condottieri - Giovanni dalle Bande Nere** (1937) Film storico [2273622]
9,00 **Chi non salta bianco è** (1992) Film commedia [2260158]
11,00 **Vincere insieme** (1992) Film drammatico [1786581]
13,00 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fantastico [1050239]
14,55 **+ 1 News** [4336516]
15,00 **Afraid of the dark** (1991) Film thriller [619697]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **Juniper Jungle**
— **Rupert**
— **Doug**
— **Lion King.** Videogame
— **Cieli d'Africa** [303210]
19,00 **Made in America** (1992) Film drammatico [185055]
21,00 **La corsa dell'innocente** (1992) Film drammatico 1ª tv [796790]
23,00 L'ora di Bergman. **L'ora del lupo** (1967) Film drammatico [5449697]
0,35 **Le miserie del Signor Travet** (1946) Film drammatico [6099814]
2,20 **Pioggia di soldi** (1992) Film commedia [8775678]
3,50 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [6842017]
5,30 **Melodie eterne** (1940) Film biografico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [193429]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20231351]
13,00 **+2 Weekend.** 1ª parte [368326]
14,00 **Coast to Coast** [13031697]
18,30 **+2 Weekend.** 2ª parte [809603]
19,30 **Telesport** [920500]
19,35 **Sportime** [3413852]
20,30 **Il processo di Biscardi** [704719]
22,30 **Il grande Basket** [304968]
23,00 **Football NFL - Playoff.** Finali di Conference. Gara 1. Sintesi - Differita [618968]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Diritto all'amore** (1939) Film drammatico. Regia di Joe Stockel. Con Magda Schneider, Annelise Uhlig [36990177]
17,00 **+ 3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5988239]
9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [34867784]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [224013]
14,15 **Telekommando: Mike Francis** [8346806]
16,00 **Arrivano i nostri** [297719]
16,30 **Clip to clip** [539332]
17,30 **Caos-Time** [656448]
18,00 **Zona mito** [657177]
18,30 **Neil Young special** [239516]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5311852]
19,30 e 23,30 **Vm Giornale** [190887]
19,45 **Il formicaio** [7940974]
22,00 **Caos Dance** [251992]
22,30 **Metropolis** [814055]
24,00 **Megaphone**

Neil Young

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [595245]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3080993]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [609448]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [706535]
17,00 **MTV News at Night** [517413]
17,15 **3 From 1** [614500]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [160036]
18,00 **Hit List UK** with Lisa I'Anson

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34852852]
14,00 **Telegiornale regionale** [295351]
14,30 **Pomeriggio insieme** [974697]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [821351]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [224239]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [95605177]
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Sport in regione**
22,30 **Telegiornale regionale**

Maria Giovanna Elmi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [23210]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [75887]
19,30 **TgA News - Shopping Club** [7448]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [48719]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [37603]
22,30 **TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giu-

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 6,55 E ORE 12,00
SABATO E DOMENICA

Conduttori: Paola Perego e Massimo Giletti
Per partecipare: tel. 0769/73940
prenotarsi dalle ore 6,30 alle 10,00 e dalle ore 10,45 alle 12,15

Tre sono i giochi di *In famiglia*. Con il *Jukebox* il concorrente sceglie di giocare con le canzoni anni quaranta, sessanta od ottanta, ascoltando il grammofono, il juke-box oppure l'hi-fi. In palio, sveglie, lettori cd, orologi d'argento e tv color. Invece, per *Cosa bolle in pentola?* dovete indovinare qual è l'ingrediente misterioso e potete vincere da 1 a 2 milioni.

ORE 10,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: tel. 06/35451994
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

State attenti alla soap-opera *Pallas* che narra le avventure della famiglia reale inglese. E prendete nota anche dei minimi particolari: quanti bambini giocano intorno a Diana sulla spiaggia, oppure quante guardie reali sono intorno alla Regina perché spesso le domande sono di questo genere. Il più bravo si aggiudica una macchina fotografica Fuji. Il venerdì vince chi indovina il punteggio dell'ospite sottoposto ad un test psicoattitudinale.

ORE 13,45
DOMENICA

Conduttori: Gerry Scotti e Gabriella Carlucci
Per partecipare: tel. 0369/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,45

Ecco i due nuovi giochini di *Buona Domenica:* la *Toto-foto* e la *Ricetta*. Per *Toto-foto* i conduttori mostrano una fotografia raffigurante un bambino o una bambina. Indovinate quale famoso personaggio si cela dietro alle guance paffutelle ed ai succhiotti e vincete mezzo milione. Un altro mezzo milione va a chi indica il nome ed il luogo d'origine di un succulento piatto presentato in studio.

ORE 11,40
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Monica Leofreddi
Per partecipare: tel. 0769/73933
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 14,00

Il gioco è quello del *Che cos'è?* e possono partecipare solo i primi prenotati. C'è un oggetto misterioso che rimane lo stesso per tutta la settimana e la conduttrice, ogni giorno, dà un nuovo indizio per individuarlo. I premi, di valore decrescente a seconda degli indizi dati, sono: Cd, telefoni cellulari, tv color da 25 pollici, set di articoli per la casa in silverplate e set di borse da viaggio. Come premio di consolazione, una bella maglietta della trasmissione.

ORE 14,00
DOMENICA

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Mettetecela tutta per indovinare il nome della località segreta suggerito da alcune immagini nascoste nelle caselle mobili del cartellone perché chi ci riesce, vince una Rover 111 SL a tre porte. Ed al fortunato che trova il jolly, un bell'orologio del valore di 10 milioni. I concorrenti vengono estratti a sorte tra tutti coloro che si sono prenotati. Il nome della località, quando non viene scoperto, rimane lo stesso anche per la settimana successiva.

ORE 11,55
DA LUNEDÌ A VENERDÌ E ORE 20,40 VENERDÌ

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0679/7397
per chi chiama da fuori Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Il venerdì sera si gioca con il *Palloncino:* bisogna guidare una «ragazza-ape» munita di pungiglione a colpire i tre palloncini colorati. Il premio, per i più bravi, può arrivare a quattro milioni. Tutti gli altri giorni, il *Gioco della Busta:* basta decidere se tenersi la busta scelta o i premi offerti da Magalli e Comitato. E se siete l'ultimo concorrente giocate *All'ultimo minuto.*

ORE 6,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Livia Azzariti e Luca Giurato
Per partecipare: tel. 0769/73933
prenotarsi dalle ore 6,45

Se siete mattinieri giocate a *Uno Mattina* con Livia e Luca e potrete vincere dei bellissimi gioielli: bracciali, anelli e collane. Come? Semplice. Con il *Gioco dell'oggetto misterioso.* I conduttori vi mostrano un oggetto un po' fuori dal comune e voi dovete indovinare cosa sia ed a cosa serve. Durante la trasmissione, ancora le informazioni dei notiziari, gli aggiornamenti sul traffico e sulla situazione meteorologica.

ORE 11,30
SABATO

Conduttori: Luca Sardella e Janira Maiello
Per partecipare: tel. 0769/73999
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 11,30

Se riuscite a vincere Janira, alleati a Sardella, giocando al *Sette e mezzo*, dovete scegliere uno dei tre percorsi tra Cavallo, Mucca o Capra. E vincete: una cucina componibile, una macchina da cucire Necchi modello 2002, una fornitura di parmigiano Reggiano, 36 litri di olio extra vergine d'oliva De Santis, un set di lampade a basso consumo energetico Osram, un barbecue e tanti altri magnifici premi.

ORE 7,00 E ORE 12,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Anna Li Vigni
Per partecipare: tel. 0583/766376
prenotarsi dalle ore 7,00

Questa settimana si gioca con le canzoni di Filippo Malatesta e potete vincere l'ultimo suo compact disc «Malatesta» più un suo poster. Come si fa a giocare? È semplicissimo. All'interno di *Corn Flakes*, intorno alle ore 8.00, Anna Li Vigni chiede al concorrente di riordinare, completare e cantare il testo di una canzone del cantante della settimana. Se risulterete i migliori, avrete vinto. Del cantante protagonista, ogni giorno è in programma un video tra i più recenti.

ORE 18,45
SABATO

RAIUNO

Conduttrice: Rosanna Lambertucci
Per partecipare: tel. 0769/73968
prenotarsi dalle ore 16,30 alle 18,00

Una trasmissione tutta dedicata alla salute ed un premio ideato apposta per far star bene una parte del nostro corpo che troppo spesso trascuriamo. Vince una fornitura di scarpe Valleverde per un intero anno (composta da quattro paia di scarpe, uno di pantofole ed uno di scarpe da tennis) chi risponde esattamente ad una semplice domanda di medicina. Ma non spaventatevi! La conduttrice indica tre possibili risposte.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **Radio Help!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick.** *Tipo glaciale*
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Formicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 50ª puntata. Con Giovanni Casadei, Uliena Cevenini, Renzo Morselli, Massimo A. Rossi, Angela Baviera, Francesca Spurio. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
14,00 **Il Re Lucertola.** La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 **L'operetta in trenta minuti: La danza delle libellule** di Franz Lehar
15,05-19,23 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Radiosera 2.** Cosa raccontano queste canzoni: ciaggio nel mondo della canzone americana con Clive Richie
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Ernesto De Pascale, Marco De Dominicis, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura RAI International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi d'artificio (Collegium Aureum dir. Franzjosef Maier)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte P. A. Locatelli: Introduzione teatrale in re maggiore (Orchestra da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. Agostino Orizio) ◆ M. Clementi: Sonata in sol minore op. 50 n. 3 "Didone abbandonata" (Pf. Pietro Spada) ◆ E. Elgar: Elegia per orchestra d'archi op. 58 (Orchestra New Philharmonia dir. John Barbirolli)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Quinta giornata - Decima novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,03 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti Doc.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. R. Gerhard: Concerto per clavicembalo, orchestra d'archi e percussione: Allegro maestoso - Largo - Vivace spiritoso (Direttore Franco Tamponi) (Reg. 14-1-1961) ◆ R. Caamano: Suite per orchestra d'archi (1950): Introduzione (Allegro giusto) - Adagio elegiaco - Intermezzo (Allegro ma non troppo) - Notturno (Lento) - Fuga (Allegro alla burla) (Direttore José Rodriguez Fauré) (Reg. 11-2-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno.** Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di D. Sbarrini
15,45 **Teresa** di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 **Archivi del suono:** Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera**
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Concerti Euroradio 1994-95
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Juozas Domarkas. Pianista Petras Geniusas. Orchestra Sinfonica Nazionale della Lituania. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 ◆ V. Barkauskas: Konzertstück ◆ M. K. Ciurlionis: "Mer", poema sinfonico (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti -
23,30 **Teresa** di Neera. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

DANCING ESPERIA

A due settimane dalla fine

Ultime due settimane di programmazione di *Dancing Esperia*, il lungo sceneggiato di Radiodue in onda alle 8,52 che narra le vicende di un locale della riviera romagnola, attraverso la storia di Werther Cantoni e del suo locale, il Dancing Esperia appunto, punto di riferimento di giovani onesti e di altri più anziani disonesti che nel corso degli anni hanno popolato la riviera. Il protagonista, dopo alterne e spesso drammatiche vicende, si trova sull'orlo del fallimento: il matrimonio è andato in crisi, il rapporto con Giulia è sempre tempestoso, il locale viene venduto e altre speculazioni edilizie non nascono sotto una buona stella, mentre la strada è costellata da morti sospette. In questo clima – siamo ormai ai primi anni Settanta – si apre la puntata n. 50 in onda lunedì 16 gennaio. Scritto da Bruno Sacchini e diretto da Paolo Modugno, *Dancing Esperia* è interpretato da decine di attori bolognesi ed emiliani che con la loro cadenza (e i rumori della colonna sonora, scelti tra le voci della riviera) imprimono alla storia un ulteriore elemento di credibilità e di realismo.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

E per iniziare, Massimo Catalano

È Massimo Catalano da lunedì 16 gennaio il conduttore del *Buongiorno di Radiodue*, il programma che apre le trasmissioni alle 6 del mattino. Dopo tante voci femminili, quindi, ecco un personaggio maschile, con un lungo passato radiofonico e televisivo, attento osservatore del costume e dell'attualità, qualità che riverserà nei suoi interventi. Insieme a quello di Massimo Catalano, ci sarà anche il ritorno di altri personaggi del mattino, da Giuliana Valci (voce femminile che affianca il conduttore) a Gigi Musca in regia, con tutta la sua lunga esperienza fatta in tante altre trasmissioni dell'alba. Lo schema del *Buongiorno* resterà comunque sostanzialmente immutato con le rubriche del santo del giorno e delle effemeridi prima del GR delle 6,30 e con l'agenda dei programmi radiofonici verso le 7. Alle 7,19 don Franco Furatti condurrà *Parole di vita*.

Massimo Catalano

GIRI DI BOA...

La storia musicale di Sanremo

All'interno di *Giri di boa... nel mare d'inverno* (il contenitore pomeridiano di Radiodue in onda dalle 15,05 dal lunedì al venerdì a cura di Fabio Brasile) viene ospitato il programma di Mario Pezzolla, *Verso Sanremo*, che nei mesi scorsi ha seguito, anche attraverso gli interventi di Pippo Baudo, le varie fasi delle selezioni dei nuovi cantanti. Adesso alla manifestazione sanremese mancano solo poche settimane, e questo spazio – insieme alle notizie sul festival e sui probabili protagonisti – propone anche una veloce carrellata antologica e riassuntiva delle passate edizioni. Nel mese di febbraio verrà ripetuto il gioco che nello scorso dicembre ha permesso a due ascoltatori di vincere un invito per Sanremo. Tutti i giorni, infine, è in funzione una segreteria telefonica (al numero 06-3201715): tutti i messaggi saranno ascoltati da Pippo Baudo che, nei limiti del possibile, risponderà a tutti.

BUONGIORNO DOTTORE

Appuntamento quotidiano con la salute

I grandi temi della salute, della medicina, dell'alimentazione, ecc. tornano alla radio in una serie di appuntamenti quotidiani all'interno di *Buongiorno dottore*, un programma curato da Mario Stratta in onda dal lunedì al venerdì alle 12,32 con uno «speciale» il sabato, sulla stessa rete, alle 15,20. Il programma, della durata di una dozzina di minuti, proporrà una serie di incontri con medici, ricercatori, esperti del settore per informare gli ascoltatori su temi specifici, oggi più che mai oggetto di attenzione popolare.

Tra i primi argomenti, i rapporti tra l'alimentazione e l'acne giovanile, la gravidanza, le diete, il favismo, le allergie, lo sport, le insufficienze renali ecc. Lo speciale del sabato, da sottotitolo «Le nuove frontiere della medicina», sarà un approfondimento dei temi settimanali, aperto alle domande degli ascoltatori.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **B. Smetana - F. Kreisler - S. Mayr - G. Donizetti - C. Sinding - A. Kaciaturian**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: D. Scarlatti:** Cinque sonate per pianoforte - Sol. V. Horowitz. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 «Dell'imperatore» - Quartetto Amadeus. **M. Ponce:** Tre Canti messicani per chitarra - Sol. J. Williams

◆ **8,20/IL QUODLIBET: W. A. Mozart:** Galimathias Musicum K 32 Quodlibet - Franz Liszt Chamber Orch. dir. J. Rolla. **J. S. Bach:** Quodlibet per 4 voci e basso continuo - A. Giebel, sopr.; M. L. Gilles, contr.; B. Van Hoff, ten.; C. Runge, bs.; G. Leonhardt, cemb.; A. Bylsma, vc. **G. D. Speer:** Sette pezzi per fiati dalla raccolta di Quodlibet «Recens Fabricatus Labor» - Haarlem Trumpet Consort dir. F. Immer

◆ **9,00/RICCARDO CHAILLY DIRIGE RIMSKY-KORSAKOV:** Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 da «Mille e una notte» - Vl. G. Magnani - Orch. Sinf. di Milano della Rai

◆ **9,45/MUSICA ANTIQUA: T. Hume:** Tre Composizioni per viola da gamba dalla raccolta «Captain Tobias Hume musical humours» - Sol. J. Savall

◆ **9,55/IL SOLISTA: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: H. Villa-Lobos:** Concerto per arpa e orchestra - Sol. C. Antonelli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wyss

◆ **10,30/PAGINE CORALI: F. Poulenc:** Gloria in sol maggiore per soprano, coro misto e orchestra. **H. Schütz:** Die Sieben Worte Jesu Christi am Kreuz. Passione per soli, coro e strumenti. **J. Brahms:** Due Mottetti per coro misto a 4 voci op. 74

◆ **11,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** COLLEGIUM AUREUM: **M. Haydn:** Zaire: Quattro pezzi dalle musiche di scena - Dir. F. J. Maier. MEZZO-SOPRANO CATHY BERBERIAN: **C. Monteverdi:** Con che soavità, madrigale ad una voce - Compl. strumentale Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. **C. Debussy:** Chansons de Bilitis. **G. Gershwin:** Summertime, da Porgy and Bess - Pf. B. Canino. PIANISTA KRYSTIAN ZIMMERMAN: **F. Chopin:** Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Los Angeles Philharmonic dir. C. M. Giulini. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: **L. Janacek:** Quartetto n. 2 per archi: Lettere intime - J. Novak e L. Kostecky, vl.i; M. Skampa, v.la; A. Kohout, vc. DIRETTORE IGOR MARKEVITCH: **A. Roussel:** Bacchus et Ariane, suite n. 2 per orchestra - Orch. Lamoureux di Parigi

◆ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Bizet:** Carmen: «Carmen, sur tes pas nous pressons tous» - K. Te Kanawa, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. London Philharmonic e Coro John Alldis dir. G. Solti. **P. Mascagni:** Cavalleria rusticana: «Tu qui Santuzza» - R. Tebaldi e L. Dani, sopr.i; J. Bjoerling, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. **G. Rossini:** La Cenerentola: «Signor una parola» - London Symphony Orchestra - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten.; R. Capecchi, bar.; P. Montarsolo e U. Trama, bassi. **R. Wagner:** Il vascello fantasma: «Versank ich jetzt» - B. Nilsson, sopr.; H. Hotter, bar. - Orch. Filarmonica dir. L. Ludwig. **G. Verdi:** I Vespri siciliani: «Sogno o son desto» - C. Bergonzi, ten.; D. Fischer Dieskau, bar. - Orch. Sinfonica della Radio Bavarese dir. J. Lopez Cobos. **L. van Beethoven:** Fidelio: Coro dei prigionieri - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro Wiener Staats opern chor dir. L. Maazel. **P. I. Ciaikowski:** Eugene Oniegin: Scena finale - G. Vishnevskaya, sopr.; G. Its, bar. - Orch. del Teatro Bolscioi dir. A. Melik-Pashqyev

◆ **15,00/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico: **I CONCERTI DI ROMA**. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Rafael Frühbeck De Burgos. Violoncellista Frans Helmerson. **R. Strauss:** Don Quixote, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco per violoncello e orchestra op. 35. **R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (Reg. eff. il 6 maggio 1989)

◆ **16,20/MUSICA DA CAMERA: P. I. Ciaikowski:** Serenata in do maggiore per archi op. 48. **L. Mozart:** Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra d'archi

◆ **17,00/CONCERTO DA CAMERA: L. Dallapiccola:** Tartiniana seconda, divertimento per violino e pianoforte - S. Materassi, vl.; P. Scarpini, pf. **F. Liszt:** Venezia e Napoli, supplemento a «Années de pelèrinage: deuxième année, Italie» - Pf. L. Berman. **J. J. Kreps:** Sonata in sol maggiore, per flauto e cembalo - J.-P. Rampal, fl.; K. Gilbert, cemb. **L. Boccherini:** Quartetto n. 6 in sol minore per archi op. 27 - Quartetto della Scala

◆ **18,00/INTERMEZZO: F. Mendelssohn-Bartholdy:** La grotta di Fingal, ouverture op. 96 - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner. **R. Schumann:** Genoveva, ouverture op. 81 - Orch. Filarm. di Berlino dir. R. Kubelik. **J. Massenet:** La Navarrese: Intermezzo - Orch. «London Sympony» dir. R. Bonynge. **S. Rachmaninov:** Vocalise per orchestra op. 34 - Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Maazel

◆ **18,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa:** Sinfonia concertante in sol minore per due flauti e orchestra. **J. S. Bach:** Tre Preludi e Fughe, da «Il clavicembalo ben temperato» Libro I n. 1. **N. Vaccai:** Romeo e Giulietta: «Ah, se tu dormi». **W. A. Mozart:** Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo». **R. Schumann:** Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129. **E. Grieg:** Peer Gynt, suite n. 2 op. 55

◆ **20,00/TRA I DUE SECOLI: F. Busoni:** Sonata n. 2 in mi minore per violino e pianoforte op. 36/a - G. Kremer, vl.; V. Afanassiev, pf. **A. Skrjabin:** Sonata n. 3 in fa diesis minore per pianoforte op. 23 - Sol. E. Gilels (Registrazione dal vivo, Mosca gennaio 1984)

◆ **21,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: F. Liszt:** Dante - Simphonie, sinfonia in due parti, da Dante, per coro femminile, orchestra, harmonium, arpa e percussioni - Orch. Sinf. di Budapest e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. G. Lehel - M° del Coro F. Sapszon

◆ **21,50/LA DANZA: L. Bernstein:** Dybbuk, suite n. 2 dal balletto. **H. Alfven:** Il figliol prodigo, suite dal balletto. **G. Auric:** Les Facheux, balletto (da Molière)

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **P. Locatelli - J. Sibelius - C. Debussy - C. Nielsen - S. Barber**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,35 e tramonta alle 17,05
la LUNA si leva alle 18,06 e cala alle 7,31
S. Antonio ab.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [8741678]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3253340]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7846727]
7,35 **TGR Economia** [4377949]
8,30 **TG 1** [16098] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9164746]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *La scelta di Sofia [2919388]*
10,00 TG 1 [60017]
10,05-11,40 Gli imbroglioni (1963) Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Walter Chiari, Antonella Lualdi [1127758]
11,00 **Da Napoli TG 1** [2215681]
11,40 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [6840524]
12,25 Che tempo fa [2911253]
12,30 TG 1 - FLASH [28098]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Prova generale [6493340]* 777
13,30 TELEGIORNALE [4036]
14,00 TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [59369]
14,20 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Carnivori** di David Macdonald *Piccoli predatori [223543]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm. [2163456]
15,45-17,55 Solletico [8172814]
15,55 **Wiva Disney** Con **Ecco Pippo!** [4640291]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5724543]
17,30 **Zorro.** Telefilm [19104]
17,55 Oggi al Parlamento [4512036]
18,00 TG1
— **Appuntamento al cinema** [79562]
18,20 Il cruciverbone condotto da Maria Teresa Ruta. Programma di Bruno Broccoli con la collaborazione di Marilena Moretti. Produttore esecutivo Gioia Tosti. Regia di Walter Licastro ☎ 011/8331 [88630]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3763475]
19,35 **Che tempo fa** [508475]
20,00 TELEGIORNALE [765]
20,30 TG 1 - Sport [74456]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi 13ª trasmissione [9387524]
23,05 TG 1 [7994456]
23,15-1,25 Cacciatori di navi (1991) Film documentario. Regia di Folco Quilici. Con Perry King, Michael Beck, Fabio Testi [7141340]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7179760]
0,10 **Oggi al Parlamento** [7105505]
1,25 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** 2ª puntata. *Girolamo Benzoni: un milanese nel Nuovo Mondo.* Regia Marco De Poli [2770302]
1,55 Sottovoce di Gigi Marzullo [7617586]
2,10-6,00 Prove tecniche di trasmissione

6,45
Attualità
Fatti di attualità, cronaca, notizie utili inframmezzate dalle edizioni del Tg1: quello di **Luca Giurato** e **Livia Azzariti** è un rotocalco tv, dove non mancano gli intermezzi di un'orchestrina viennese, servizi in esterna e i giochi per i telespettatori condotti in studio da Pino Strabioli. (0769/73933)

18,50
Varietà

È la serata di Fabrizio Frizzi. Le due coppie concorrenti si affrontano sotto la guida del conduttore di *Scommettiamo che...?* nelle prove che preparano all'incontro con la Zingara, ai suoi indovinelli, ai suoi tarocchi e alla terribile Luna Nera in grado di sconvolgere ogni risultato.

20,40
Varietà
Una serata dedicata all'appetito, con Sabrina Ferilli, Rodolfo Laganà e Massimo Ghini ospiti di **Pippo Baudo.** Sette salumieri si confrontano in prove di abilità tipiche della categoria: tagliare a mano prosciutti, pesare a occhio salami, dividere una forma di grana in sedici pezzi, riconoscere l'origine di tanti prodotti tipici. Affronteranno poi il test sulla socievolezza e la prova simpatia. Per decidere tra i finalisti, il televoto (0878/9001 o 9002).

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario *La regina delle zanne [7977185]*
7,00 Euronews [38843]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 **Papà Castoro** [6598475]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3783630]
7,55 **Doogie Howser.** Telefilm *Il mestiere di papà [7991765]*
8,20 **Lassie.** Telefilm *Il rivale [3767901]*
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm *Ad ogni costo [7630611]*
9,45 Beautiful. 204ª puntata [8872253] 778
11,30 TG2 - 33 a cura di Luciano Onder [8301765]
11,45 TG 2 - MATTINA [4169253]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [84475]
13,00 TG 2 - GIORNO [83340]
13,25 TG 2 Economia [6305185]
13,35 Meteo 2 [5119543]
13,45 Quante storie ragazzi!
— Tom & Jerry. Cartoni [861727]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera, 76ª puntata [8679746] 778
14,50 **Santa Barbara.** 952ª p. [3149776]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4614388]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9399765]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5528833]
18,10 Dal Parlamento [3883369]
18,15 TGS Sportsera [3016104]
18,25 Meteo 2 [3012388]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6130388]
18,45 La legge di Bird. Telefilm *Un giudice in famiglia [1990119]* 778
19,45 TG 2 - SERA [974630]
20,15 TGS Lo sport [3004433]
20,20 Se io fossi...Sherlock Holmes con Jocelyn [4920524]
20,40 RAIDUE presenta **Missus.** Un film in 2 parti di Alberto Negrin. Con Iain Glen, Catherine Wilkening e con Helmut Griem, Wadek Stanczack, Evghenija Dobrovolskaja, Mario Adorf, Jacques Perrin. Sceneggiatura Franco Bernini, Angelo Pasquini e Alberto Negrin. Musiche Ennio Morricone. Co-prod. RAIDUE, Filmalpha-Roma, Galatee Films - e France 2 - Parigi, Bavaria Film-Monaco, Westdeutscher Rundfung, Suddeutscher Rundfung. 1ª parte [646494] 778
22,35 Italia interroga - Uno speciale de "La cronaca in diretta" di Giovanni Anversa, Giorgio Battaglia, Pierguido Cavallina, Alexandra Navarra, Valter Preci, Daniel Toaff. Con la collaborazione di Vanna Carofoli, Alessandro Cecchi Paone, Andrea Face, Roberto Giacobbo, Franco Silvestri, Nicola Sisto. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia Igor Skofic [4233630]
23,25 TG 2 - NOTTE [4448017]
23,40 Meteo 2 [9241415]
23,45 Parole e musica d'autore. *Umbria Jazz '94* presenta The Winton Marsalis Septet e Black Note Quintet. Introduzione di Renzo Arbore. Regia di Pino Leoni [372272]
0,40 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7623147]
0,55 Appuntamento al cinema [24232586]
1,00 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [2424302]
1,50 TG 2 - NOTTE. Replica

LA LEGGE DI BIRD

18,45 **Telefilm** L'integerrimo giudice Heller, padre della brillante avvocatessa Victoria (Laila Robins) si trova nei guai. È accusato di aver preso denaro dai narcotrafficanti per «addomesticare» alcuni processi. Victoria chiede aiuto all'amico Gabriel Bird (**James Earl Jones**) che, indagando nella vita privata del giudice, conosce una misteriosa signora...

20,40 **Film tv** 1972: don Pietro Salviati (**Iain Glen**) è a Kiev per animare una rete segreta di cattolici. I rischi e la solitudine lo gettano nelle braccia di Olga, una giovane che poi tradisce lui e il gruppo. Anni dopo don Pietro è rimandato in Urss con Vera, una giovane al soldo della Cia, per rintracciare Lucifero, temibile agente del Kgb, infiltrato in Vaticano. Con dolore scopre che Lucifero è un suo amico fraterno dei tempi di Kiev.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Passerella** [6430321]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 10 [4623505]
3,20 Elettronica II, lezione 10 [9150401]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 10 [1532963]
4,55 Disegno tecnico industriale, lezione 10 [6891296]
5,40 Elementi di informatica, lezione 10 [5234050]
6,30 **Comiche: Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [..224475]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3288036]
7,00 **Filosofia. F. Braudel:** *La lunga durata [54494]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4822524]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3268272]*
7,35 VIDEOSAPERE - **Sri Lanka**. *Vita sociale.* 5ª puntata [2761727]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8694456]*
8,20 **Filosofia. R. Bodei:** *I sensi [4768740]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8607920]*
8,40 **Arcipelago Indonesia.** 6ª puntata. *Piccola Giovane Dinamica.* Regia di Agostino Carlesso [4926814]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2076185]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola [72029562]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [19369]*
10,15 **Fantastica Età** [8051659]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [23562]*
11,15 **Fantastica Mente** [2519104]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [79727]
12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni** [8411253]
12,30 **TGR Leonardo** [47123]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1099291]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [77765]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [218611]
14,50 **TGR Bellitalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [671920]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [8184659]
15,25 M. Di Villa Nova (Padova). **Ciclocross: Trofeo internazionale** [463123]
15,45 **Pallamano: Campionato italiano** [2973543]
16,30 VIDEOSAPERE - **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [8678]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [46291]
18,00 **Geo.** *Kaokoveld: ultimi rinoceronti* di Kristen Hark, Bowman Davidson, Grahame Thomson [3123] 777
18,30 **TG 3 Sport** [80678]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4449727]
19,00 **TG 3** [949]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [98098]
19,50 **Blob Soup** [743746]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4933098]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di Pier Giuseppe Murgia e Adriana Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [20678]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [37524]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [960611]
23,50 **Prima della Prima.** Peter Maag prova la **Sinfonia n. 38 in re maggiore K 504 (Praga)** di W.A. Mozart con l'Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. Un programma a cura di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti. Regia di Lorenzo Hendel [5868727]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6283050]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [2418741]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

17,00 **Attualità** I trasporti: che tipo di rapporto hanno gli italiani con i veicoli? **Stefania Giuliani** e **Orlando Perera** parlano di treni, aerei e autobus, ma la vera protagonista di tutta la settimana è l'automobile: amata, odiata, desiderata ma spesso indispensabile. Con gli ospiti in studio e il pubblico a casa (Numero Verde 1670/50012) oggi si discute di traffico: combattere o gettare la spugna.

20,30 **Attualità** Il 1995 non è cominciato bene per alcune famiglie della zona di Pinerolo, in Piemonte. Le loro figlie minorenni hanno lasciato le case, fra Natale e Capodanno, per andare a trovare un uomo che crede di essere Gesù Cristo, tornato sulla Terra. Da allora delle giovani non si è saputo più nulla. **Giovanna Milella** affronta il caso che potrebbe avere legami con le oscure (a volte losche) realtà delle sette religiose.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6295895]
2,30 **Una cartolina musicale** [1198296]
2,45 Dick Tracy: bello e d'annata. **Battaglia fra le nuvole** (1937) Film poliziesco. Regia di W. Witney e J. English. Con R. Byrld, L. Roberts, C. Middleton [7632963]
3,45 **Artisti d'oggi: Schifano** [4230673]
4,15 Cinema italiano degli anni '30 e '40. **La Cieca di Sorrento** (1935) Film drammatico. Regia di N. Malasomma. Con A. Magnani, D. Paola [2316505]
5,20 **Jazz Concerto: S. Gadd e P. Daniele**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7035746]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46242036]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5244291]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [77291]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2872185]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1152ª puntata [595036]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4501185]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [195611]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni

Albert ha perso la memoria [3814]

16,30 **Zorro.** Cartoni

Addio alle armi [2307]

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm

La voce del padrone [88746]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3909630]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni

Apprendista poliziotto [6123]

17,59 **TG 5 - Flash** [2929036]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [14104]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1253]

20,00 **TG 5 - Sera** [15291]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5229456]

20,40 **Amici di sera** condotto da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [4565949]

23,05 **Speciale sul film Stargate** [2181543]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [811843]

24,00 **TG 5 - Notte** [13876]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9670789]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1574609]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2749895]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6225437]

2,30 **Target.** Replica [9593128]

3,30 **Rotocalco.** Replica [9597944]

4,30 **Nonsolomoda.** Replica [9506692]

5,30 **Anteprima.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

17,25 **Ragazzi**

Il primo dei filmati dedicati alla natura ci conduce in Australia dove vivono i Cacatua, una splendida specie di uccelli che sono oggetto di un commercio illecito molto fiorente. Nell'altro documentario vediamo come gli sciamani delle tribù indio dell'Amazzonia usano le piante medicinali che crescono nella foresta. La medicina occidentale sta cercando di non disperdere queste usanze.

19,00 **Quiz**

Giuseppina Tontaro, ragioniera diciannovenne, ha lasciato ad Afragola (in provincia di Napoli) i suoi adorati cani per provare l'emozione di giocare con **Mike Bongiorno** e guadagnare, forse, tanti milioni. Stessa intenzione ha il secondo sfidante di oggi, Simone Coccia, ventiduenne, futuro ingegnere civile, che vive a Greve in Chianti (in provincia di Firenze), dove per hobby colleziona francobolli e pratica nuoto.

20,40 **Attualità**

Dialoghi difficili con i genitori, incomprensioni generazionali, solidarietà giovanile: questo ed altro è materia di analisi e confronto nella trasmissione condotta da **Maria De Filippi**. Per intervenire in diretta 0769/64323. Per scrivere, due indirizzi: Via Silvio Pellico, 16 - 00195 Roma o Casella postale 2380- 00100 Roma AD.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four

— **Cuore**

— **Pollyanna**

— **Beniamino.** Varietà

— **Alvin rock'n roll**

— **Insuperabili X-Men**

— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto** [88588291]

9,20 **Chips.** Telefilm [9731185]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9037036]

11,25 **Village.** News [5168681]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2020833]

12,25 **Studio aperto.** News [7276036]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [33302]

12,40 **Studio sport.** Attualità [675291]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**

— **Grandi uomini per grandi idee**

— **Ciao ciao Mix.** Varietà

— **Conan**

— **Ciao ciao News.** Varietà [7894017]

14,00 **Studio aperto.** News [34562]

14,20 **Village.** News [4808272]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [550949]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [60949]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione

La figlia di Data [9596825]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [159678]

17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm

Come eravamo [3366833]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

Primo amore [708369]

18,45 **Village.** News [8236562]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm

Nessuno è perfetto [1780543]

19,30 **Studio aperto.** News [88123]

19,50 **Studio sport** [6743727]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [88920]

20,45 **Cobra Investigazioni** (1993) Film tv. Con Michael Dudikoff, Allison Hossack [266307]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5744340]

22,45 **L'appello del martedì** con Massimo De Luca [5166659]

0,40 **Italia 1 sport** [1350760]

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7304741]

2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9583741]

3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9594857]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9503505]

5,00 **Chips.** Telefilm [9507321]

6,00 **Talk Radio**

Willy, il principe di Bel-Air

17,25 **Telefilm**

Si festeggia il 25º anniversario di matrimonio dello zio Philip. Gli sposi, romanticamente, decidono di celebrare la ricorrenza con una seconda cerimonia nuziale. Affinché non vi siano imprevisti, il programma viene controllato da Philip. Ma al momento dello scambio degli anelli, lo sposo non riesce a trovare la fede...

KARAOKE

20,00 **Musica**

Ultima settimana in terra di Sicilia per **Fiorellino** e Antonella Elia. Da oggi sino a giovedì 19, la troupe del «canto fai-da-te» è ospite di Trapani. In piazza Vittorio Emanuele aspiranti cantanti, e non solo, si esibiscono sulle note di *Material girl, Eternità, Ti amo, Brutta, E poi, Il mio canto libero, Applausi, Vattene amore.* Sigle finali *Jesahel, Come il sole all'improvviso, Una rotonda sul mare.* Da venerdì 20 il karaoke approda in Puglia.

COBRA INVESTIGAZIONI

20,45 **Telefilm**

Ottenuto dalle autorità il denaro chiesto in cambio della liberazione di alcuni ostaggi, il criminale Jardo Krill si rifugia nell'Evergreen Park dove, casualmente, si trovano anche Scandal (**Michael Dudikoff**) e Danielle (**Allison Hossak**). I due investigatori vengono riconosciuti e catturati da Krill, che manifesta l'intenzione di eliminarli. Per tentare di salvare la pelle ai suoi collaboratori, Dallas Cassell (**James Tolkan**) chiede aiuto all'Fbi. Non ricevendo alcuna risposta dai federali, il capo della Cobra è costretto a scendere in campo da solo contro il nemico.

NUMERO SHOWVIEW **004**

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9765]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [9524]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [6663]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [9746]

9,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [63104]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72007340]

9,40 **Manuela.** Telenovela [3446920]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2788123]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6163678] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1944017]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela. [70272]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7746]

14,00 **Naturalmente bella** [64291]

14,10 **Sentieri.** Soap opera [479524] 777

15,05 **Cuore selvaggio.** Telenovela [1253340]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [9157291]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4484104]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [55949]

19,00 **TG 4 - Sera** [291]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4248098]

20,35 I grandi film del martedì. **Il tè nel deserto** (1990) Film drammatico. Regia di Bernerdo Bertolucci. Con Debra Winger, John Malkovich [7218475]

23,00-1,35 Gli indimenticabili. **Diana la cortigiana** (1956) Film d'avventura. Regia di David Miller. Con Lana Turner, Roger Moore [58814]

23,45 **TG 4 - Notte** [6891807]

1,35 **Rassegna stampa** [38236334]

1,40 **I Jefferson.** Telefilm [8669470]

2,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6424760]

2,35 **Mai dire sì.** Telefilm [7043741]

3,25 **Family Express** (1990) Film commedia. Regia di George Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera [73164645]

4,50 **Samurai.** Telefilm [9497302]

5,40 **Mai dire sì.** Telefilm [5236418]

6,30 **I Jefferson.** Telefilm

PANTANAL

8,30 **Telenovela**

Omar compie un gesto eroico: in preda al delirio della malattia decide di guidare i figli nel trasporto della mandria fuori dal Pantanal. Potrebbe essere l'ultima impresa. Luna è sul punto di denunciare Remo ma Marcello riesce a fermarla. La muta fa pace con Tiberio: gli comunica di aspettare un figlio. Nella foto: **Cassia Kiss**.

IL TE' NEL DESERTO

20,35 **Film**

Due coniugi americani in crisi, Kit (**Debra Winger**), scrittrice senza ispirazione e Port, (**John Malkovitch**), musicista, cercano di riscattare una vita ormai senza passione andando in cerca di emozioni in compagnia dell'amico Tunner (Cambell Scott). Avventure extraconiugali a Tangeri, un'escursione nel deserto del Sahara, alla maniera dei Tuareg e il tifo punteggiano un'epopea raccontata sulla falsariga del romanzo di Paul Bowles, che appare in un ruolo marginale. (durata: 137')

DIANA LA CORTIGIANA

23,00 **Film**

Il conte di Brézé, accusato di tradimento, è condannato a morte: sua moglie, la contessa Diana (Lana Turner), chiede la grazia al re e la ottiene. Ma in cambio, il sovrano le impone essere a sua disposizione. La nobildonna affronterà intrighi, avvelenamenti e crisi di Stato (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8610611]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1617562]
9,30 **I segreti del mondo animale.** Documentario [3833]
10,00 **Chiamala Tv** [4562]
10,30 **Dallas.** Soap opera [75253]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5420272]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [254982]
12,45 **Chiama La Tv** [5155340]
13,30 **TMC Sport** [7017]
14,00 **Telegiornale Flash** [27272]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La collera di Dio** (1972) Film d'avventura. Regia di R. Nelson. Con R. Mitchum, R. Hayworth [3399017]
16,15 **Tappeto Volante** [8345543]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4034659]
18,45 **Telegiornale** [9400098]
19,30 **Braccio di Ferro** [5611]
20,00 **The Lion Trophy Show** [17659]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3732982]
20,35 **Quel lungo venerdì santo** (1981) Film thriller. Regia di J. Mackenzie. Con B. Hoskins, H. Mirren, E. Constantine [4001630]
22,40 **Telegiornale** [6466665]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [76920]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [7866019]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [7772339]
2,05 **Euronews**

Bob Hoskins

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2147104]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [465727]
13,00 e **19,30** **Tiggì rosa** [597765]
13,30 **Musica e spettacolo.** 87ª puntata [366456]
13,55 e **0,15** **Andiamo al cinema** [9016291]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [568253]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4213291]
17,00 **Telefilm** [132348]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3938611]
17,50 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [70059562]
20,00 **Cartoni** [499524]
20,30 Italia Cento. **La vendetta di Ator** (1984) Film d'avventura. Regia di David Hills. Con Miles O'Keefe, Lisa Foster, David Cain [7333291]
22,45 **Italia Cento.** Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [7250320]
0,30 **Videoparade** conduce Joe Denti. Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [994253]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [3992681]
13,30 **Superamici.** Cartoni [572456]
14,00 e **18,30** **I forti di forte coraggio.** Telefilm [573185]
14,30 **Enos.** Telefilm [150017]
16,00 **Rubrica cinema** [524678]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm [490272]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [407543]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [404456]
20,30 **Il viaggio della Mayflower** (1979) Tv movie drammatico. Regia di George Schaefer. Con Anthony Hopkins, Richard Crenna [712272]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [393901]
23,30 **Telefilm.** Telefilm. [799920]
0,15 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Ai vostri ordini Signora** (1939) Film commedia [2177494]
9,00 **Made in America** (1993) Film commedia [2157630]
11,00 **Ci hai rotto papà** (1993) Film comico [1753253]
13,00 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [1010611]
14,55 **+ 1 News** [4230388]
15,00 **Magnificat** (1993) Film drammatico [736253]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [765098]
19,00 **Pioggia di soldi** (1992) Film commedia [558901]
21,00 **Sud** (1993) Film drammatico 1ª tv [986956]
23,00 **Sono affari di famiglia** (1989) Film commedia [7600384]
0,55 L'ora di Bergman. **Monica e il desiderio** (1952) Film drammatico [2817654]
2,25 **La notte e la città** (1992) Film drammatico [26680429]
4,10 **Stoffa da campioni** (1992) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [486185]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20135123]
13,00 **Coast to Coast** [832340]
13,30 **Il grande Basket.** Rubrica a cura di Flavio Tranquillo (R) [842727]
14,00 **Coast to Coast** [13008369]
18,30 **Mondo Rugby** [183611]
19,30 **Telesport** [317036]
19,35 **Sportime** condotto da Paolo Leopizzi [3480524]
20,30 **Football NFL - Playoffs** Finali di Conference gara 2. Sintesi - Differita [536415]
22,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi [775456]
23,00 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [660185]
24,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [611465]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Ronny** (1931) Film drammatico. Regia di Reinhold Schunzel [36894949]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5948611]
9,00 - 13,00 e **20,00** **The Mix** [34834456]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [734833]
14,15 **Telekommando** [8240678]
16,00 **Arrivano i nostri** [595307]
16,30 **Clip to clip** [813340]
17,30 **Caos-Time** [930456]
18,00 **Zona mito** [7977098]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5388524]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [476253]
19,45 **Il formicaio** [7844746]
22,00 **Tom Petty special** [426678]
22,30 **Moka choc** [203949]
24,00 **Metropolis.** Replica

Claudio Bisio

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [888901]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3984765]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [909494]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [699663]
17,00 **MTV News At Night** [997659]
17,15 **3 From 1** [849366]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [368562]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34829524]
14,00 **Telegiornale regionale** [560611]
14,30 **Pomeriggio insieme** [147543]
16,00 e **18,15** **News Company.** News dalle aziende [543543]
16,15 **Starlandia** [668611]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [56350104]
19,50 **Telegiornale regionale** [9433369]
20,30 **Rivkin il cacciatore di taglie** (1990) Tv movie d'azione Regia di Harry Harris. Con Ron Leibman, Harry Morgan, Glenn Scarpelli [56921388]
23,30 **Telegiornale regionale**

Michela Albanese

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [69494]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [72253]
19,30 **TgA News Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club** [4104]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [62727]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [51611]
22,30 **TgA- Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club**

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-38.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti del Veneto, Trentino, Alto Adige.

Tra sette giorni Friuli Venezia Giulia e Liguria

in città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

VENETO

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Belluno	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
		OM 1449	
Bassano del Grappa			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 90.9	FM 93.8	FM 98.9
	OM 657	OM 936 (')	
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936	OM 1368
Conegliano	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936(')	
Castelfranco Veneto, Padova			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936	OM 1368(')
Legnago	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567(')	OM 1116	
	OM 657(')	OM 936(')	OM 1368(')
Rovigo	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
	OM 657	OM 936	OM 1368(')
S. Donà di Piave			
	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	OM 657	OM 936	OM 1368
Schio	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 93.7	FM 95.7	FM 97.7
Treviso	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936	OM 1368
Valdagno	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 91.6	FM 96.1	FM 98.1
		OM 1485(')	
	OM 900		
Verona	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1
	OM 1062	OM 1449	OM 1602
Vicenza	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 94.6	FM 96.6	FM 98.6
		OM 1485	
	OM 657		
Vittorio Veneto	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	OM 657		

TRENTINO

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Rovereto	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9
	OM 1062(')	OM 1449(')	
Trento	FM 88.6	FM 90.7	FM 92.7
	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9
	OM 1062	OM 1449	OM 1368

ALTO ADIGE

Bolzano			
FM 87.9	FM 92.3	FM 94.5	FM 99.0
FM 91.5	FM 95.1	FM 97.1	FM 99.6
	OM 1485	OM 1602	
OM 657			
Merano			
FM 88.1	FM 90.3	FM 94.3	FM 97.9
FM 89.7	FM 93.9	FM 95.9	FM 98.5
	OM 1449	OM 1602	
OM 657 (')			

(0) *Trasmette programmi in lingua tedesca, ladina e italiana*

(1) *Ricezione disturbata durante le ore di oscurità*

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
13,42 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **Radio Help!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 51ª puntata. Con Massimo A. Rossi, Alessandro Zama, Davide Arcangeli, Otello Cenci, Alessandra Testoni, Umberto Bartolini, Uliena Cevenini. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il Re Lucertola. La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: Rosemarie di Frimil Stodhart
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiosera 2. I grandi italo-americani: da Frank Sinatra a Madonna. Programma di Dario Salvatori
22,16 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco De Dominicis, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi Ernesto De Pascale

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di RAI International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. M. R. De Lalande: Suite "Dont les airs forment le troisième caprice", dalla raccolta "Symphonies pour les soupers du Roy" (Orchestra da Camera "La Symphonie du Marais" dir. Hugo Reyne) ◆ M. A. Charpentier: Magnifica per tre voci soliste, strumenti e basso continuo (Dominique Visse controten., Michel Laplenie ten., Philippe Cantor bs. - Complesso Vocale e Strumentale Les Arts Florisants dir. William Christie)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte D. Cimarosa: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e orchestra (Sol.i Jean Pierre Rampal e Clementine Scimone - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) ◆ F. Schubert: Quartetto n.7 in re maggiore per archi opera postuma (Quartetto Melos) ◆ A. Clementi: Scherzo (Orchestra Caput Ensemble)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Sesta giornata - Seconda, terza e settima novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte. **Concerti DOC** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. C. W. Gluck: Ouverture in re maggiore per archi ◆ P. Muller: Sinfonia n. 1 op. 40 per orchestra d'archi (1944): Allegro energico - Larghetto - Allegro vivace (Direttore José Rodriguez Fauré) (Reg. 11-2-1961) ◆ C. Brero: Concertino per orchestra da camera (1960) (Direttore Luigi Colonna) (Reg. 13-5-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic. Regia di G. R. Leva. Introduzioni L. Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Paolo Poli in concerto**
— **Enoch Arden** di Richard Strauss
— **Histoire de Babar** di Francis Poulenc. Voce recitante Paolo Poli, pianista Antonio Ballista (Reg. 25-10-1994)
— **Ritratto in musica** con Paolo Poli – **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
22,30 **Radiofilm: Visione di un viso divino** di Fabio Nieder e Roberto Dedenaro. Produzione Agon Edizioni Musicali Ricordi
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

PAOLO POLI IN CONCERTO

Una serata con l'elefantino Babar

Con il nuovo palinsesto della radio, il consueto appuntamento con il Cartellone della prosa viene spostato al venerdì, mentre lo spazio del martedì verrà di volta in volta occupato con registrazioni di programmi teatrali, riprese in diretta di eventi artistici e altri programmi legati al mondo della cultura e dello spettacolo. S'inizia martedì 17 (alle 20,30) con una serata interamente dedicata a Paolo Poli e al pianista Antonio Ballista, interpreti di due brani, per pianoforte e voce recitante, registrati lo scorso novembre. La serata è composta da tre parti. La prima è un brano musicale di Richard Strauss, *Enoch Arden* tratto da un poema di Tennyson sulle vicende di un marinaio inglese andato in Cina in cerca di fortuna. Seguirà *La storia di Babar* di Francis Poulenc ispirato al celebre elefantino disegnato negli anni Trenta da Jean de Brunhoff e protagonista di poetiche e divertenti avventure a disegni animati. La storia è ovviamente interpretata con il solito brio da Paolo Poli, al quale è infine dedicata anche la parte conclusiva della serata con la riproposta di una lunga intervista, realizzata per *Radiotre Suite*, nella quale l'attore fiorentino parla di se stesso, della sua carriera, delle sue preferenze musicali, offrendo un panorama sfaccettato del molteplice «universo» artistico e umano di Paolo Poli.

Paolo Poli

I GRANDI ITALO-AMERICANI

I protagonisti della musica degli «States»

Gli Stati Uniti devono molto ai personaggi e alla cultura europea, anche italiana: è una realtà che si avverte un po' in tutti i campi ed è particolarmente evidente in quello musicale, come dimostra questo nuovo programma di Radiodue in onda ogni martedì alle 20,06. È un lungo itinerario, curato da Dario Salvatori, sulle tracce di grandi interpreti da Frank Sinatra a Madonna, senza tralasciare tuttavia gli apporti recati dagli italo-americani in altri settori dallo sport (Joe Di Maggio) alla politica (Fiorello La Guardia, sindaco di New York durante la guerra).

FILODIFFUSIONE

Il Lohengrin dei Berliner e Von Karajan

Il *Lohengrin* è l'opera che consegna Richard Wagner all'attenzione del grande pubblico e che segna la svolta nella produzione del grande artista di Lipsia, introducendo in maniera corposa e completa i suoi temi più caratteristici. Nel *Lohengrin*, infatti, Wagner comincia a sviluppare il concetto del mito come elemento determinante la storia, attingendo a piene mani da un ricco patrimonio di leggende medievali germaniche ed anglosassoni, che faranno da impianto a tutto il suo ciclo dei Nibelunghi e che costituiranno il corpus delle sue atmosfere più caratteristiche. Il *Lohengrin* è del 1850 e, nella sua realizzazione definitiva entra anche Franz Liszt, che ne permise anche la rappresentazione al Teatro di corte di Weimar. La versione proposta martedì (ore 14) dai canali V e VI della Filodiffusione è quella eseguita dai Berliner Philarmoniker, diretti da Herbert Von Karajan; Lohengrin è René Kollo, Enrico, re di Germania è Karl Ridderbusch.

Di tono più leggero la proposta per la serata di venerdì (ore 20). Si tratta dell'*Arpa magica*, una commedia di Edler von Hofmann, messa in musica da Franz Schubert. È una composizione che fa parte della produzione meno nota del maestro austriaco e che si compone di una partitura in tre atti per un tenore, un basso e cinque voci recitanti.

Per l'appuntamento con l'operetta della domenica pomeriggio (ore 17), questa settimana la proposta è *The pirates of Penzance* o *Lo schiavo del dovere:* una produzione inglese, realizzata da Arthur Sullivan, uno specialista del genere della fine del secolo scorso. Infine tre concerti operistici piuttosto interessanti: il primo lunedì (ore 13,30); il secondo nel pomeriggio di mercoledì (ore 17); il terzo nella consueta collocazione del sabato pomeriggio (ore 15).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. P. Telemann - A. Vivaldi - C. von Weber - R. Schumann - C. Franck**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Wagner:** I Maestri cantori di Norimberga: Ouverture - Pf. Z. Kocsis. **G. Fauré:** Quintetto n. 1 in re minore per archi e pianoforte op. 89 - Quintetto Fauré. **A. Glazunov:** Il mare: Fantasia per orchestra op. 28 - Orch. Sinf. della Radio Sovietica dir. G. Provatorov

◆ **8,20/IL CANONE: J. Pachelbel:** Canone in re maggiore per orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger. **R. Schumann:** Studi in forma di canone op. 56 - Duo pff. J. Ogdon e B. Lucas. **L. da Firenze:** A chi avareggia. Canone a due voci - Ten.i N. Rogers e M. Hill - The Early Music Consort. **J. S. Bach:** Canone all'ottava, canone alla decima e canone per aumentazione da «L'Arte della fuga» - Org. H. Walcha

◆ **9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MILTIADES CARIDIS. PIANISTA ARNALDO COHEN: B. Bartók:** Il mandarino miracoloso, suite op. 10. **R. Strauss:** Burlesca in re minore, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **D. Milhaud:** Sinfonia n. 3 per coro e orchestra op. 271 «Te Deum» - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro G. Lazzari. **M. Ravel:** La valse, poema coreografico per grande orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai

◆ **10,30/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: T. A. Arne:** Ouverture n. 4 in fa maggiore - English Chamber Orch. dir. E. Hurwitz. **M. Locke:** Suite n. 3 in fa maggiore per quartetto di fiati - Quartetto Loeki Stardust di Amsterdam. **M. Greene:** Voluntary in sol maggiore - Org. S. Preston. **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore a due cori - The English Concert dir. T. Pinnock

◆ **11,10/IL BALLETTO: R. Schedrin:** La Signora con il cagnolino, suite dal balletto ispirato al racconto di Anton Cechov - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Lazarov

◆ **12/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell:** Musiche per «Sogno di una notte di mezza estate» per orchestra d'archi e cembalo dall'opera The Fairy Queen - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **R. Vaughan-Williams:** Le Vespe, suite dalle musiche di scena per la commedia di Aristofane - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Colonna

◆ **12,40/I CONCERTI DI RADIOUNO: N. Paganini:** Variazioni sul «God save the King» op. 9 — Capriccio op. 1 n. 24 — Introduzione e Variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento», da «La Molinara» di Paisiello. **F. Kreisler:** Recitativo, Scherzo e Caprice - Vl. R. Ricci

◆ **13,05/ABBADO DIRIGE BERLIOZ: H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Chicago

◆ **14,00/L'OPERA LIRICA:** LOHENGRIN. Opera romantica in tre atti. Libretto e musica di **Richard Wagner:** Enrico, re di Germania: Karl Ridderbusch; Lohengrin: René Kollo; Elsa di Brabante: Anna Tomowa Sintow; Federico di Telramondo: Siegmund Nimsgern; Ortruda, sua moglie: Dunja Vejzovic; Araldo reale: Robert Kerns; Quattro cavalieri brabantini: Klaus Lang, Peter Maus, Martin Vantin, Josef Becker - Orch. dei Berliner Philharmoniker e Coro «Deutschen Oper Berlin» dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen Groll

◆ **17,50/CONCERTINO BAROCCO: M. Marais:** Sonata à la marisienne - London Baroque. **G. Le Roux:** Suite n. 5 in fa maggiore per clavicembalo - Clav. K. Gilbert. **M. Blavet:** Sonata n. 2 in si minore per flauto e basso continuo op. 3 - P. Allain-Dupré, fl.; M. Muller, v.la da gamba; M. Tallet, sistro; Y. Le Gaillard, clav.

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Notturno in sol maggiore - Compl. The Music Party dir. A. Hacker. **A. E. Grétry:** Concerto in do maggiore per flauto e orchestra d'archi - Fl. C. Monteux - Academy of St. Martin-in-the Fields dir. N. Marriner. **R. Schumann:** Adagio e allegro, per corno e pianoforte op. 70 - B. Tuckwell, cr.; M. Jones, pf. **R. Wagner:** Tannhäuser: «Inbrunst in Herzen», racconto del pellegrinaggio a Roma - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **G. Verdi:** Nabucco: «Anch'io dischiuso un giorno» - Sopr. B. Nilsson - Orch. della Royal Opera House dir. A. Quadri. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **20/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Jolivet:** Concerto per arpa e orchestra da camera - Sol. L. Laskine - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Jolivet. **C. Saint-Saëns:** Fantasia per arpa e violino op. 124 - S. Kanga, arpa; K. Sillito vl. **M. Ravel:** Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi - M. Jamet, arp.; C. Lardé, fl.; G. Deplus, clar.; H. Le Floch e P. Hofer vl.i; C. Lequien, v.la; P. Degenne, vc.

◆ **20,40/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: W. A. Mozart:** Dieci variazioni in sol maggiore per pianoforte sull'arietta «Unser dummer Pöbel meint» dall'opera buffa «Le rencontre imprévue» di Gluck - Sol. W. Gieseking. **R. Wagner:** Lohengrin, coro nuziale per organo - Sol. R. Purvis. **F. Liszt:** Aida, parafrasi da concerto per pianoforte - Sol. D. Barenboim. **F. Chopin:** Variations brillantes in si bemolle maggiore per pianoforte sur le rondeau favori, de Ludovic de Hérold op. 12 - Sol. V. Ashkenazy. **N. Paganini:** Fantasia per chitarra sola su temi dall'opera Lodovisia di Simon Mayr - Sol. B. Battisti d'Amario

◆ **21,25/MADRIGALISTI ITALIANI: G. Caccini:** Amarilli mia bella, madrigale - Bar. R. Bruson - RIAS Sinfonietta di Berlino. **L. Marenzio:** Bianchi cigni, madrigale a sei voci in 3 parti - Consort of Musicke dir. A. Rooley. **A. Gabrieli:** Sento un rumor, madrigale a otto voci in 2 parti - The Boston Camerata dir. J. Cohen. **A. Banchieri:** Tre madrigali da «Il festino del giovedì grasso» op. 18 - I Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini

◆ **22/CONCERTO DA CAMERA: C. Stanford:** Serenata-Nonetto, per fiati e archi op. 95 - Complesso strumentale Capricorn. **R. Strauss:** Quartetto in la maggiore per archi op. 2 - Quartetto Delmé

◆ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. J. Haydn - L. van Beethoven - P. I. Ciaikowski - B. Bartók - H. Villa-Lobos - R. Wagner**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,34 e tramonta alle 17,07
la LUNA si leva alle 19,09 e cala alle 8,06
S. Liberata

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8701050]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3220012]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7813499]
7,35 **TGR Economia** [4337321]
8,30 **TG 1** [21302] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9131418]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Analisi illogica [2979760]*
10,00 **TG 1** [73963]
10,05-11,45 **Un bikini per Didi** (1966) Film commedia. Regia di George Marshall. Con Bob Hope, Elsa Martinelli [9927370]
11,00 **Da Napoli TG1** [3360370]
11,45 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [1049895]
12,25 **Che tempo fa** [2988925]
12,30 **TG 1 - FLASH** [55760]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Delitto imperfetto [6460012]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [4692]
14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [62215]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Carnivori** di David Macdonald *Vita da superpredatori [696499]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2130128]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8149586]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4617963]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5791215]
17,30 **Zorro.** Telefilm [15760]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4589708]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [91166]
18,20 **Il cruciverbone** condotto da Maria Teresa Ruta. Programma di Bruno Broccoli con la collaborazione di Marilena Moretti. Produttore esecutivo Gioia Tosti. Regia di Walter Licastro ☎ 011/8331 [22692]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3730147]
19,35 **Che tempo fa** [957741]
20,00 **TELEGIORNALE** [895]
20,30 **TG 1 Sport** [87302]
20,40-23,15 Donatella Raffai presenta **I bambini ci guardano**
20,40 **Jona che visse nella balena** (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Roberto Faenza. Con Jean Hughes Anglade, Juliet Aubrey, Jenner Del Vecchio, Francesca De Sapio [697370]
22,30 **I bambini ci guardano Dossier** Regia di Vincenzo Verdecchi [510942]
23,15 **TG 1** [7964215]
23,25 **TGS Mercoledì sport**
— Milano. **Pallacanestro: Italia - Stefanel.** Amichevole [9453673]
0,30 **TG 1 - NOTTE** [7145703]
0,35 **Che tempo fa** [7064884]
0,40 **Oggi al Parlamento** [3180451]
0,50 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** 3ª puntata. *Gaetano Osculati: l'Amazzonia mitica e quella reale* Regia di Marco De Poli [6169426]
1,20 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

I BAMBINI CI GUARDANO

20,40 **Film** Ecco dov'era **Donatella Raffai:** in studio per guidare il dibattito sul film che dà inizio ad un nuovo filone destinato ad alternare ai temi proposti da «Donne al bivio», quelli che riguardano i giovanissimi. Il film di Roberto Faenza che racconta l'infanzia di Jona Oberski, oggi uno scienziato residente ad Amsterdam, apre un ciclo che prevede tra gli altri, il film di Jacques Fansten *La frattura del miocardio* e *Il grande Cocomero,* l'opera più bella realizzata da Francesca Archibugi.

20,40 **Film 1ª Tv** Internato insieme con i suoi genitori in un campo di concentramento, il bambino ebreo Jona Oberski (**Jenner Del Vecchio**) vive in condizioni inumane la sua primissima infanzia. Perde dapprima il padre e poi, dopo la liberazione da parte dei soldati russi, anche la madre, che impazzisce. Da quel giorno comincia la sua battaglia per tornare a vivere. Aiutato dagli anziani coniugi Daniels (che erano stati i datori di lavoro del padre), poco per volta torna a nutrirsi, a sperare, a giocare. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,35 **I due prigionieri.** Con R. Lovelock, I. Goldman, G. Moll. Regia di A.G. Majano. 2ª puntata [2748890]
2,45 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52178180]
2,50 **A tu per tu con l'opera d'arte: F. Zeri e G.B. Salvi** [7677432]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 21ª p. [4220664]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85712616]
4,00 **Doc Music Club** [7509513]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 15 [4249277]
5,10 Basi di dati, lezione 36 [3764600]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Primavera nel deserto [7944857]*
7,00 **Euronews** [26079]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Papà Castoro.** Cartoni [6565147]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3725925]
7,55 **Doogie Howser.** Telefilm *Il dr. Doogienstein [28960]*
8,20 **Lassie.** Telefilm *Piccoli allevatori [3734673]*
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *La forza di continuare [7607383]*
9,45 **Beautiful.** 205ª puntata [8849925] 778
11,30 **TG 2 - 33** [8378437]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4136925]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [73741]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [96296]
13,25 **TG 2 - Economia** [6372857]
13,35 **Meteo 2** [5186215]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [236031]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** 77ª p. 778
14,50 **Santa Barbara.** 953ª puntata [3561741]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [4674760]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9366437]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5595505]
18,10 **Dal Parlamento** [3843741]
18,15 **TGS Sportsera** [3083876]
18,25 **Meteo 2** [3072760]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** [6190760]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Feste di Natale [8809401]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [330296]
20,15 **TGS Lo sport** [7309645]
20,20 **Se io fossi ... Sherlock Holmes** [4997296]
20,40 RAIDUE presenta **Missus** un film di Alberto Negrin. Con Iain Glen, Catherine Wilkening e con Helmut Griem, Wadek Stanczack, Evghenija Dobrovolskaja, Mario Adorf, Jacques Perrin. Sceneggiatura di Franco Bernini, Angelo Pasquini e Alberto Negrin. Musiche di Ennio Morricone. Co-prod. RAIDUE, Filmalpha-Roma, Galatee Films - e France 2 - Parigi, Bavaria Film-Monaco, Westdeutscher Rundfung, Suddeutscher Rundfung. 2ª e ultima parte [192960]
22,35-0,40 **Ecco noi per esempio** (1977) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto, Barbara Bach, Antonio Casagrande [9443708]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6759963]
0,40 **Meteo 2** [5391321]
0,45 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7524364]
1,00 **Appuntamento al cinema** [1253567]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [9790249]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

15,35 Anno nuovo e tempo di bilanci per il programma condotto da **Alessandro Cecchi Paone.** Nei primi tre mesi è stata la trasmissione più seguita nella fascia oraria tra le 15 e le 18 con una media d'ascolto sui due milioni e mezzo di spettatori e uno share del 30 per cento. I collegamenti esterni con Piero Marrazzo sono stati più di cento.

Attualità

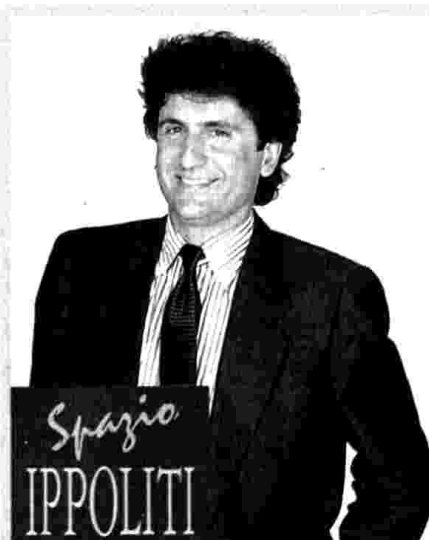
20,40 **Film tv** Don Pietro (**Iain Glen**), sconvolto dai fatti, lascia Vera, che per proteggerlo rimane uccisa. Lui invece sfugge alla caccia, ma è ritrovato da Olga (**Catherine Wilkening**). Lei è sempre al soldo del Kgb, ma sembra pentita. Gli rivela che dal loro amore lontano è nata una figlia. I russi incarcerano entrambi e li torturano; ma don Pietro, ambita merce di scambio, viene liberato. Ora ha due obiettivi: sventare la trama di Lucifero e riabbracciare Olga e sua figlia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Passerella** [1048600]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 11 [4693364]
3,25 Elettronica II, lezione 11 [4805154]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 11 [1591616]
5,00 Disegno Tecnico Industriale, lezione 11 [9495797]
5,40 Elementi di informatica, lezione 11 [8194567]
6,30 Comiche: Ridolini

6,30 TG 3 - Edicola [9291147]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [3255708]
7,00 **Filosofia. H. G. Gadamer:** *Platone politico [34012]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4899296]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3235944]*
7,35 VIDEOSAPERE. **Viaggiatori lombardi in America.** 1ª puntata. *Antonio Raimondi: un milanese alla scoperta del Perù [2738499]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8661128]*
8,20 **Filosofia. G. Jarczyk:** *La nottola di Minerva [4059352]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8674692]*
8,40 **Arcipelago Indonesia.** 7ª puntata. *Una megalopoli d'Oriente.* Regia di Agostino Carlesso [4993586]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2043857]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio L. Parola [72096234]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [22215]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8011031]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [43708]*
11,15 **Fantastica Mente** [6814316]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [82673]
12,15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni [8488925]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [58857]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1066963]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [57383]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [614895]
14,50 TGR - Italia Sud [590168]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo
— Asiago. **Hockey sul ghiaccio: Asiago Hockey - HC Fassa.** Campionato Italiano [2768079]
16,30 VIDEOSAPERE - **Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 13ª puntata [9128]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [40499]
18,00 Geo. *La Maiella: l'uomo e la pietra* di Maurizio Rotundi e Stefano Ardito [4673] 777
18,30 TG 3 Sport [62654]
18,35 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [4416499]
19,00 TG 3 [609]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [96012]
19,50 Blob Soup [190654]
20,10 Blob. Di tutto di più [4993470]
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [51166]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [66418]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [366895]
23,50 Spazio Ippoliti ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annarosa Albanese [5835499]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza – Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6250722]
1,00 Fuori orario. Blob Cartoon [2312513]
1,45 Blob. Di tutto di più

mi manda LUBRANO

20,30 **Attualità** Avete regalato un gioiello a una persona cara per Natale? Quanto vi è costato? Il prezzo che avete pagato corrisponde al valore effettivo? Sono interrogativi leciti se si pensa ai tranelli che a volte si nascondono dietro agli acquisti di preziosi. In studio con **Antonio Lubrano**, cittadini vittime di furbi imbonitori. Chi desidera dare la sua testimonianza in diretta può telefonare allo 0769/73938; altrimenti lasciare un messaggio in segreteria: 06/3728802.

23,50 **Attualità** La notte è fatta per... i fan di **Gianni Ippoliti** che, a dispetto dell'orario, si gustano la trasmissione dell'autore, creata all'impronta, seguendo l'attualità più stretta, specie quella legata al mondo televisivo. «Il programma», come ha dichiarato lui stesso in un'intervista, «è più che altro una mia reazione a quello che accade». Sempre che abbia qualcosa da dire su una specifica situazione: lo spazio è tutto suo!

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6262567]
2,30 **Una cartolina musicale** [1092068]
2,45 Dick Tracy: bello e d'annata. **La pista del ragno** (1937) Film poliziesco. Regia di W. Witney e J. English. Con R. Byrld, L. Roberts, C. Middleton [7609635]
3,45 **Artisti d'oggi: Messina** [85638600]
4,20 Cinema italiano degli anni 30 e 40. **Il testimone** (1945) Film drammatico. Regia di P. Germi. Con R. Lupi, M. Melrose, A. Foà [8483906]
5,50 **Jazz concerto: B. Rich**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7002418]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46219708]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5211963]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [80147]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2849857]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1153ª puntata [942944]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4578857]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [577215]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
L'esame [7050]

16,30 **Zorro.** Cartoni
I cannoni maledetti [6925]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Vuoto di memoria [84302]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3976302]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
I Gadget i Gadget [8881]

17,59 **TG 5 - Flash** [2996708]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [62352]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5499]

20,00 **TG 5 - Sera** [19499]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5296128]

20,40 Film dossier. **Madre a tutti i costi** (1993) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Paul Schneider. Con Kate Jackson, Lori Loughlin [355654]

22,30 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana. [16708]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [433031]

24,00 **TG 5 - Notte** [39242]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9630161]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9374221]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2716567]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6292109]

2,30 **Braccio di ferro.** Replica [9480600]

3,30 **Target.** Replica [9564616]

4,30 **L'Angelo.** Replica [9573364]

5,30 **Nonsolomoda.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

17,00
Telefilm

Compare un nuovo, terribile nemico per i super eroi. Si chiama Frantumator, che con un potente raggio sfalda le molecole che compongono i Power Rangers. Quando i cinque ragazzi riescono a ricomporsi, ricevono una brutta sorpresa: scoprono, infatti, di aver perso completamente la memoria. Questa volta a salvarli ci pensano Bolk e Skoll. Per i fedelissimi: da questa settimana gli episodi andranno in onda soltanto il mercoledì e il sabato.

MADRE A TUTTI I COSTI

20,40
Film tv

La giovane Jane Morgan (Lori Laughlin) entra in ospedale per far nascere il suo terzo figlio. Viene accudita dall'infermiera squilibrata Rita Donohue (**Kate Jackson**) che, pur di tenere legato a sé il suo amante, finge di essere rimasta incinta di lui. Per portare a termine il folle piano, la donna pratica un'iniezione di droga a Jane, la fa partorire di nascosto e poi rapisce la neonata, facendo credere alla madre che sia nata morta. Ma Jane, per niente convinta di quanto le è stato raccontato, comincia ad indagare per capire chi le ha sottratto la sua bambina e perché.

Seconda proposta per Film Dossier, *il ciclo che presenta particolari situazioni scottanti all'interno di temi «di denuncia». Dopo aver parlato di incesto, verranno trattati: l'abbandono dei bambini, la violenza sessuale sulle donne, la delinquenza giovanile, l'insensibilità verso gli handicap, l'isolamento sociale, la fuga nel lavoro, le prepotenze famigliari e il disperato istinto di sopravvivenza.*

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88555963]

9,20 **Chips.** Telefilm [9708857]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9004708]

11,25 **Village.** News [9463893]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2097505]

12,25 **Studio aperto.** News [7243708]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [26760]

12,40 **Studio sport** [495609]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7861789]

14,00 **Studio aperto.** News [48147]

14,25 **Village.** News [9237302]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [992925]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [57857]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
I peccati del padre [3891037]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [599296]

17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm.
La dolce attesa [3333505]

18,10 **Speciale Stargate** [188505]

18,45 **Village.** News [8203234]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm [1757215]

19,30 **Studio aperto.** News [91079]

19,50 **Studio sport** [6710499]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [26708]

20,45 **In amore nessuno è perfetto** (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Robert Kaylor. Con Robert Vaughn, Eric Bruskotter [606925]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5711012]

22,45 **Quelli della Speciale.** Telefilm [800505]

0,15 **Mai visto** a cura di Giorgio Medail [53432]

0,45 **Italia 1 sport** [1326703]

1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2714109]

2,00 **Speciale Stargate.** Replica [7479695]

2,20 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [8687819]

3,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [9562258]

4,30 **Mac Gyver.** Telefilm [9571906]

5,30 **Bayside school.** Telefilm. [7202451]

6,00 **Talk Radio**

17,10 **Varietà** Diggj DJ (Andrea Conticello) ci propone, a grande richiesta, tutti i giorni, videoclip e interviste a **Marco Masini** in occasione del suo ultimo album. Lo spazio cinema è riservato a Kevin Costner di *Robin Hood*. Per lo spettacolo rivediamo Fiorello nel *Karaoke*. La parte sportiva, invece, è dedicata al recente matrimonio di Paolo Maldini, terzino del Milan e vice Pallone d'Oro 1994 dietro al bulgaro Hristo Stoichkov.

IN AMORE NESSUNO E' PERFETTO

20,45 **Film 1ª Tv** Lunghe spiagge lambite dalle onde, sole caldo, grande senso di libertà: è la situazione ideale che porta inevitabilmente agli amori e alle trasgressioni. Nessuno ne rimane escluso, tantomeno un aitante professore (**Robert Vaughn**) che, sebbene attempato, riuscirà a fare breccia in molti giovani cuori femminili. Dovrà, però, competere con rivali molto pericolosi. Infatti... Gag e situazioni scontate. (durata: 86')

MAI VISTO

0,15 **Attualità** Gag, situazioni inaspettate, gaffe e particolari inediti o piccanti della vita dei personaggi più «in» dello show-business vengono raccontate in prima persona dagli stessi autori. Le interviste e i dietro le quinte sono a cura di **Giorgio Medail** e Guido Prussia.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9963]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [2050]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [2609]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [9302]

9,00-17,15 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [76050]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72074012]

9,40 **Manuela.** Telenovela [3413692]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2755895]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6123050] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1911789]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [13506]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7302]

14,00 **Naturalmente bella** [84437]

14,10 **Sentieri.** Soap opera [875708]

15,05 **Cuore selvaggio.** Telenovela [1220012]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [9124963]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4451876]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [42857]

19,00 **TG 4 - Sera** [321]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4208470]

20,35 **E' arrivato mio fratello** (1985) Film commedia. Regia di Castellano & Pipolo. Con Renato Pozzetto, Pamela Prati [573963]

22,30 **Speciale Stargate '80** [352]

23,00-1,00 Gli indimenticabili. **Il delitto della Signora Allerson** (1962) Film giallo. Regia di Robert Stevens. Con Peter Finch, Susan Hayward [61760]

23,45 **TG 4 - Notte** [9292418]

1,00 **Rassegna stampa** [1249364]

1,10 **I Jefferson.** Telefilm [17283426]

1,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5020155]

2,10 **Mai dire si.** Telefilm [7029161]

3,00 **Samurai.** Replica [1694819]

3,50 **Adua e le compagne** (1960) Film drammatico. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Marcello Mastroianni, Simone Signoret [3536797]

5,50 **Mai dire si.** Telefilm [5292074]

6,40 **I Jefferson.** Telefilm

9,40 **Telenovela** Guadalupe(**Adele Noriega**, nella foto con **Eduardo Yanez**) è in pericolo: Arendo ha predisposto la sua fuga dalla clinica per poterla uccidere facendo credere a un incidente. Il piano fallisce miseramente grazie all'intervento di Diego. L'uomo però non demorde e assolda un'infermiera perché le inietti una dose letale di veleno.

è arrivato mio fratello

20,35 **Film** Ovidio (**Renato Pozzetto**) è un noioso professore di scuola media, bersaglio degli alunni e del preside. A rompere la monotonia delle sue grigie giornate arriva, dopo lunga assenza, il fratello gemello Raf, un pianista da due soldi. Raf s'installa senza scrupoli nella casa di Ovidio e comincia a vivere alle sue spalle. (durata:98')

IL DELITTO DELLA SIGNORA ALLERSON

23,00 **Film** Condannata per un caso di eutanasia, la dottoressa Christine Allerson (Susan Hayward) è assunta dal suo avvocato (Peter Finch) per assistere la moglie Liane che ha disturbi mentali causati dalla morte del padre. In realtà l'uomo non è morto, ma vive in miseria. Quando Liane scopre la verità, sconvolta prende un'overdose di sedativi e muore: per Christine è la seconda accusa di eutanasia. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8687383]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1684234]
9,30 **I segreti del mondo animale.** Documentario [4741]
10,00 **Chiamala Tv.** Conduce Carla Urban [5470]
10,30 **Dallas.** Soap opera [95499]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5497944]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [658708]
12,45 **Chiama La Tv** [5122012]
13,30 **TMC Sport** [8925]
14,00 **Telegiornale Flash** [30128]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Lydia** (1941) Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Merle Oberon, Joseph Cotten [1717031]
16,00 **Tappeto Volante** [7570012]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4094031]
18,45 **Telegiornale** [9460470]
19,30 **Braccio di Ferro.** Cartoni [9857]
20,00 **The Lion Trophy Show** [37895]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3709654]
20,35 **Omicidio in bianco e nero** (1990) Film poliziesco. Regia di Robert Iscove. Con Richard Crenna, Diahann Carroll [843234]

Richard Crenna

22,30 **Telegiornale** [8505]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [72586]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [37838]
0,15 **Crono - Tempo di motori** [2553703]
1,05 **Casa: cosa?.** Replica [8269221]
2,05 **Euronews**

Odeon NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2114876]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché.** Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [830031]
13,00 **Tiggì rosa** [946031]
13,30 **Musica e spettacolo.** 88ª puntata [393586]
13,55 e **22,45** **Andiamo al cinema** [9083963]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [957147]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4280963]
17,00 **Telefilm** [431944]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3905383]
17,50 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [4288079]
19,30 **Tiggì rosa** [874215]
20,00 **Cartoni** [871128]
20,30 **Il sonno di ghiaccio** (1985) Film drammatico. Regia di Wes Craven. Con Michael Beck, Paul Sorvino, Laura Johnson [7992302]
23,00 **Pescare insieme.** 9ª puntata [393925]
23,30 **Moto!** Settimanale sportivo [780437]
0,30 **I classici dell'erotismo.** 3° episodio. *La punizione*. Di Marguerite De Navarre

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [272061]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [7297893]
13,30 **Superamici.** Cartoni [954050]
14,00 e **18,30** **I forti di forte coraggio.** Telefilm [962079]
14,30 **Enos.** Telefilm [718031]
16,00 **Rubrica cinema** [574499]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3720012]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm [896418]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [889147]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [879760]
20,30 **L'arrivista** (1981) Tv movie drammatico. Regia di Waris Hussein. Con Linsday Wagner, Jameson Parker [185128]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [766857]
23,30 **Telefilm.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Sei bambine e il Perseo** (1940) Film d'avventura [2144166]
9,00 **Sud** (1993) Film drammatico [2124302]
11,00 **La bionda** (1993) Film drammatico [1720925]
13,00 **Stoffa da campioni** (1992) Film commedia [1087383]
14,55 **+1 News** [4290760]
15,00 **Fuga dal mondo dei sogni** (1993) Film fantastico [464147]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [158760]
19,00 **Lo sbirro, il boss e la bionda** (1993) Film commedia [921857]
21,00 **Ethan Frome** (1993) Film drammatico 1ª tv [445012]
23,00 **Singles - L'amore è un gioco** (1992) Film commedia [5487857]
0,45 L'ora di Bergman. **Una lezione d'amore** (1954) Film drammatico [6134838]
2,25 **Fiorile** (1993) Film drammatico [38581345]
4,30 **Buffy l'ammazzavampiri** (1992) Film grottesco

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [859031]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20102895]
13,00 **Coast to Coast** (R) [205296]
13,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi (R) [208383]
14,00 **Coast to Coast** [13068741]
18,30 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli (R) [563857]
19,30 **Telesport.** Notiziario sportivo [773692]
19,35 **Sportime.** Magazine sportivo [3457296]
20,30 **Basket: Scavolini-Real Madrid.** Euroclub [302708]
22,00 **Volleimania** a cura di Lorenzo Dallari [141499]
22,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [3120586]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Il segreto di Villa Paradiso** (1940) Film poliziesco. Regia di Domenico Gambino. Con Luisa Ferida, Giovanni Grasso [36854321]
17,00 **+ 3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5915383]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [34801128]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [776895]
14,15 **Telekommando** [8200050]
16,00 **Arrivano i nostri** [944673]
16,30 **Clip to clip** [293586]
17,30 **Caos-Time** [312050]
18,00 **Zona mito** [7937470]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5355296]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [863789]
19,45 **Il formicaio** [7811418]
22,00 **Best of Acqustica concerto** [108079]
24,00 **Indies**

Daniele Formica

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [275437]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3951437]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [349012]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [479437]
17,00 **MTV News at Night** [360505]
17,15 **3 From 1** [450302]
17,30 **Dial MTV** VJ Enrico [731418]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34896296]
14,00 **Telegiornale regionale** [959505]
14,30 **Pomeriggio insieme** [712857]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [561925]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [733811]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [9206499]
19,30 **Telegiornale regionale** [146079]
20,30 **Un tocco di classica** presenta Madelyn Renee Monti [773147]
21,30 **T and T.** Telefilm [896437]
22,00 **Telegiornale regionale**

M. Turner
Alex Armini

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [49012]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [35079]
19,30 **TgA News Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club** [1050]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [84321]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [80505]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

ABBandONATI
all'ultima follia del
TV radiocorriere
Elettrodomestici e PENTOLE, solari, Teli bagno e tanti indispensabili oggetti per la casa.
Ecco alcuni dei REGALI che riceverai, mese dopo mese, abbonandoti ai periodici Nuova ERI.
Ogni mese troverai su queste pagine l'annuncio del regalo del mese successivo; affrettati perciò ad abbonarti o a rinnovare il tuo vecchio abbonamento, altrimenti perderai i primi, fantastici doni.
E ricorda: se vuoi ancora più regali
e sconti veramente eccezionali, puoi scegliere di abbonarti a MODA e a KING e al TV RADIOCORRIERE.
SIMPLEX
REVLON
Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:
❑ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L.104.000
❑ MODA + KING 25%: solo L.108.000 invece di L.144.000
❑ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L.173.600 invece di L. 248.000
Verserò l'importo di L.
❑ Su c.c.p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° scad.
❑ CARTASI n° scad.
❑ DINERS CLUB n° scad.
Cognome
Nome
Via
Città
C.A.P.
(Prov).
Data
Firma
Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **Radio Help!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39, 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

Radio 2

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 52ª puntata. Con Marina Pitta, Alessandra Testoni, Massimo A. Rossi, Alessandro Zama, Uliena Cevenini, Giovanni Casadei. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: Il pipistrello di Johan Strauss
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiosera 2. Accademia Lumière 1895 - 1995 Cento anni di cinema
22,16 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 RAINOTTE con Roberto Sasso, Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura Rai International **Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

Radio 3

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. R. Wagner: Parsifal: Preludio e Incantesimo del Venerdì Santo (Orchestra Columbia Symphony dir. Bruno Walter)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso in la minore per violino e orchestra op. 28 (Sol. Pinchas Zukerman - Orchestra London Symphony dir. Charles Macherras) ◆ A. Scriabin: Cinque studi per pianoforte op. 8 (Sol. Vladimir Horowitz) ◆ W. Stenhammar: Tre Movimenti dalla Serenata per orchestra op. 31 (Orchestra Filarmonica di Stoccolma dir. Antal Dorati)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Sesta giornata - Quarta, quinta e nona novella. Regia di Alfredo Moriconi
12,03 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. H. Purcell: King Arthur, Suite per archi (Direttore Franz André) (Reg. 9-5-1961) ◆ P. Hindemith: Concerto per pianoforte e orchestra op. 29 (1945) (Direttore Willem Van Otterloo - Solista Helmut Roloff) (Reg. 24-3-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzione di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Ilio Catani, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,15 **Opera DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Presentazione di Arrigo Quattrocchi **Andrea Chénier.** Opera in 4 atti di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. Andrea Chénier: Mario Del Monaco, Carlo Gerard: Giuseppe Taddei, La contessa di Coigny: Maria Amadini, Maddalena di Coigny: Antonietta Stella, La mulatta Bersi: Luisa Mandelli, Roucher: Franco Calabrese, Il sanculotto Mathieu: Leo Pudis, Madelon: Ortensia Beggiato, Un incredibile: Athos Cesarini, Il romanziere: Antonio Sacchetti, L'abate: Salvatore De Tommaso, Fouquier Tinville: Leonardo Monreale, Il maestro di casa: Egidio Casolari, Il presidente del tribunale: Arrigo Castellani, Schmidt: Bruno Cioni. Direttore Angelo Questa. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della RAI. M° del Coro Roberto Benaglio (Reg. 7 e 8-10-1955)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

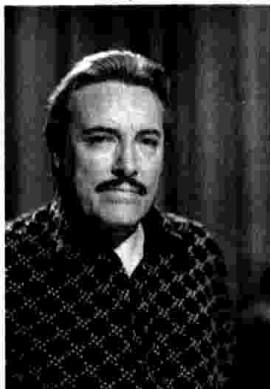
Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 16,45. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Venerdì 6 gennaio è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: Alcuni atleti non sono contabili.
Nella trasmissione di lunedì 9 gennaio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 13 gennaio, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“*Dopo una dura giornata di lavoro vi siete finalmente seduti comodamente nella vostra poltrona preferita a leggere il quotidiano, quando vi accorgete con fastidio che al giornale mancano ben quattro pagine! Una delle pagine mancanti è la 13. Dato che l'ultima pagina del giornale è la 40, quali sono le altre tre pagine mancanti?*”

OPERA DOC

Un Andrea Chénier con Mario Del Monaco

Una teatralità basata, come dicono le cronache d'epoca, «sull'abile successione dei contrasti scenici» che rappresentano luoghi raffinati ed ora ambienti plebei; sulla «calda tensione vocalistica delle romanze poste sulla bocca dei personaggi principali»; il successo dell'*Andrea Chénier*, musicato da Umberto Giordano su parole di Luigi Illica, rivela – è il 28 marzo 1896 – un nuovo protagonista della lirica. Il gusto verista, l'intensità nella rappresentazione dei caratteri di Giordano furono protagoniste per quasi trent'anni delle scene liriche, ma l'*Andrea Chénier* restò un capolavoro inimitato. Brani celebri (come dimenticare *Un dì nell'azzurro spazio, Nemico della patria, Come un bel dì di maggio*?) un racconto che affonda nella storia le sue radici, il melodramma in quel lontano giorno di fine secolo fu interpretato da Giuseppe Borgatti, che sarebbe presto diventato famoso come il maggior tenore wagneriano d'Italia, dal baritono Marco Sammarco e dal soprano A. Carrera. Un cast di fronte al quale tuttavia quello dell'edizione registrata il 7 ed 8 ottobre 1955 negli studi della Rai, nulla ha da invidiare.
Il racconto del poeta francese che sposa le idee della rivoluzione (senza prevederne l'evoluzione più drammatica), del suo amore, ricambiato, per la contessina Maddalena di Coigny e del contrasto con Gerard, il cameriere di casa Coigny, che diventa poi l'assistente di Robespierre, fino al drammatico e duplice sacrificio (quello di Andrea che cerca di salvare Maddalena, e quello di quest'ultima che si immola per morire insieme all'amato), ha interpreti straordinari.
Primo tra tutti c'è Mario Del Monaco, forse il maggiore dei tenori di quegli anni, tanto più nei ruoli dell'opera verista, poi Giuseppe Taddei, baritono dal fraseggio chiaro, dalla presenza scenica straordinaria, infine Antonietta Stella, soprano che ancor giovanissima (alla Scala cantò per la prima volta nel 1954, nell'*Otello*) sarebbe diventata in capo a poco tempo una formidabile concorrente per i maggiori soprani del tempo (ed erano i tempi di Maria Callas e Renata Tebaldi, solo per far due nomi!). Mercoledì 18 gennaio *Opera Doc* trae dagli archivi storici della Rai un'interpretazione di livello assoluto e la propone agli ascoltatori di Radiotre alle ore 20,15. L'orchestra e il coro della Rai di Milano sono affidati ad Angelo Questa e Roberto Benaglio.

Mario Del Monaco

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. P. Telemann - F. J. Haydn - W. A. Mozart - J. Massenet - J. Brahms - O. Respighi**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **R. Strauss - M. Ravel - S. Prokofiev - F. J. Haydn**
◆ **8,40/GRANDI CONTEMPORANEI ITALIANI: L. Berio:** Folk Songs - Sopr. C. Berberian - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. l'Autore
◆ **9/PAGINE CORALI: Z. Kodaly:** Madrigali italiani per coro femminile. **B. Bartók:** Dal passato per coro maschile. **A. Copland:** In the beginning per mezzosoprano e coro a cappella. **E. Elgar:** Partsongs a 8 voci per coro a cappella op. 53
◆ **10,05/INTERMEZZO: L. Dallapiccola:** Sex Carmina Alcaei - Sopr. M. Wright - I Pomeriggi Musicali di Milano dir. L. Rosada. **L. van Beethoven:** Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento», dall'opera «La Molinara» di Paisiello - Sol. M. Mosca. **G. Enesco:** Rapsodia rumena in la maggiore per orchestra op. 11 n. 1 - Orch. Sinf. RCA Victor dir. L. Stokowski
◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** COMPLESSO LONDON BAROQUE: **A. Corelli:** Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 5 - J. Toll, org.; N. North, arciliuto - Dir. C. Medlam. VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: **L. Boccherini:** Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. TENORE MARTYN HILL: **R. Hahn:** Chansons grises: Chanson d'automne - Tous deux - L'allée est sans fin - En sourdine - L'heure exquise - Paysage triste - La bonne chanson - Pf. G. Johnson. TRIO JULIUS KATCHEN-JOSEF SUK-JANOS STARKER: **J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello. DIRETTORE GUIDO CANTELLI: **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Sinf. NBC
◆ **12,30/IL RINASCIMENTO: C. Gervaise:** Sei Danze del periodo rinascimentale - Philipp Jones Brass Ensemble. **G. de Machault:** Honte paour douptance meffaire, ballata - Controten. R. Levitt - Studio der Frühen Musik dir. T. Binkley. **G. P. da Palestrina:** Stabat Mater - Coro Filarm. Ceko dir. J. Veselka. **E. du Carroy:** Sei Fantasie - Complesso strum. «Hesperion XX» dir. J. Savall. **J. Gallus:** Missa ad imitationem Pater Noster a otto voci - Wiener Sängerknaber e Chorus Viennensis dir. H. Gillesberger
◆ **13,35/GALOP, VALZER, MAZURKE...: L. M. Gottschalk:** Ses yeux, polka da concerto per pianoforte a 4 mani - Sol.i E. List e G. Lewi. **J. Strauss:** Perlen der Liebe, valzer op. 39 - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. W. Boskowski
◆ **14/IL BAROCCO: J. S. Bach:** Sonata in la maggiore per flauto e clavicembalo - J. Solum, fl.; I. Kipnis, clav. **J.-P. Rameau:** Le berger fidèle. Cantata profana n. 3 - Sopr. I. Poulenard - Ensemble Strumentale
◆ **14,30/LIEDERISTICA: R. Strauss:** Otto Lieder: Madrigal - V. Uruleac, sopr.; C. Krauss, pf. **L. van Beethoven:** Due Lieder - H. Hotter, bar.; M. Raucheisen, pf.
◆ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO. PIANISTA MARTHA ARGERICH: F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **P. I. Ciaikowski:** La tempesta, fantasia in fa minore per orchestra op. 18 - Orch. Chicago Symphony. **S. Prokofiev:** Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Berliner Philharmoniker. **M. Ravel:** Ma mère l'Oye, balletto - Orch. London Symphony
◆ **17/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini:** Norma: «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. **G. Verdi:** La Traviata: «Sempre libera» - S. Sass, sopr.; I. Caley, ten. **G. Puccini:** Madama Butterfly: «Bimba, bimba non piangere» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. **R. Wagner:** Il crepuscolo degli Dei: «Starke scheite schichtet» - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: «S'allontanano alfine... Selva opaca, deserta brughiera - Sopr. M. Freni. **W. A. Mozart:** Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo» - Bs. S. Ramey. **C. Gounod:** Romeo e Giulietta: «L'amour! Oui, son ardeur» - Ten. F. Corelli. **F. von Suppé:** La dama di Picche, ouverture - The New Symphony dir. R. Agoult
◆ **18,30/FILOMUSICA: W. Hertel:** Doppio Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, oboe, archi e continuo. **J. Brahms:** Tre Intermezzi op. 117 n. 1 - n. 2 - n. 3. **G. Rossini:** Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum». **G. Donizetti:** Lucrezia Borgia: «Com'è bello, quale incanto». **E. Grieg:** Sonata n. 3 in do minore per violino e pianoforte op. 45. **S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta: Suite dal balletto op. 64
◆ **20/L'INTERPRETE: CORNISTA PETER DAMM: R. Strauss:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra — Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orch. - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe
◆ **20,40/INTERMEZZO: J. Brahms:** Sette Fantasie per pianoforte op. 116
◆ **21/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO:** Secondo concerto della Stagione di Primavera 1988. Direttore Peter Guelke. Quartetto d'archi Academica. Baritono Albert Dohmen. **A. Schoenberg:** Concerto per Quartetto d'archi e orchestra. **M. Kagel:** Variazioni senza fuga per orchestra. **A. Schoenberg:** Kammersymphonie n. 2 op. 38. **A. Zemlinsky:** Symphonische gesaenge op. 20 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 22-4-1988)
◆ **22,20/SUITE: J. S. Bach:** Suite in mi maggiore per liuto BWV 1006 - Sol. N. North. **G. Fauré:** Dolly, suite per pianoforte a quattro mani op. 56 - Sol.i P. Corre e E. Exerjean
◆ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. Orff - J. S. Bach - A. Vivaldi - A. Tansman - G. Mahler**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,34 e tramonta alle 17,08
la LUNA si leva alle 20,12 e cala alle 8,38
S. Mario

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [8778722]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3124884]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7700971]
7,35 **TGR Economia** [4304093]
8,30 **TG 1** [41548] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9191890]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *Ascolta i battiti del mio cuore [2946432]*
10,00 TG 1 [86819]
10,05-11,45 Flipper contro i pirati (1965) Film. Regia di Leon Benson. Con Luke Halpin, Pamela Franklin [8276682]
11,00 **Da Napoli TG 1** [2619682]
11,45 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [1016567]
12,25 Che tempo fa [2882797]
12,30 TG 1 - FLASH [51180]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Rose gialle per una lady [6364884]* 777
13,30 TELEGIORNALE [1118]
14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [95971] 777
14,20 Il mondo di Quark. Vivere pericolosamente di Richard Brock *La vera vita dello squalo [989155]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2027600]
15,45-17,55 Solletico [8116258]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4684635]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5768987]
17,30 **Zorro.** Telefilm [35906]
17,55 Oggi al Parlamento [4549180]
18,00 TG 1
— **Appuntamento al cinema** [88074]
18,20 Il cruciverbone condotto da Maria Teresa Ruta ☎ 011/8331 [42838]
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [3707819]
19,35 **Che tempo fa** [344277]
20,00 TELEGIORNALE [797]
20,30 TG 1 Sport [10068]
20,40 Pippo Baudo e Mara Venier presentano **Una sera al Luna Park** con la partecipazione straordinaria di Heather Parisi. Di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Giochi a premi, attrazioni internazionali, balletti e grandi personaggi per un nuovo giovedì sera a RAIUNO. Regia di Riccardo Donna. 1ª trasmissione [9258068]
23,05 TG 1 [7858600]
23,15-1,10 A prova di proiettile (1988) Film giallo. Regia di Steve Carver. Con Gary Busey, Darlanne Fluegel, Henry Silva [7012884]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa**
— Bollettino della neve [3056440]
0,15 **Oggi al Parlamento** [8622556]
1,10 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** 4ª puntata. *Lombardi in Messico: Pietro Martire, Juan Pablos, Boturini [2646391]*
1,40 Sottovoce di Gigi Marzullo

20,40
Varietà

La trasmissione-staffetta a quiz, traino del Tg1, cresce e viene promossa in prima serata. Con **Pippo Baudo** c'è **Mara Venier,** unica superstite del gruppo pomeridiano, e tocca a lei guidare i soliti giochi. Nuova invece la sigla, cantata da **Heather Parisi,** ospite fissa delle quattro serate. Crescono i montepremi e nasce anche uno spazio tutto dedicato ai giochi per i bambini. Si sfidano i concorrenti già vincitori nelle puntate del pomeriggio e nuove coppie, formate per l'occasione.

A PROVA DI PROIETTILE

23,15
Film

Frank McBain (**Gary Busey**), noto ad amici e nemici come «Bullett Proof», è alle prese con una missione quasi impossibile: sventare un pericoloso complotto terrorista. Le possibilità di riuscita sono minime, ma McBain non può permettersi di sbagliare... Lui è infatti l'agente più preparato dei servizi segreti americani. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,55 **I due prigionieri.** Di L. Zilhay. Con R. Lovelock, I. Goldman, G. Moll. 3ª puntata [2649575]
3,00 **A tu per tu con l'opera d'arte: F. Zeri a Sanseverino** [16226020]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 22ª puntata [8525876]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85616488]
4,00 **Doc Music Club** [24128339]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 16 [4143049]
5,10 Basi di dati, lezione 37 [7069812]
6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario. *Gli squali della Polinesia [7911529]*
7,00 Euronews [13987]
7,10-8,50 Quante storie!
7,10 **Papà Castoro** [6532819]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3629797]
8,00 **Doogie Howser.** Telefilm *Un ospite a sorpresa [93109]*
8,25 **Lassie.** Telefilm *La superstizione [3620426]*
8,50 La famiglia Drombush. Telefilm *La cosa giusta [5870635]*
9,45 Beautiful. 206ª p. [8743797] 778
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8345109]
11,45 TG 2 - MATTINA [4030797]
12,00 I Fatti Vostri di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Regia di Michele Guardì [17567]
13,00 TG 2 - GIORNO [16432]
13,25 TG 2 - ECONOMIA [6349529]
13,35 Meteo 2 [5153987]
13,45 Quante storie ragazzi!
— **Tom & Jerry.** Cartoni [607529]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 78ª puntata [988426] 778
14,50 **Santa Barbara.** 954ª puntata [3465513]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [4641432]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9333109]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5562277]
18,10 Dal Parlamento [3747513]
18,15 TGS Sportsera [3050548]
18,25 Meteo 2 [3049432]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6167432]
18,45 La legge di Bird. Telefilm *Il grande Waldo [2104613]* 778
19,45 TG 2 - SERA [710432]
20,15 TGS Lo sport [1604857]
20,20 Se io fossi ... Sherlock Holmes [4891068]
20,40 S.I.S. Squadra Investigativa Speciale (1992) Film poliziesco 1ª visione tv. Regia di Mark Lester. Con Lou Diamond Philips, Scott Gleen, Chelsea Field, Yaphet Kotto [481567] 778
22,30 TG 2 - Dossier [36432]
23,20 TG 2 - NOTTE [6725906]
23,35 Meteo 2 [3940628]
23,40 TGR in Europa. Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Dario Carella e Gilberto Squizzato [3940906]
0,10 Parole e musica d'autore. *Umbria Jazz '94* presenta Joe Zawinul, Trilok Gurtu e Marcus Miller Band. Introduzione di Renzo Arbore. Regia di Pino Leoni [8621827]
1,05 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola - La cultura nei giornali** [7578643]
1,20 Appuntamento al cinema [24110310]
1,25 TG 2 - NOTTE. Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

11,30 **Rubrica** Il colesterolo è sul banco degli imputati per molte malattie, ma soprattutto è riconosciuto da tutti come uno dei principali fattori di rischio nelle patologie cardiovascolari. Ne discutono in studio con **Luciano Onder**, il professor Giuseppe Folli dell'Università Cattolica di Roma e Pierluigi Prati, cardiologo dell'Ospedale San Camillo di Roma.

TG2 TRENTATRE

20,40 **Film 1ª Tv** Jeff Powers (**Lou Diamond Phillips**), un giovane sergente del Dipartimento di Polizia di Los Angeles, viene reclutato nella SIS, un corpo scelto specializzato nella caccia ai criminali. Il capo della squadra SIS, Vaughn, usa la sua autorità per esasperare la violenza dello scontro tra i suoi uomini e i malviventi, in modo tale da fornire alla polizia una scusa per «giustiziarli». Powers, che ha un suo codice morale, comincia a mettere in discussione le scelte di Vaughn. (durata: 92')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,40 **In tournée: Riccardo Fogli**
2,20 **Passerella** [3234952]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 12 [4594049]
3,20 Elettronica II, lezione 12 [2704925]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 12 [6776933]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 12 [9463198]
5,45 Elementi di informatica, lezione 12 [8080310]
6,30 **Comiche: Ridolini**

6,30 **TG 3 - Edicola** [9268819]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3215180]
7,00 **Filosofia. V. Cappelletti:** *Isteria e ipnosi [54258]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Working English** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4793068]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3202616]*
7,35 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** A cura di Giovanna Cossia e Marco De Poli e Ufficio Audiovisivi Regione Lombardia. 2ª puntata. Regia di Marco De Poli. *Girolamo Benzoni: un milanese nel Mondo Nuovo [2625971]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8558600]*
8,20 **Filosofia. H. G. Gadamer:** *Il compito della filosofia [3308664]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8641364]*
8,40 **Arcipelago Indonesia.** 8ª puntata. *Addio Mentawai.* Regia di Agostino Carlesso [4960258]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2010529]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di Luigi Parola e Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti [72063906]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [51109]*
10,15 **Fantastica Età** di L. Mancini e B. Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8088703]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [32074]*
11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [5163628]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [13971]
12,15 **Da Milano Tgr E** [8382797]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [54277]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1033635]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [93567]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [542221]
14,50 **TGR Regione 7** [415364]
15,15 **TGS Pomeriggio sportivo** [2728451]
16,30 VIDEOSAPERE - **Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [3364]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [53345]
18,00 **Geo.** *I pinguini di Magellano* di Demetrio Olarciregui [5109] 777
18,30 **TG3 Sport** [82890]
18,35 **Insieme.** Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [4303971]
19,00 **TG 3** [109]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [23548]
19,50 **Blob Soup** [490600]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4897242]
20,30 **Tempo reale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [80990529]
23,15 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [6190141]
23,20 **Anni azzurri** di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [7437971]*
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6154594]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [2389285]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

TEMPOREALE

20,30 **Attualità** Due anni di *Samarcanda*, due di *Il Rosso e il Nero*, e adesso *Tempo reale*: **Simonetta Morresi**, per la quinta volta, è la regista di una trasmissione ideata e condotta da Michele Santoro. Nata nel 1957, dopo aver fatto una lunga gavetta all'interno della Rai, ha ricevuto l'anno scorso a Giardini Naxos il premio per la regia televisiva.

23,20 **Sport** Gli anni 1968-'69 sono stati molto intensi, anche nello sport. Chi non ricorda la drammatica vittoria della nazionale azzurra agli Europei di Roma nella doppia finale contro la Jugoslavia? Ma sono anche gli anni del Mondiale di ciclismo su strada vinto da **Vittorio Adorni** ad Imola, di **Eddie Merckx** risultato positivo all'esame antidoping in una tappa del Giro d'Italia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6166339]
2,30 **Una cartolina musicale** [1052440]
2,45 Dick Tracy: bello e d'annata. **Dick Tracy e il gas misterioso** (1947) Film poliziesco. Regia di J. Rawling. Con R. Byrld, L. Latell, B. Karloff [7503407]
3,45 **Artisti d'oggi: Cascella - Burri** [9580339]
4,30 Cinema italiano degli anni 30 e 40 **L'uomo che sorride** (1936) Film commedia. Regia di M. Mattoli. Con V. De Sica, A. Noris, U. Melnati [2188730]
5,50 **Jazz Concerto: Gospel is alive in New Orleans**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7062890]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46279180]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5288635]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [61123]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2816529]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1154ª puntata [324548]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4545529]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [940161]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni

Un'infermiera diplomata [4906]

16,30 **Zorro.** Cartoni

Grossi guai per Raimundo [3141]

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm

Ciak, si gira [93708]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3943074]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni

I mini agenti di M.A.D. [4987]

17,59 **TG 5 - Flash** [2956180]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [41068]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1093]

20,00 **TG 5 - Sera** [22345]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5183600]

20,40 **La ruota d'oro.** Show condotto da Mike Buogiorno. 2ª puntata [6357345]

22,45 **Speciale sul film Stargate.** A cura di Luisa Flauto [4005044]

23,05 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [7618567]

24,00 **TG 5 - Notte** [66778]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9534933]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8623533]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2610339]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6189681]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9457372]

3,30 **Braccio di ferro.** Replica [9468488]

4,30 **Target.** Replica [9477136]

5,30 **Rotocalco.** Replica

20,40 Show

Seconda sfida tra ex campioni della *Ruota della Fortuna* che incontrano di nuovo **Mike Bongiorno** con il doppio intento di giocare e di fare beneficenza: il 20% della loro vincita, infatti, andrà a favore di persone bisognose. Tra una chiacchiera e un gioco enigmistico ascoltiamo la voce calda e sensuale di **Amii Stewart**, ospite d'onore

“I concorrenti adulti di stasera: Catia Foschieri, 23 anni, che aveva vinto ottantasei milioni, Franca Pellegrino, 33 anni, che ne aveva guadagnati sessantatré e Alessia Lippi, 28 anni, che aveva accumulato ben settantun milioni e cinquecentomila lire. I tre concorrenti bambini, invece, sono: Moira Meocci, 11 anni, Daniela Tenerini, sua coetanea, Antonio Esposito, 9 anni. Tanti auguri a tutti, grandi e piccini!”

22,45 Attualità

Retroscena di *Stargate*, film di fantascienza girato da Roland Emmerich. **Kurt Russell** e James Spader interpretano rispettivamente un colonnello militare e un egittologo che, nella magica terra dei Faraoni, trovano un anello di metallo del diametro di dieci metri. Si tratta di un «cancello» che li trasporta in un'altra dimensione...

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88522635]

9,20 **Chips.** Telefilm [9775529]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9064180]

11,25 **Village.** News [8712105]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2064277]

12,25 **Studio aperto.** News [7203180]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [19616]

12,40 **Studio sport** [402345]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7821161]

14,00 **Studio aperto.** News [61426]

14,20 **Village.** News [4842616]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [292971]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [60703]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione

Questione di lealtà [7196249]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [986722]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm. [3300277]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

Il sogno di David [464971]

18,45 **Village.** News [8270906]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Mister Poker [1724987]*

19,30 **Studio aperto.** News [87187]

19,50 **Studio sport** [6607971]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [15884]

20,45 **Nient'altro che guai** (1991) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Dan Aykroyd. Con Chevy Chase, Dan Aykroyd [570839]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5615884]

22,45 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo a cura di Giorgio Medail e Anna Praderio [7573971]

23,15 **Dream on.** Telefilm [8158708]

0,15 **Italia 1 sport** [5032038]

1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2004488]

1,25 **Ciaknews** [96783391]

1,30 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [4711643]

2,20 **Ciaknews** [4744681]

2,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [9455914]

3,30 **Mac Gyver.** Telefilm [9459730]

4,30 **Chips.** Telefilm. Replica [9475778]

5,30 **Bayside School** [7106223]

6,00 **Talk Radio**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 004

12,45
Ragazzi

Marta Jacopini e Guido Cavallari, per «Ciao Ciao News», sono a Triora, in Liguria, per seguire un nuovo sport «no limits», il bungee, ovvero il salto con l'elastico. Con loro il francese Yves Sorba, jumper dal 1986 e divulgatore in Italia di questo sport. Vediamo vari salti di jumper che si lanciano dal Ponte di Loreto alto 119 metri. Anche Marta proverà questa disciplina, attaccata ad un cavo elastico di 24 metri che si estende fino a 100.

16,00
Varietà

I nostri tre simpatici amici, **Federica Panicucci**, Stefano Gallarini e **Terry Schiavo**, hanno preparato degli spazi legati all'attualità, interviste a personaggi, pettegolezzi, dietro le quinte delle trasmissioni. Oggi scopriamo tutto sull'attività dei disc-jockey Il tema della top è: «Il tuo attore comico».

20,45
Film 1ª Tv

Il mago della borsa Chris (Chevy Chase) carica in macchina la bella Diane (**Demi Moore**) insieme con una coppia di sudamericani. Il gruppo arriva casualmente a Valkenvania, cittadina in cui governa indiscusso un folle giudice (Dan Aykroyd). Arrestati da uno sceriffo per infrazione stradale, i quattro cominciano a vivere un vero e proprio incubo... comico-demenziale. Regia dello stesso Aykroyd. (durata: 89')

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3567]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [8646]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [1155]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [3548]

9,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [89906]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72978884]

9,40 **Manuela.** Telenovela [3480364]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2722567]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6190722]

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1971161]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [48744]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4448]

14,00 **Naturalmente bella** [80093]

14,10 **Sentieri.** Soap opera [3543345] ☎ 777

15,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela [4736722]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [9191635]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4428548]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [55703]

19,00 **TG 4 - Sera** [451]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4102242]

20,35 Cronaca. **Il cuore di Joshua** (1990) Film tv commedia. 1ª visione. Regia di Michael Pressmann. Con Tim Mattheson, Melissa Gilbert [948277]

22,30-0,35 Gli indimenticabili. **Niagara** (1953) Film commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Marilyn Monroe, Joseph Cotten [3140277]

23,45 **TG 4 - Notte** [744068]

0,35 **Speciale Stargate** [2659865]

1,05 **Rassegna stampa** [8917662]

1,15 **Medicine a confronto.** Replica [2440778]

3,10 **I Jefferson.** Telefilm [5693933]

3,35 **Satyricon** (1969) Film comico. Regia di Gianluigi Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Mario Carotenuto [2767310]

5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [6794117]

6,20 **Samurai.** Telefilm

9,40
Telenovela

Miranda una ne fa, cento ne pensa. Dopo aver scoperto che il dottor Villa pratica aborti illegali, lo costringe con il ricatto a falsificare gli esiti delle analisi di Francesco in modo da farlo risultare sterile al posto di sua figlia. Manuela (**Grecia Colmenares**, nella foto con **Jorge Martinez**) respinge sistematicamente le *avances* di Rudy.

IL CUORE DI JOSHUA

20,35
Film tv

Claudia Cassara (Melissa Gilbert) è una sognatrice che cerca qualcuno da amare. Un giorno incontra Tom Chapman (Tim Matheson), architetto divorziato, ma in realtà la donna viene conquistata dal figlio Joshua (Matthew Lawrence). Il bambino, solitario e sensibile, instaura con lei un bellissimo rapporto. Dopo qualche tempo, però, Claudia lascia Tim, sapendo che in questo modo non potrà più vedere Joshua.

22,30
Film

Rose Loomis (**Marilyn Monroe**) non sopporta più il marito George (**Joseph Cotten**), ammalato di depressione. Insieme con il suo amante Ray (Casey Adams), progetta quindi di sbarazzarsi di lui durante una gita alle cascate del Niagara. Rose studia il piano in ogni dettaglio, ma è Ray a morire. George, in un accesso d'ira, insegue la moglie in cima a un campanile e la strangola. Primo ed ultimo film di Marilyn da cattivissima. (durata: 89')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8581155]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1651906]
9,30 **I segreti del mondo animale.** Documentario [7635]
10,00 **Chiamala Tv** conduce Carla Urban [8364]
10,30 **Dallas.** Soap opera [16695]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5464616]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [927884]
12,45 **Chiama La Tv** [5026884]
13,30 **TMC Sport** [8109]
14,00 **Telegiornale Flash** [50364]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La principessa della mafia** (1986) Film drammatico. Regia di R. Collins. Con S. Lucci, K. Widdoes, T. Curtis [1784703]

Laurence Olivier

16,00 **Tappeto Volante** [7474884]
17,40 **Casa: cosa?** [4061703]
18,45 **Telegiornale** [9364242]
19,30 **Braccio di Ferro.** Cartoni [6513]
20,00 **The Lion Trophy Show** [44513]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3603426]
20,35 **I quattro dell'Oca selvaggia II** (1986) Film d'avventura. Regia di Peter Hunt. Con Scott Glenn, Barbara Carrera, Laurence Olivier [4045074]
22,40 **Telegiornale** [8950839]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [85432]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TM Sci** [4915943]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [7518533]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2181548]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi, C. Tedeschi [227567]
13,00 e 19,30 **Tiggi rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [326277]
13,30 **Musica e spettacolo** [775180]
13,55 **Andiamo al cinema** [9050635]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [320093]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4257635]
17,00 **Telefilm** [804890]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3809155]
17,50 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [70093906]
20,00 **Cartoni** [244074]
20,30 **La gang dei doberman colpisce ancora** (1973) Film d'avventura. Regia di Byron Ross Chudnow. Con Charles Knox Robinson, Tim Considine [550432]
22,30 **Odeon Regione**

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [327567]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [6546105]
13,30 **Superamici.** Cartoni [238068]
14,00 e **18,30** **Soldato Benjamin.** Telefilm [239797]
14,30 **Enos.** Telefilm [189529]
16,00 **Rubrica cinema** [865797]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3624884]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm. [269364]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [252093]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [259906]
20,30 **Il volto dei potenti** (1981) Film drammatico Regia di Alan J. Pakula. Con Jane Fonda, Kris Kristofferson [565364]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [724123]
23,30 **Telefilm.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Il Re d'Inghilterra non paga** (1941) Film drammatico [2111838]
9,00 **Ethan Frome** (1993) Film drammatico [2191074]
11,00 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film drammatico [1624797]
13,00 **Un eroe piccolo piccolo** (1993) Film drammatico [1981155]
14,55 **+1 News** [4267432]
15,00 **Mr. Sabato Sera** (1992) Film commedia [748155]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [449068]
19,00 **Il banchetto di nozze** (1993) Film comm. [394703]
21,00 **Sola con l'assassino** (1991) Film thriller 1ª tv [832548]
23,00 **CB4** (1993) Film commedia 1ª tv [314567]
0,30 L'ora di Bergman. **La fontana della vergine** (1959) Film drammatico [1600117]
2,00 **La donna indecente** (1991) Film erotico [1648662]
3,35 **Cuore di tuono** (1992) Film thriller [9808846]
5,35 **La segretaria privata** (1931) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [222987]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20179567]
13,00 **Basket: Scavolini Pesaro - Real Madrid.** Euroclub (R) [685432]
13,30 **Volleimania** [695819]
14,00 **Coast to Coast** [13962513]
18,30 **Mondo Hockey** [962513]
19,00 Bologna. **Basket A 3** [512987]
19,30 **Telesport** [139258]
19,35 **Sportime** a cura di Paolo Leopizzi [3351068]
20,30 **Basket: Buckler Bologna - Limoges.** Euroclub [766906]
22,00 **Supervolley** a cura di Lorenzo Dallari [521635]
22,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [30613839]
1,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Boudu salvato dalle acque** (1932) Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Michel Simon, Charles Granval [36821093]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5819155]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [34798600]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [298123]
14,15 **Telekommando** [8277722]
16,00 **Arrivano i nostri** [324819]
16,30 **Clip to clip** [586242]
17,30 **Caos-Time** [776258]
18,00 **Zona mito** [777987]
18,30 **Eagles special** [286426]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5259068]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [149155]
19,45 **Il formicaio** [5075529]
21,00 **Rock Revolution. Sonoria '94** [14666432]
24,00 **Moka choc.** Replica

Mixo

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [544513]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [912797]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [658155]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [516722]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [826345]
17,00 **MTV News at Night** [504987]
17,15 **3 From 1** [847838]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [863646]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34790068]
14,00 **Telegiornale regionale** [322451]
14,30 **Pomeriggio insieme** [890105]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [958451]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [433987]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [9193971]
19,30 **Telegiornale regionale** [502635]
20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [485529]
22,00 **Telegiornale regionale**

Fabrizio T. Trecca

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [69258]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [31635]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [1616]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [70857]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [93451]
22,30 **TgA - Tuttoggi - Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **Radio Help!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13Collegamenti con la

Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 53ª puntata. Con Francesca Cimmino, Gianpiero Bartolini, Nino Campisi, Massimo A. Rossi, Uliena Cevenini, Olga Durano. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: La mazurka blu di Franz Léhar
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiostarship
22,16 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40 Nell'anniversario marconiano, in diretta dal "Paradiso" di Rimini, trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 I PROGRAMMI DI RAINOTTE con Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. A. Mosolov: Sonata n. 4 per pianoforte (in un movimento) (Sol. G. D. Madge) ◆ P. I. Ciaikovsky: Quartetto in si bemolle maggiore per archi (Quartetto Borodin)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Italia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte F. Barsanti: Tre pezzi dalla "Raccolta di melodie scozzesi" per oboe continuo (M. Henry ob., D. Petech cemb., R. Gini vc.) ◆ G. Donizetti: Don Pasquale: Cheti cheti immantinente (J. Gregor bs., I. Gatti bar. - Orchestra Ungherese di Stato dir. Ivan Fiscger) ◆ W. A. Mozart: Idomeneo re di Creta/Musica da balletto K. 367 (Orchestra Sinfonica di Basilea dir. Moshe Atzmon)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Sesta giornata - Decima novella. Regia Adolfo Moriconi
12,03 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. A. Stradella: Serenata per soli, archi e cembalo (Rev. G. Turchi) (A. Martino sopr., G. Baratti ten., B. Carmeli bs. - Direttore Pietro Argento) (Reg. 28-3-1961) ◆ J. Guy-Ropartz (1864-1955): Pastorales, per orchestra: Allegro sciolto - Quasi lento - Allegro assai (Direttore Luigi Colonna) (Reg. 31-3-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Gerd Albrecht. Orchestra del Royal Concertgebouw. W. A. Mozart: Sinfonia concertante K. 297 B in mi bemolle maggiore: Allegro - Andante - Andantino con variazioni ◆ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore: Misterioso - Scherzo - Trio - Adagio
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

CHIDOVECOMEQUANDO

I sondaggi che «spaccano» l'Italia

Per Antonello Dose e Marco Presta – autori e conduttori di *Chidovecomequando* – il nuovo anno è iniziato nel modo migliore: «la fascia di Radiodue tra le 8 e le 8,30, quando vanno in onda *Gnocchi esclamativi* e il nostro programma, primeggia negli ascolti. Ne siamo contenti, e c'impegnamo a continuare su questa strada, soprattutto con l'aiuto degli ascoltatori». Già, perché un apporto sostanziale al successo del programma è offerto proprio dal pubblico, che continua a intervenire numeroso, sia al quiz quotidiano («ci scusiamo con coloro che non riusciamo a richiamare» dicono gli autori «ma speriamo di accontentare tutti») sia ai vari sondaggi che in questi ultimi giorni sono stati promossi dal simpatico e sbarazzino duo. Uno sui quali si è «spaccata» l'Italia riguardava i calzini da uomo («lunghi o corti») ed egualmente vivace è stato, nei giorni di Natale, quello sull'albero: «incoronato» con una stella luminosa oppure con un puntale d'argento o dorato?
La trasmissione – in onda tra le 8,15 e le 8,50, interrotta dal Giornale radio delle 8,30 – propone insieme a rubriche ormai ampiamente collaudate, anche una serie di altri piccoli spazi dedicati alle notizie totalmente inutili, alle canzoni più brutte, alle cose che «rompono» gli italiani, e via elencando. Ma ogni giorno, si può dire, il programma è diverso, arricchito dagli spunti forniti dall'attualità, anche dai suggerimenti degli ascoltatori. «A tutti questi amici» dicono Antonello Dose e Marco Presta «possiamo rivolgere, insieme al nostro ringraziamento, un invito alla pazienza: risponderemo a tutti, molti saranno chiamati per partecipare ai nostri giochini e i consigli di tutti ci saranno sempre utili».

RADIO HELP!

Le tante voci del volontariato

Riccardo Bonacina, già apprezzato autore di trasmissioni televisive come *Il coraggio di vivere*, e attualmente direttore di *Vita*, un settimanale dedicato ai temi della solidarietà, del volontariato, dell'ecologia, ecc., è l'autore di *Radio Help!*, un programma in onda dal lunedì al venerdì su Radiouno alle 18,32. Come dice implicitamente il titolo, la trasmissione vuole accogliere le richieste di «aiuto» che gli ascoltatori avranno registrato sulla segreteria telefonica del programma. Sulla base di tali richieste, la redazione contatterà le varie associazioni di volontariato, che interverranno in trasmissione offrendo risposte, consigli e aiuti ai radioascoltatori.
Il sabato il programma andrà in onda in diretta sulla stessa rete alle 18, in un'edizione concepita come uno spazio di approfondimento dei problemi generali. All'interno del vasto e multiforme universo del volontariato, particolare spazio e attenzione verranno riservati a tutte le situazioni riferibili all'integrazione dell'handicap. In altre parole, ci si propone di dare notizie delle varie iniziative volte all'inserimento degli handicappati nella società civile e nel mondo del lavoro e anche di raccogliere le richieste di coloro che tale inserimento non sono ancora riusciti ad ottenere.

Riccardo Bonacina

L'OPERETTA IN TRENTA MINUTI

C'è anche un lavoro italiano

È sempre Franz Lehar l'autore più presente nel programma *L'operetta in trenta minuti* in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì alle 14,35. Questa settimana verranno «sintetizzati» due suoi lavori: *La danza delle libellule*, lunedì 16 gennaio, e *La mazurka blu*, giovedì 19. Negli altri giorni il programma prevede *Rosemarie* di Frimil Stodhart (martedì 17) e un capolavoro di Strauss, *Il pipistrello*. La settimana verrà conclusa da *La casa innamorata*, un testo di Renato Simoni, critico e commediografo del primo Novecento con la musica di Carlo Lombardo, librettista e compositore napoletano, apprezzato autore di operette e di molti «rifacimenti» di successi stranieri (compresi alcuni di Lehar), adattati alle esigenze e al gusto borghesi d'inizio secolo.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **R. Vaughan-Williams - F. A. Boïeldieu - N. Bernier - V. Lubeck - G. F. Haendel - J. N. Hummel**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss:** Don Juan, poema sinfonico op. 20. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore «Le soir». **M. Mussorgsky:** Una notte sul Monte Calvo (Rielaborazione di Rimsky-Korsakov)
◆ **8,30/IL SETTIMO NEL NOVECENTO: D. Milhaud:** Settimino per archi op. 408. **P. Hindemith:** Settimino per fiati
◆ **9,00/QUARTETTI VOCALI: F. J. Haydn:** Tre Quartetti vocali con cembalo. **J. Brahms:** Tre Quartetti vocali con pianoforte op. 64 - A. Rothkopf, pf. - Coro di Stoccarda dir. F. Bernius
◆ **9,30/QUATTRO OUVERTURES DI KARL GOLDMARK:** Sakuntala, ouverture op. 13 - Im Frühling, ouverture op. 36 - Der Gefesselte Prometheus, ouverture op. 38 - In Italien, ouverture op. 49 - Orch. Fil. di Budapest dir. A. Korodi
◆ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith:** Concerto per violoncello e orchestra - Vc. T. De Machula - Orch. del Consertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. **A. M. Giuliani:** Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati mand.i; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per trombetta e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm. **C. Sinding:** Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 6 - Sol. R. Keller - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Faerber
◆ **12,00/MUSICA PER FILM: A. Honegger:** Tre brani dalle musiche per il film «Napoleon» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Roidestvenski. **D. Sciostakovich:** Suite dalle musiche per il film «L'avventura di Korzinkina» op. 59 - Orch. Sinf. e Coro del Ministero della Cultura dell'URSS dir. G. Roidestvenski. **A. Copland:** The red pony, suite dalle musiche per il film - Orch. New Philharmonia dir. l'Autore
◆ **12,15/UN AUTORE POLACCO DEL RINASCIMENTO: M. Zielenski:** Otto Communiones - Coro della Radio polacca dir. W. E. Kajdasz
◆ **12,45/DIVERTIMENTI: F. Schubert:** Divertissement à l'hongroise per pianoforte a 4 mani op. 54 - Sol.i P. Crommelynck e T. Kuwata. **F. J. Haydn:** Divertimento a 6 in do maggiore «L'anniversario» - Complesso strum. Linde Consort dir. H. M. Linde
◆ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** Semiramide: Sì, vi sarà vendetta - Bs. S. Ramey - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. D. Renzetti - M° del Coro J. McCarthy. **G. Charpentier:** Louise: Vois la ville qui s'éclaire - I. Cotrubas, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. New Philharmonia dir. G. Prêtre. **G. Verdi:** La Traviata: scena e aria di Alfredo - Ten. A. Kraus - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **M. Mussorgski:** Boris Godunov: Scena della camera di Boris: T. Stratas, sopr.; H. Vanni, msopr.; N. Kelley, ten.; G. London, bs. - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di New York dir. E. Leinsdorf. **G. Donizetti:** Zoraide di Granata: Sinfonia - Orch. della Radiotelevisione belga dir. S. Frontalini
◆ **15,00/RECITA, SUONO E DANZA: I. Strawinsky:** L'Histoire du soldat, per recitante e sette strumenti (Testo di Charles Ferdinand Ramuz). Parte 1ª - Parte 2ª - Il lettore: Maurice Sarrazin; Il soldato: Jean Favarel; Il diavolo: Jean Bousquet; La principessa: Simone Turk - Strum. dell'Orchestra da Camera di Tolosa dir. L. Auriacombe
◆ **15,50/I CONCERTI DI RADIOUNO: R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte ed archi op. 44 - A. Lonquich, pf.; P. Vernikov e D. Bugarin, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Meunier, vc.
◆ **16,25/ANDRAS SCHIFF INTERPRETA MOZART:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 456 - Orch. «Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh
◆ **17,00/UN MONODRAMMA:** GLI AMORI DI TEODOLINDA. Monodramma per soprano, clarinetto, coro e orchestra di Gaetano Rossi. Musica di Giacomo Meyerbeer. J. Varady, sopr.; J. Fadle, clar. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera Rias dir. G. Albrecht - M° del Coro U. Grondstay
◆ **17,35/DEDICATO AL SASSOFONO: P. M. Dubois:** Quatuor, quartetto per sassofoni - Quartetto Italiano di Sassofoni. **C. Debussy:** Rapsodia per sassofono e orchestra - Sax J. M. Londeix - Orch. Nationale de l'ORTF dir. J. Martinon. **A. Fried:** Guernica, quintetto per sassofono soprano e quartetto d'archi - Sax F. Slovacek e Quartetto Kocian. **A. Glazunov:** Concerto in mi bemolle maggiore per sassofono contralto e orchestra d'archi op. 109 - Sax L. Mikhailov - Unione Solisti dell'Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Korneev
◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Tartini:** Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Vc. S. Zannerini - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore per pianoforte a quattro mani K 381 - Duo pff. G. Gorini e E. Bagnoli. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Tombe degli avi miei» - Ten. G. Costanzo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muller. **G. Bizet:** Carmen: «L'amour est un oiseau rebelle», habanera - Msopr. G. Simionato - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. F. Previtali. **P. M. Dubois:** Concerto per sassofono contralto e orchestra d'archi - Sol. E. Rousseau - Orch. da Camera dir. P. Kuentz. **I. Strawinski:** L'Oiseau de feu, suite dal balletto (versione 1919) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Aronovitch
◆ **20,00/IL TRIO DI TRIESTE: R. Schumann:** Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 63
◆ **20,35/SU RITMI DELL'AMERICA LATINA: A. Ramirez:** Misa criolla, messa per voce solista, coro e strumenti - Ten. J. Carreras - Complesso strumentale Grupo Huancara Coral Salvé de Laredo e Sociedad Coral de Bilbao dir. J. L. Ocejo - M° dei Cori G. Sierra
◆ **21,00/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium A Scarlatti di Napoli: **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-1990 della Rai. Direttore Fabio Luisi. Soprani Elisabeth Norberg Schulz e Caterina Trogu Rochrich. **A. Scarlatti:** Sinfonia n. 4 in mi minore – Sinfonia n. 5 in re minore – Sinfonia n. 6 in la minore – Endimione e Cintia, Serenata a due soprani e strumenti - Orch. Sinf. A. Scarlatti di Napoli della Rai
◆ **22,05/IL TITANO: G. Mahler:** Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **D. Scarlatti - C. P. E. Bach - N. Paganini - M. Ravel - S. Rachmaninov - E. Grieg**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

PROGRAMMI RADIOFONICI

DOMENICA 15 - TRST - v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Povodna vila», radijska igra, ki jo je po češki ljudski pravljici napisala Marjana Prepeluh. Izvedba: Radijski oder. **10,30** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Srednjeevropski radijski obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 5. del (ponovitev). **14,35** Potpuri. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Šport in glasba. **17,00** Krajevne stvarnosti: Iz naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

LUNEDI 16 - TRST - v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. Pravljica. **8,10** Iz četrtkovih srečanj: dr. Slavko Tuta. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. 6. del. **(10,30)** Intermezzo. Franz Berwald: Simfonija št. 2 v D duru. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Cerkveni mešani zbor Barkovlje vodi Aleksandra Pertot. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu, vodi Martina Repino. **15,10** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. 3. Mednarodna kompozicijska nagrada Alpe-Jadran Mladi Emanuela Ballio: Etude. Urška Pompe: Duo. Mario Pagotto: Voci esili inquiete.... Roberto Haller: Bianco e nero. **18,00** Znanstvene raziskave: etnonacionalizem. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

MARTEDI 17 - TRST - v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Cigani, večni popotniki. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. 7. del. **(10,30)** Intermezzo. Antonin Dvořák: Godalni kvartet v F duru op. 96 «Ameriški». **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v kulturnem domu v Trstu. Ekumenski zbor iz Trsta vodi Zorko Harej. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. 3. Mednarodna kompozicijska nagrada Alpe-Jadran Mladi Francesco Carpineti: Wood news. Zborovske skladbe 20. stoletja. Drugi del koncerta, ki je bil 16. decembra lani v Baziliki sv. Silvestra v Trstu. **18,00** Fjodor Mihajlovič Dostojevski: «Beni - Stavroginova usoda». Dramatiziran roman. Prevod: Janko Moder, radijska dramatizacija Balbina Baranovič Battellino. **19,20** Spored za naslednji dan.

MERCOLEDI 18 - TRST - v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00-17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Srednjeevropski radijski obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. 8. del. **(10,30)** Intermezzo. Pojeta Joan Sutherland in Luciano Pavarotti. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Moški zbor Igo Gruden iz Nabrožine vodi Bojana Kralj. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Trieste Prima 1994, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Pripravlja Aleksander Rojc. Goffredo Petrassi: Toccata; Invencije. Pianist Corrado Gulin. Prvi del koncerta, ki ga je priredilo društvo Chromas v Muzeju. Revoltella v Trstu 20. oktobra lani. **18,00** Literarne podobe: Literarne kritiške skice in osnutki. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIOVEDI 19 - TRST - v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kraji pod Grmado v letith 1914-1918. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cevtje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija. Radio Trst A (ponovitev), 9. del. **(10,30)** Intermezzo. Sergej Prokofiev: Violinski koncert št. 2 v G molu op. 63. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija

IN LINGUA SLOVENA

Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Mladinska glasbena skupina z Opčin. **13,20** Glasbe po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Mešani zbor «Sidrabe» iz Dobela v Latviji, ki ga vodi Janis Zirnis, na mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

VENERDI 20 - TRST - v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 10. del. **(10,30)** Intermezzo. W. A. Mozart: Divertimento v D duru K 251. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v kulturnem domu v Trstu. Mešani zbor Repentabor vodi Franc Pohajač. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: S pravljico po svetu, piše Meri Ozbič. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Violinist Žarko Hrvatič in pianist Giovanni Umberto Battel v našem studiu. Camillo Battel: Sonata. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

SABATO 21 - TRST - v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki. **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Katoliškem domu v Gorici. Violinist Marco Fornaciari in pianist M. Lambertini. W. A. Mozart: Sonata v B duru, K. 378. R. Schumann: Sonata v A molu, op. 105. Peter Iljič Čajkovski: Melanholična serenada; Valček-scherzo N. Rimski-Korsakov: Koncertna fantazija. N. Paganini: Le streghe. **11,35** Iz Dopisnic z najbližjega vzhoda. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije). **12,30** Glasba za vse okuse. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Glasbeni predah. **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. Mladi izvajalci: pianista Pavel Biancuzzi in Aleksandra Pavlovič. Skladbe W. A. Mozart, C. Debussyja, L. van Beethovna in Marija Kogoja. **18,00** Mala scena: Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». 6. del. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

Il SOLE sorge alle 7,33 e tramonta alle 17,09
la LUNA si leva alle 21,17 e cala alle 9,08
S. Sebastiano

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8672594]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3191556]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7777643]
7,35 **TGR Economia** [4208865]
8,30 **TG 1** [81594] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9095662]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Rose di Natale [2840204]*
10,00 **TG 1** [26865]
10,05 **Ai confini dell'aldilà.** Telefilm *La lezione è finita [8991223]*
10,50 **Da Napoli TG1** [4121339]
10,55 Eurovisione. Cortina d'Ampezzo **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [6194662]
12,25 **Che tempo fa** [2859469]
12,30 **TG 1 - FLASH** [91136]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Le virtù di Sam [6331556]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [5594]
14,00 **Weekend.** Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [15117]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Vivere pericolosamente** di Richard Brock *La foresta del Daintree [352001]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2094372]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8003730]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4588407]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5662759]
17,30 **Zorro.** Telefilm [68662]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4443952]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [35310]
18,20 **Il cruciverbone** condotto da Maria Teresa Ruta. Programma di Bruno Broccoli con la collaborazione di Marilena Moretti. Produttore esecutivo Gioia Tosti. Regia di Walter Licastro ☎ 011/8331 [75594]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** Regia di Riccardo Donna [3694391]
19,35 **Che tempo fa** [620643]
20,00 **TELEGIORNALE** [827]
20,30 **TG 1 - Sport** [23914]
20,40 **Chiaro e tondo - Speciale** di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [9257339]
23,00 **TG 1** [46488]
23,10-1,10 **Investigazione letale** (1986) Film poliziesco. Regia di Simon Langton. Con Michael Caine, Nigel Havers, James Fox [6663407]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7017976]
0,10 **Oggi al Parlamento** [4611995]
1,10 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** 5ª puntata. *Luigi Castiglioni e la nascita degli Stati Uniti.* Regia di Marco De Poli [2613063]
1,40 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

14,00
Rubrica

Una puntata un po' nostalgica, tra l'indimenticabile fascino dei fine settimana d'un tempo e l'archeologia industriale della Maremma grossetana. Le gite fuori porta, le escursioni domenicali, quasi immagini in bianco e nero, sono ricordate da **Alberto Sordi** che racconta i trascorsi della sua giovinezza. Quindi Melo Freni propone un'escursione ricca di suggestione a Gavorrano, tra le miniere di pirite ferrosa e teleferiche in disuso.

20,40
Attualità

Le questioni istituzionali, la ripresa dell'aumento del costo della vita, i nuovi equilibri parlamentari, la prospettiva di nuove elezioni: sono parecchi i quesiti che la politica offre al dibattito televisivo. A decidere tra tanti argomenti aperti sarà l'urgenza degli avvenimenti. **Bruno Vespa** li affronta nelle nuove puntate del programma che mette i responsabili della politica di fronte ai temi legati agli avvenimenti che ci riguardano da vicino. Il linguaggio è quello pacato e chiaro del dialogo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,55 **I due prigionieri.** Di L. Zilhay. Con R. Lovelock, I. Goldman. 4ª puntata [6404995]
3,00 **TG1 - NOTTE.** Replica
3,05 **Check-up: Impotenza e frigidità** [4675421]
3,50 **TG1 - NOTTE.** Replica
3,55 **Il cappello sulle ventitré.** 23ª puntata [5970518]
4,00 **Doc Music Club** [6128179]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 17 [4103421]
5,10 Basi di dati, lezione 38 [1364024]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *L'inverno degli animali selvatici [7808001]*
7,00 **Euronews** [62681]
7,10-8,35 **Quante storie!**
7,10 **Papà Castoro** [7792204]
7,30 **Talespin.** Cartoni [9159117]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Il prezzo del successo [3611469]*
8,10 **Lassie.** Telefilm *Vanitosa Lassie [3609933]*
8,35 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Ritorno a casa [6374391]*
9,45 **Beautiful.** 207ª puntata [65769952] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8232681]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4007469]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [42681]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [49198]
13,25 **TG 2 Economia** [6236001]
13,35 **Meteo 2** [5057759]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [990285]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 79ª puntata [351372] 778
14,50 **Santa Barbara.** 955ª puntata [3432285]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4545204]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9220681]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5466049]
18,10 **Dal Parlamento** [3714285]
18,15 **TGS Sportsera** [3947020]
18,25 **Meteo 2** [3943204]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6061204]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Primo appuntamento [1453925]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [859858]
20,15 **TGS Lo sport** [289310]
20,40 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia Di Michele Guardì [9248681]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia Franco Silvestri [45759]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6620407]
23,30 **Meteo 2** [84662]
23,35 **Parole e musica d'autore.** *Umbria Jazz '94* presenta Joe Henderson Quartet e Gal Costa. Introduzione di Renzo Arbore. Regia di Pino Leoni [133952]
0,25 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3792334]
0,40 **Appuntamento al cinema** [24182537]
0,45 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [3351957]
1,35 **TG 2 - NOTTE.** Replica

20,40 **Varietà** Un'audience che supera a mezzogiorno i tre milioni e mezzo di spettatori e nell'appuntamento serale del venerdì tocca i cinque milioni. L'interesse dura da anni: giochi con i telespettatori (telefonare allo 0769/7397), canzoni e soprattutto attualità, con le notizie curiose, le tristezze, le speranze recate dai protagonisti dei fatti del giorno, presi dalla cronaca e portati da **Giancarlo Magalli** direttamente in trasmissione.

23,00 **Attualità** *Ho bisogno di te*

Sempre in primo piano la drammatica situazione della ex Jugoslavia: si parla della ricostruzione, sulla linea del fronte tra Croazia e Serbia, di una fabbrica di mattoni, con i fondi Caritas. Segue un ampio servizio dedicato al problema degli aiuti alimentari in Ruanda: immagini e testimonianze di abnegazione e solidarietà girate nel grande campo profughi di Benaco nella vicina Tanzania.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,50 **Concerto dal vivo: Cocciante - Gaetano - Perigeo** [1082044]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 13 [4564808]
3,25 Elettronica II, lezione 13 [7459678]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 13 [1455860]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 13 [9423570]
5,45 Elementi di informatica, lezione 13 [8057082]
6,30 **Comiche: Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9155391]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3119952]
7,00 **Filosofia. S. Giametta:** *Nietzsche: così parlò Zaratustra [94204]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4753440]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3106488]*
7,35 VIDEOSAPERE - **Viaggiatori lombardi in America.** A cura di Giovanna Cossia e Marco De Poli e Ufficio Audiovisivi Regione Lombardia. 3ª puntata. *Gaetano Osculati: l'Amazzonia mitica e quella reale [2692643]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8525372]*
8,20 **Filosofia. G. Jarczyk:** *Il sistema di Hegel [7603876]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8545136]*
8,40 **Arcipelago Indonesia.** 9ª puntata. *Costruttori di speranza [4857730]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2907001]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** In studio Luigi Parola [72967778]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [84865]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8982575]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [65730]*
11,15 **Fantastica Mente** [3963240]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [49778]
12,10 Da Milano TGR E [2856372]
12,15 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [2853285]
12,20 Eurovisione. Wengen (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [8489556]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [83335]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [354469]
14,50 TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [715310]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo
— Pallavolo: Campionato Italiano femminile. 12ª giornata [2622223]
16,30 VIDEOSAPERE - **L'occhio del faraone** di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [2488]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti [86001]
18,00 Geo. *La scimmia fantasma* di Michael Herzog [7933] 777
18,30 TG 3 Sport [13198]
18,35 Insieme
— **Meteo 3** [4370643]
19,00 TG 3 [339]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [63594]
19,50 Blob Soup [887136]
20,10 Blob. Di tutto di più [4864914]
20,30 Omicidio a luci rosse (1984) Film giallo. Regia di Brian De Palma. Con Melanie Griffith, Craig Wasson, Gregg Henry [95310] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [28420]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [483399]
23,50 Pubblimania. Sogno americano di Romano Frassa e Laura Minestroni [125933]
0,40 TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3 [2627266]
1,10 Fuori orario - Cose (mai) viste

OMICIDIO A LUCI ROSSE

20,30 **Film** L'attore disoccupato Jake (**Craig Wasson**), ospite del collega Sam, spia con un cannocchiale la sua dirimpettaia, provetta spogliarellista. Una sera però assiste al suo assassinio: la donna viene massacrata da un indiano mascherato. Jake capisce presto che non è stato un testimone occasionale. Un'attrice porno (**Melanie Griffith**) sosia dell'uccisa, rende le cose ancora più complicate. (durata: 102')

23,50 **Attualità** Anni Cinquanta, siamo in pieno «boom» economico. Gli spot italiani e americani di quel periodo fanno sognare: reclamizzano i primi elettrodomestici, soprattutto i frigoriferi (davvero rivoluzionari per l'epoca), le Cadillac e, per le donne di classe, le calze di nylon. Tra i testimonial illustri troviamo un giovane Ronald Reagan che decanta le lodi di «Boraxo», il sapone ideale per pulire ogni tipo di macchia!

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6102131]
3,30 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [6112518]
4,00 Dick Tracy: bello e d'annata. **Dick Tracy contro Cueball** (1946) Film poliziesco Regia di G. M. Douglas. Con M. Conway, A. Jeffreys, L. Latell [4193044]
4,50 **Il dilemma di Dick Tracy** (1947) Film poliziesco. Regia di J. Rawlins. Con R. Byrd, L. Latell [5033266]
5,50 **Jazz Concerto: Fusion All Stars**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7966662]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46173952]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5182407]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [26759]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2703001]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1155ª puntata [624594]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4432001]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [240117]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni

La scomparsa di Albert [8952]

16,30 **Zorro.** Cartoni

Giustizia é fatta [9285]

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm

Un freddo nemico [37204]

17,25 **Sorridi c'é Bim Bum Bam** [3847846]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm

L'incredibile mini-Gadget [3001]

17,59 **TG 5 - Flash** [2850952]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [63662]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [2575]

20,00 **TG 5 - Sera** [71049]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5150372]

20,40 **Paperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini [582074]

22,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini [5827]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [14372]

24,00 **TG 5 - Notte** [95150]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9501605]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2928745]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2670711]

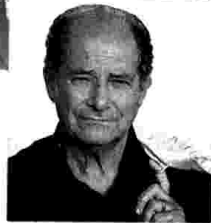
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6156353]

2,30 **A tutto volume.** attualità. Replica [9424044]

3,30 **L'angelo.** Replica [9428860]

4,30 **Braccio di ferro.** Replica [9444808]

5,30 **Target - Dietro lo schermo.** Telefilm

13,40
Soap opera
C'è chi si vede regalare anelli di fidanzamento nella suggestiva atmosfera del Cafè Russe e chi si vede rifiutare anche un invito a cena. Brooke riceve una proposta di matrimonio dall'attuale partner, James Warwick, e Sheila incassa, non senza isterismi, l'ennesimo rifiuto di Eric. Che fine ha fatto la flemma del brillante stilista?

20,40
Varietà
Puntata speciale: viene premiato il video amatoriale più divertente, tra i 44 presentati. Una giuria d'eccezione, composta fra gli altri da **Gillo Pontecorvo**, **Francesca Reggiani** e Jim Storm, è chiamata a dare l'arduo responso. Le sorprese, però, non sono finite: oltre alle papere della gente comune vedremo quelle di Licia Colò, alle prese con un coniglietto, quelle di Alba Parietti e, forse per farsi perdonare, anche quelle della banda di *Paperissima*.

22,30
Attualità
Fatti e misfatti della televisione presentati da **Gaia De Laurentiis** ma «scelti» dall'ideatore della trasmissione Gregorio Paolini. Nato a Udine, 39 anni fa, è un prolifico autore: per la Fininvest ha fatto, fra gli altri, *L'istruttoria, A tutto volume* e *L'Angelo*.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina**
— **Occhi di gatto** [88426407]

9,20 **Chips.** Telefilm [9662001]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9968952]

11,25 **Village.** News [2017317]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2968049]

12,25 **Studio aperto.** News [7107952]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [42372]

12,40 **Studio sport** [719681]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao news.** Varietà [7725933]

14,00 **Studio aperto.** News [74372]

14,20 **Village.** News [4746488]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [689407]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [65989]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Le vacanze del capitano [5850431]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [262198]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [3204049]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Vino di annata [844117]

18,45 **Village.** News [8174778]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *I ragazzi del calendario [1628759]*

19,30 **Studio aperto.** News [28933]

19,50 **Studio sport** [6674643]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [35020]

20,45 Venerdi prima. **Delitti perfetti** (1988) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Rowdy Herrington. Con James Spader, Cynthia Gibb [379827]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5682556]

22,45 **Speciale Stargate** [9870469]

22,55 **American College** (1983) Film commedia. Regia di Noel Black. Con Matthew Modine, Phoebe Cates [770933]

0,40 **Italia 1 sport** [1298976]

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7242957]

2,00 **Star Trek: the next generation** Telefilm. [9421957]

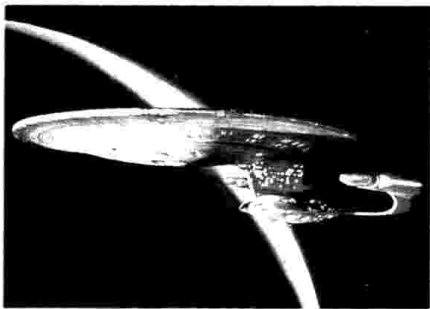
3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9425773]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9434421]

5,00 **Chips.** Telefilm [9445537]

6,00 **Talk Radio**

NUMERO SHOWVIEW 004

16,05 Telefilm Il capitano Picard (Patrick Stewart) decide finalmente di concedersi una vacanza sul pianeta Risa. Ma, visto che un vero comandante non riposa mai, viene coinvolto nella ricerca di una potente arma: con lui un ferengi, dal comportamento sospetto, e due vorgoni, che affermano di essere venuti dal futuro per recuperare la micidiale arma.

18,50 Telefilm Al college serve un nuovo televisore: per raccogliere soldi necessari, le ragazze decidono di realizzare un calendario con le foto degli studenti più belli. Nel frattempo Zach (Mark-Paul Gosselaar), per far colpo su una ragazza, si spaccia per un professore. Quando però scopre che la sua nuova fiamma è la figlia del rettore dell'università, capisce che la situazione è molto grave e tenta di troncare il rapporto.

DELITTI PERFETTI

20,45 Film 1ª Tv A Los Angeles alcune prostitute vengono barbaramente uccise. Fin dall'inizio, fra i principali sospettati degli omicidi c'è un giovane dottore (**James Spader**). Proseguendo nelle indagini, tuttavia, si scopre che i delitti sanguinosi sono stati eseguiti con le stesse modalità di quelli compiuti, cento anni prima, dal leggendario Jack lo squartatore. Il sanguinario criminale s'è forse reincarnato? (durata: 93')

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7399]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [3556]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [4285]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [8846]

9,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [29952]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72945556]

9,40 **Manuela.** Telenovela [3384136]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2626339]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6094594] L.I.S

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1875933]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [45778]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [8204]

14,00 **Naturalmente bella** [37339]

14,10 **Sentieri.** Soap opera [522662] 777

15,05 **Cuore selvaggio.** Telenovela. [1191556]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [9095407]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4315020]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [95759]

19,00 **TG 4 - Sera** [681]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4179914]

20,35 **Perla nera.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [5949117]

22,40-0,15 Gli indimenticabili. **La lunga estate calda** (1958) Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Joanne Woodward [4181223]

23,30 **TG 4 - Notte** [67399]

0,15 **Rassegna stampa** [8615266]

1,10 **Medicine a confronto.** Replica [8030112]

2,55 **I Jefferson.** Telefilm [6371624]

3,20 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5651957]

3,45 **Cornetti alla crema** (1981) Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi Edwige Fenech [4654353]

5,20 **Mai dire sì.** Telefilm [5164286]

6,10 **Samurai.** Telefilm

CATENE d'amore

10,30 Telenovela Non ne poteva più Nicoletta di subire in silenzio le torture e le cattiverie della famigerata Agnese. A tutto c'è un limite. Ma la goccia che ha fatto traboccare il vaso, mandando Nicoletta su tutte le furie, è stato il divieto immotivato e crudele della diabolica sorella di lasciar partire Francesca per Città Del Messico. Non se lo meritava proprio la volonterosa ragazza, soprattutto dopo aver vinto una borsa di studio per frequentare l'università.

20,35 Telenovela Dopo una drammatica confidenza a Lucilla, Cecilia si ritrova sommersa da tanta solidarietà. Per evitare inutili pietismi non l'aveva detto nemmeno a Francesco di essere affetta da tumore. Ma aveva provveduto la sua cara amica. Cosa non farebbe Tomas per Perla (**Andrea Del Boca**) e per salvare la For Ever! E' disposto persino a chiedere un prestito per togliere l'ipoteca dall'impresa dei Monaldi . E c'è chi è pronto ad approfittarne: per Roberto è un'occasione da non perdere per farselo amico.

22,40 Film Una triste fama di incendiario accompagna il cinico e intraprendente Ben Quick (**Paul Newman**). Ma il giovane conquista la simpatia del ricco Will Varner (Orson Welles), padre-padrone di Clara (**Joanne Woodward**) e del debole Jody (Anthony Franciosa). Ben diventa socio in affari del vecchio, che lo vorrebbe anche come padre dei suoi nipoti. Da Faulkner. (durata: 117')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8558827]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1555778]
9,30 **I segreti del mondo animale** [3285]
10,00 **Chiamala Tv.** Conduce Carla Urban [2537391]
10,50 Cortina. **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [7201575]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [95469]
12,20 Wengen (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [3732440]
13,30 **TMC Sport** [9827]
14,00 **Telegiornale flash** [90310]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Sui mari della Cina** (1935) Film. Regia di Tay Garnett. Con Clark Gable, Jean Harlow [1679827]

Jean Harlow

15,50 **Tappeto Volante** [3589020]
17,40 **Casa: cosa?** [4965575]
18,45 **Telegiornale** [9331914]
19,30 **Braccio di Ferro** [4575]
20,00 **The Lion Trophy Show** [66117]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3670198]
20,35 **Homefront - La guerra a casa.** Serial tv [2596391]
21,30 **Faccia a faccia col delitto.** Telefilm [26117]
22,30 **Telegiornale** [3223]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [19240]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **NbAction** [8210155]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [1813745]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50-16,45 e 23,00 **Speciale spettacolo** [2078020]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [594285]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [628681]
13,30 **Musica e spettacolo** [620448]
13,55 **Andiamo al cinema** [9954407]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [606469]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4151407]
17,00 **Telefilm** [104846]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3876827]
17,50 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [70997778]
20,00 **Cartoni** [520440]
20,30 **Lady Hunter** (1992) Film d'azione. Regia di Johnny Y. S. Wong. Con Cynthia Khan, Wang Chiu Sen, Wai Ying Hung [843198]
22,30 **Cuore in rete.** 13ª puntata [580643]
23,15 **Racing time.** 2ª puntata [4249933]
23,45 **Dance Television** [4835339]
0,45 **I classici dell'erotismo.** 4° episodio. *La scommessa delle tre mogli.* Di Jean De La Fontainez

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [610223]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornale** [7698107]
13,30 **Superamici.** Cartoni [603372]
14,00 e 18,30 **Soldato Benjamin.** Telefilm [604001]
14,30 **Enos.** Telefilm [489575]
16,00 **Rubrica cinema** [230001]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3691556]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm. [543372]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [545759]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [535372]
20,30 **Delitto in silenzio** (1975) Film giallo. Regia di Peter Collinson. Con Jacqueline Bisset, Christopher Plummer [841730]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [439759]
23,30 **Telefilm.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Dora Nelson** (1939) Film drammatico [2008310]
9,00 **Il banchetto di nozze** (1993) Film commedia [1838594]
10,50 **Un'anima divisa in due** (1993) Film drammatico [24777597]
13,00 **Cuore di tono** (1992) Film thriller [1958827]
14,55 **+1 News** [4161204]
15,00 **In the soup - Un mare di guai** (1992) Film commedia [111001]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [821662]
19,00 **Palle in canna** (1993) Film comico [694759]
21,00 **Hoffa - Santo o mafioso?** (1992) Film biografico [5020407]
23,20 **Addio mia concubina** (1993) Film drammatico [99545556]
2,10 L'ora di Bergman. **Il settimo sigillo** (1956) Film drammatico [2744727]
3,50 **La corsa dell'innocente** (1992) Film drammatico [7869179]
5,35 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1992) Film comico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [513285]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20073339]
13,00 **Basket: Buckler Bologna - Limoges.** Euroclub. (R) [978198]
13,30 **Supervolley.** (R) [971285]
14,00 **Coast to Coast** [13939285]
18,30 **Pallamano** a cura di Eduardo Lubrano [337827]
19,00 **Pallanuoto** a cura di Tommaso Liguori [821681]
19,30 **Telesport.** Notiziario sportivo [446594]
19,35 **Sportime.** Magazine sportivo [3311440]
20,30 **Football NFL.** Il meglio dell'ultima settimana [826136]
21,00 Melbourne. **Tennis: Australian open.** (R) [352335]
22,30 **Bordocampo** [806372]
23,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** (R) [3083001]
1,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Conflitto** (1938) Film drammatico. Regia di Leonide Moguy. Con Corinne Luchaire, Roger Duchesne [36725865]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5886827]
9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [34765372]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [416469]
14,15 **Telekommando** [8171594]
16,00 **Arrivano i nostri** [626223]
16,30 **Clip to clip** [975136]
17,30 **Caos-Time** [698454]
18,00 **Zona mito** [7808914]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5219440]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [536681]
19,45 **Il formicaio** [7775662]
22,00 **Eagles special** [557594]
22,30 **Megaphone**

Eagles

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [931049]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3815681]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [414894]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [119001]
17,00 **MTV News at Night** [664597]
17,15 **3 From 1** [130594]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [497020]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34750440]
14,00 **Telegiornale regionale** [608827]
14,30 **Pomeriggio insieme** [476001]
16,00 e 18,15 **News Company** [234827]
16,15 **Starlandia** [726643]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [9160643]
19,30 **Telegiornale regionale** [895391]
20,30 **Cianuro a colazione** (1989) Film giallo. Regia di Robert Lewis. Con A. Andrews, P. Bellwood, N. Marchand, J. Sommer [845556]

Anthony Andrews

22,30 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** cronache del sentimento
— **Shopping Club** [92914]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [57001]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [2198]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [28575]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [24759]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pangolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **Radio Help!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Grr - Mondo Motori**
19,40 **Ascolta, si fa sera**
19,45 **Zapping**
21,08 **Radiouno jazz '95.** Attualità, retrospettive e concerti della settimana
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,24 12,00 13,24 14,00 17,00 19,23 21,00 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,49 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 54ª puntata. Con Nino Campisi, Guido Ferrarini, Stefano Accorsi, Davide Arcangeli, Fabio Michelini, Francesca Cimmino, Alessandro Zama, Gianpiero Bartolini, Alfredo Belli Caruso, Edmondo Puviani, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: La casa innamorata di Renato Simoni e Carlo Lombardo
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,18 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiostarship
22,16 Panorama parlamentare
22,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,40 Nell'anniversario marconiano, in diretta da "L'Opéra" di Cavezzo (Modena), trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 RAINOTTE con Marco De Dominicis, Marco Boccitto, Francesco Adinolfi, Antonella Bottini

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. F. Mendelssohn-Bartholdy: Salmo 114 op. 51 da Israel aus Agypten zog (Orchestra e Coro Gulbenkian dir. Michel Corboz) ◆ R. Calace (1863-1934): Mattino d'autunno, per quattro strumenti a plettro op. 164 (U. Orlandi e C. Loda mandolini, L. Bianchi mandola, A. Bono chitarra)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprima cultura, sport**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte N. Paganini: Capriccio n. 24 in la minore op. 1 (Violinista S. Mintz) ◆ W. Lutoslawski: Variazioni sul tema del Capriccio n. 24 di Paganini per due pianoforti (Solisti M. Argerich e N. Freire) ◆ R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Novelle dal Decameron.** Sesta giornata Ottava novella. Settima giornata. Quinta novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 "Imperatore" per pianoforte e orchestra: Allegro - Adagio un poco mosso - Rondò (Allegro) (Solista R. Casadesus - Direttore Ferruccio Scaglia) (Reg. 11-4-1961) ◆ A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
15,45 Teresa di Neera. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Salome** di Oscar Wilde secondo Carmelo Bene. Traduzione di D. Porzio e C. Bene – **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

SALOME

Oscar Wilde secondo Carmelo Bene

Negli anni Settanta Carmelo Bene – tra i più vivaci autori e interpreti del nostro teatro – si è cimentato in una serie di operazioni culturali che lo hanno portato a rileggere in maniera personale, e spesso dissacrante, celebri testi teatrali, da Shakespeare a Oscar Wilde. Ed è appunto la *Salome* di Wilde che viene proposta venerdì 20 gennaio da Radiotre nel Cartellone della prosa. È un famoso lavoro teatrale nel quale Oscar Wilde narra con forti accenti la ben nota vicenda che ha per protagonisti Erode, la sua figliastra Salome e il profeta Giovanni Battista. Nelle mani di Carmelo Bene (che interpretò e diresse anche una irridente versione cinematografica) il testo diventa pretesto per una sperimentazione a un tempo goliardica e intellettuale, talora eccessiva ma comunque frutto di indubbie doti interpretative e artistiche.

Carmelo Bene

CONCERTI DOC

Pomeriggio con l'Imperatore di Beethoven

Suddiviso in due parti, in onda alle 12,05 e alle 14, il programma curato da Lorenzo Chiera (*Scatola sonora,* condotto da Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca) propone dal lunedì al venerdì un ascolto diversificato. Nella prima parte il programma è una sorta di antologia musicale, dal barocco ai nostri giorni, mentre nella seconda ospita *Concerti Doc,* ovvero una scelta di famose esecuzioni tratte dall'archivio storico della Rai. In queste settimane vengono proposte celebri registrazioni dell'orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai, che venerdì 20 gennaio presenterà il *Concerto n. 5* di Beethoven, conosciuto come «Imperatore» per la sua magniloquenza e considerato, insieme al n. 4, il maggiore tra i concerti beethoveniani. La registrazione è del 1961 e l'orchestra è diretta da Ferruccio Scaglia.

GUGLIELMO '95

Alla ricerca dei nuovi talenti

Una delle nuove trasmissioni del palinsesto '95 della radio è *Guglielmo '95,* un programma itinerante trasmesso nelle serate di giovedì, venerdì e sabato da Radiodue, dalle 22,40 a mezzanotte. Il titolo vuol essere un omaggio a Guglielmo Marconi, nell'anno in cui si celebra il centenario dei primi esperimenti di telegrafia senza fili, da cui sarebbe derivata la radio. Il programma va alla scoperta dei nuovi talenti per la radio e la televisione del duemila, e pertanto sarà aperto a tutte le voci «nuove», nei più diversi campi dello spettacolo: cantanti, musicisti, presentatori, comici e così via.
Il programma va in onda di volta in volta dai più rappresentativi locali di tutta Italia selezionati considerando le attinenze con il mondo entro il quale ci si muove: saranno luoghi dove si fa musica dal vivo, dove capita già che un ragazzo salga sul palco a far divertire gli amici, dove i giovani trovano aggregazione e, al tempo stesso, non smarriscono la propria individualità.
Più che un concorso, *Guglielmo '95* è uno spazio aperto a chiunque ritenga di saper usare il microfono. Selezioni saranno comunque effettuate per portare, in ogni serata, due aspiranti intrattenitori ad esibirsi dal vivo con garanzie di provata capacità. Non c'è un premio finale. Nessuna promessa di contratti: solo un microfono e centocinque minuti di tempo da utilizzare per mettersi in luce.
Il protagonista dovrà, appunto, intrattenere il pubblico presente e quello in ascolto dovrà presentare ospiti, chiacchierare con la gente, sostenere gli imprevisti della diretta. Si comincia giovedì 19 gennaio da Rimini cui seguiranno collegamenti con locali di Modena (venerdì) e di Bologna (sabato) le tre serate sono condotte da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **F. H. Biber - L. van Beethoven - A. Thomas - F. Mendelssohn-Bartholdy - I. Strawinski**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **S. Rachmaninoff - W. A. Mozart - R. Schumann**
◆ **8,40/KARL STAMITZ:** Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. H. M. Linde - Die Wiener Solisten — Adagio dalla sonata per viola d'amore e continuo - K. Stumpf, v.la d'amore; R. La Roche, cemb.
◆ **9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER: G. P. Telemann:** Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo. **W. A. Mozart:** Sinfonia in re maggiore n. 38 K 504 «Praga». **R. Vaughan-Williams:** Concerto grosso per orchestra d'archi. **R. Strauss:** Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Academy of St. Martin-in-the-Fields
◆ **10,30/ANTOLOGIA: L. van Beethoven:** 12 Contraddanze per orchestra. **A. Adam:** La poupée de Nuremberg. **F. A. Boïeldieu:** Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. **V. Bellini:** Concertino in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra. **C. P. Bach:** Les folies d'Espagne. **C. Graupner:** Concerto in sol maggiore per fagotto, archi e continuo. **F. Chopin:** Krakowiak - Rondò in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 n. 3. **F. J. Haydn:** Trio in sol maggiore per flauto, violino e violoncello op. 38 n. 2. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Variations concertantes - Tema e otto variazioni in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 17. **A. Rubinstein:** Danze dall'opera «Il Demone». **N. Rimski-Korsakov:** Variazioni sulla lirica di Glinka «O che giovane bellezza» per oboe e banda militare
◆ **12,30/PAGINE CORALI: M. Reger:** Otto Geistliche Gesange - Vokalensemble Frankfürt dir. O. Ralf. **J. Browne:** Stabat Mater Dolorosa. Sequenza a 6 voci - Coro Taverner dir. A. Parrott. **G. Ligeti:** Lux Aeterna per coro misto a 16 voci - Gruppo Vocale di Francia dir. G. Reibel. **M.- A. Charpentier:** Le negazioni di Pietro, oratorio per soli, coro e basso continuo - A. Mellon e M. Zanetti, sopr.i; D. Visse e G. Lesne, controten.; M. Laplenie e I. Honeyman ten.i; P. Cantor, bar.; F. Fauché e A. Sicot, bs.i - Les Arts Florissants dir. W. Christie
◆ **13,30/CORONATION ANTHEMS: G. F. Haendel:** Due Anthems per l'incoronazione a Re d'Inghilterra di Giorgio II di Hannover (1727) - Enghlish Chamber Orch. e King's College Choir dir. D. Willcocks
◆ **13,55/MENDELSSOHN-MAGALOFF:** Venetianisches Gondellis, op. 30 n. 6 — Canzone senza parole op. 38 n. 5 — Spinnerlied op. 67 n. 4 — Canzone senza parole op. 85 n. 4 — Canzone senza parole op. 67 n. 2 — Rondò capriccioso in mi maggiore op. 14 - Pf. N. Magaloff
◆ **14,15/PER ROMEO E GIULIETTA: H. Berlioz:** Liebesszene, dalla Sinfonia drammatica «Romeo e Giulietta» - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **R. Zandonai:** Giulietta e Romeo: Giulietta son io - Ten. M. Del Monaco - Orch. New Symphony dir. A. Erede. **P. I. Ciaikowski:** Romeo e Giulietta, ouverture fantasia in si minore - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado
◆ **15/I Concerti in replica:** Dalla Sala del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 della Rai. Direttore Vladimir Fedoseev. Soprano Sarah Leonard. Pianista Christian Zacharias. **G. Manzoni:** Finale e Aria per soprano e orchestra con quartetto d'archi (su una poesia di Ingeberg Bachmann). Prima esecuzione assoluta — Quartetto d'archi e vc. A. Riccardi. **W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450. **J. Bramhs:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 23 e 24-4-1992)
◆ **16,30/UN QUARTETTO: J. Sibelius:** Quartetto in la minore per archi - Quartetto d'archi Sibelius
◆ **17/CONCERTO DA CAMERA: J. S. Bach:** 4 Preludi e Fughe da «Il clavicembalo ben temperato» - Pf. S. Richter. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in fa minore per viola e pianoforte op. 120 - R. Moog, v.la; V. Genuit, pf. **C. Debussy:** Trio n. 2 per flauto, viola e arpa - A. Doriot Dwyer, fl.; B. Fune, v.la; A. Hobson, arpa
◆ **18/INTERMEZZO: A. Dvorak:** Karnaval, ouverture op. 92 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz. **F. Liszt:** Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Pf. F. Clidat. **M. Glinka:** Jota aragonesa - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
◆ **18,30/FILOMUSICA: A. Sacchini:** La contadina in corte: Sinfonia. **G. Donizetti:** L'Elisir d'amore: «Udite, udite, o rustici» - L. Pavarotti, ten.; S. Malas, bs. **C. M. von Weber:** Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte op. 63. **M. De Falla:** Fantasia baetica per pianoforte. **R. Strauss:** Concerto per oboe e orchestra
◆ **20/UNA COMMEDIA: F. Schubert:** Die Zauberharfe (L'Arpa magica), commedia con musica in tre atti per tenore, basso, cinque voci recitanti e orchestra, su testo di G. Edler von Hofmann. Palmerin: T. Moser, ten.; Un cavaliere: J. Nemeth, bar.; Voci recitanti: Melinda: Ch. Ostermayer; Arnolfo: W. Schwekerath; Ida: R. Dierck; Sutur: K. Schossmann; Folco-Rino-Alf: O. Edelmann - Orch. Filarm. e Coro del Teatro Naz. di Szegedy dir. T. Gotti
◆ **21,40/LA SONATA PER DUE VIOLINI DI PROKOFIEV:** Sonata op. 56 per due violini - Sol.i D. e I. Oistrakh
◆ **22/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: E. Carter:** A mirror on wich to Dwell (1976). Ciclo di sei composizioni vocali su poesie di Elizabeth Bishop - Sopr. S. Davenny-Wyner - Orch. Speculum Musicae dir. R. Fitz. **A. Copland:** Proclamation per pianoforte (1973) - Midday Thoughts per pianoforte - Sol. B. Lerner. **E. Carter:** Canon for three in memoria Igor Strawinsky (1971) - Sol.i R. Marini, D. Benedusi e G. Arena — Quartetto n. 4 - Quartetto Arditi
◆ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Bononcini - A. Dvorak - F. Schubert - G. Rossini - B. Britten**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,33 e tramonta alle 17,10
la LUNA si leva alle 22,23 e cala alle 9,39
S. Agnese

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [33353]
7,00 **La Banda dello Zecchino.** Sorprese, giochi e cartoni del sabato con **Orsetti volanti - Woof - Tin Tin - Nils Holgersson:** *La tempesta.* Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. Regia di Fausto Dall'Olio [9476131]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [7939995]
9,55 **L'allegro fantasma** (1941) Film comico. Regia di Amleto Palermi. Con Totò, Paolo Stoppa [88455044]
11,05 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. Regia di Antonio Menna [31124402]
11,40 **Verdemattina** conducono Luca Sardella e Janira Majello [1948112]
12,20 **Check-up** [2827860]
12,25 **Che tempo fa** [2819841]
12,30 **TG1 - FLASH** [64262]
12,35 **Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [2617570]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [3634976]
13,30 **TELEGIORNALE** [79711]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [1761995]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** Con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia M. Avallone [8742773]
15,15 **Sette giorni Parlamento** [4543334]
15,45-17,40 **Disney Club** presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi [8070402]
15,55 **Pippo e il ballo.** Cartoni [2347686]
16,10 **Darkwing Duck.** Cartoni [101792]
16,50 **Aladdin.** Cartoni [2649334]
17,20 **Dilettanti allo sbaraglio.** Cartoni [961711]
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [728228]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [4410624]
18,00 **TG 1** [85179]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Più sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni 777 [3200781]
19,35 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [129773] 777
19,50 **Che tempo fa** [8928889]
20,00 **TELEGIORNALE** [957]
20,30 **TG 1 Sport** [43150]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà **Caro Bebè** di Ugo Porcelli, Carla Vistarini, Mirko Setaro. Conduce Marisa Laurito. Con la partecipazione dei Trettrè. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Regia di Antonio Gerotto. 3ª trasmissione [9285112]
23,05 **TG 1** [7892044]
23,15 **Speciale TG 1** [7056228]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [3927984]
0,15 **Appuntamento al cinema** [7995700]
0,20 Sabato Club. **Giustizia è fatta** (1950) Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Valentine Tessier, Claude Nollier

15,45
Ragazzi

Riusciranno i concorrenti a superare le sabbie mobili e aggiudicarsi l'ambito premio? Incitati da Francesca Barberini ed Ettore Bassi, i giovani si avventurano nello studio, trasformato in una giungla piena di insidie. Anche i ragazzi a casa possono vincere dieci abbonamenti a *Topolino* se indovinano il personaggio dei cartoni animati che si nasconde nella scenetta della «Cartonite». Inviare la risposta a: Concorso Disney Club – Casella Postale 6666 – 00195 Roma.

20,40
Varietà

Che cosa non si farebbe per il pupo da **Marisa Laurito** e i **Trettrè**: ne sanno qualcosa tre coppie di genitori (Leo e Caterina La Vecchia, Cesidio e Simona Leone, tutti di Roma, Giuseppe e Mara Canto, di Treviso). Tutti disposti a sottoporsi a prove di ogni genere, anche a scassinare sei casseforti che si aprono solo alle risposte esatte, pur di assicurare un futuro milionario agli ignari rispettivi pargoli Giulia, Valerio e Martina. La coppia di genitori vincente si aggiudicherà, per i diciotto anni del baby, cento milioni.

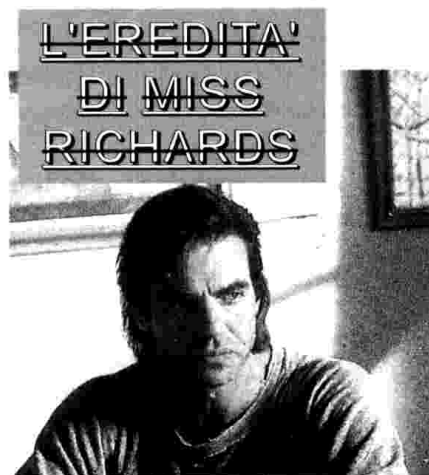
MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,55 **L'amore è un dardo.** 3ª puntata
2,25 **I grandi della lirica: Luciano Pavarotti** [92103984]
3,30 **Recital del soprano Magda Oliviero** [9502551]
4,10 **Doc Music Club** [6188551]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 18 [4170193]
5,10 Basi di dati, lezione 39 [5669236]
6,00 **Euronews**

6,30 **Videocomic** [9139353]
6,55-10,35 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [37708773]
7,00-8,00-9,00-10,00 **TG 2 - MATTINA** [6063]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [34243131]
10,35 **RAIDUE per voi.** Settimanale [4084711]
10,55 **Prossimo tuo** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [9476976]
11,15 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [7363006]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego [53179]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [53773]
13,20 **TGS Dribbling** [5465686]
13,55 **Meteo 2** [1769537]
14,00 Ragazzi, si ride! **Gung Ho!** - Arrivano i giapponesi (1986) Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Michael Keaton, Gedde Watanabe, George Wendt [9004266]
15,50 **Estrazioni del Lotto** [2910773]
15,55 **Dreams Roads.** 3ª puntata. *Streets of America US. 1.* Produzione Emerson Company USA Inc. Regia di Emerson Gattafoni [4546421]
16,25 **Il dito più veloce del West** (1968) Film western. Regia di Burt Kennedy. Con James Garner, Walter Brennan, Joan Hackett, Harry Morgan [919119]
18,00 **Sereno variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [10266]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Il prezzo della verità* [3207044] 778
19,35 **Meteo 2** [5209537]
19,45 **TG 2 - SERA** [483334]
20,15 **TGS Lo sport** [8753781]
20,20 **Se io fossi ... Sherlock Holmes** [4828112]
20,40 **L'uomo del piano di sopra** (1994) Film thriller 1ª visione tv Regia di Jan Barry. Con Brooke Shields, Masaya Kato, Craig Pearce, Linda Croper [148808] 778
22,35-0,25 Il bel cinema, attori e autori da ricordare. **L'eredità di Miss Richards** (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Tom Barry. Con Jeff Fahey, Tushka Bergen, Steven Vidcer [9374624]
23,15 **TG2 - NOTTE** [9118402]
0,25 **Meteo 2** [7095754]
0,30 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [6098984]
1,00 **TGS Notte Sport**
— **Pallanuoto: Campionato italiano** [6099613]

L'UOMO DEL PIANO DI SOPRA

20,40 Film 1ª Tv

Il mondo degli affari è come una giungla pericolosa per Kate Fletcher (**Brooke Shields**), decisa ad avere il posto del marito defunto in un'agenzia di pubblicità. Conosce i soci, incontra Stato Mitsuru, che le assicura un futuro brillante. Ma il suo successo fa ombra a molti: viene licenziata. E i modi cortesi di Mitsuru nascondono una personalità inquietante. (durata: 99')

L'EREDITA' DI MISS RICHARDS

22,35 Film 1ª Tv

Un cavallo e una tenuta: Alice Richards non desidera di più, ma quando muore il padre, il detestabile Allenby vuole impadronirsi di tutto. È una fortuna che la giovane trovi l'aiuto di un affascinante uomo d'affari e di un aitante mandriano che si contendono il suo amore. Risolti i problemi economici, deve ora affrontare quelli sentimentali. Nella foto, **Jeff Fahey**. (durata: 94')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,45 **Passerella** [7306483]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 14 [4524280]
3,25 Elettronica II, lezione 14 [5259290]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 14 [6717193]
4,50 Disegno tecnico industriale, lezione 14 [6627613]
5,35 Elementi di informatica, lezione 14 [2800938]
6,35 **Comiche: Ridolini**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,35 **TG 3 - L'Edicola** [3162044]
6,50 **Rossini, Rossini!** (1991) Film biografico. Regia di Mario Monicelli. Con Philippe Noiret, Jacqueline Bisset, Sergio Castellitto [9478599]
9,00 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [5599]
9,30 San Candido (BZ). **Snowboard: Coppa del Mondo** [3923266]
10,50 Eurovisione. Cortina d'Ampezzo. **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [63790266]
12,00 **TG 3 FLASH** [51995]
12,05 Strà (VE). **Ciclocross: Trofeo Internazionale** [6145605]
12,25 Eurovisione. Wengen (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [4418150]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [20421]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [743353]
14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [162228]
15,15-18,50 **TGS Sabato sport**
15,15 **Pallavolo: Campionato italiano maschile** [8202266]
17,00 Bologna. **Pallacanestro: Buckler (BO) - Scavolini (PS).** Campionato italiano maschile [5304518]
18,50 **Meteo 3** [6046995]
19,00 **TG 3** [841]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [43112]
19,50 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia
— **Appuntamento al cinema** [7927024]
20,30 **Ultimo minuto** con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Regia di Andrea Bevilacqua [99518]
22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [40044]
22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos [477957]
23,50 **Letti gemelli** ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari. Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [598889]
0,40 **TG3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola**
Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [2694938]
1,10-6,30 **Fuori orario - Cose (mai) viste** presenta

SCI COPPA DEL MONDO

10,50 Sport

Una mattina all'insegna delle grandi velocità per gli atleti del Circo bianco, con i mondiali in Sierra Nevada ormai alle porte. In programma due discese libere: le donne sono impegnate a Cortina, mentre gli uomini a Wengen, con **Marc Girardelli**, in ripresa, tra gli aspiranti a un gradino del podio.

20,30 Attualità

E' il festival del lieto fine, la dimostrazione che «i nostri » possono davvero arrivare quando tutto sembra perduto. **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni** propongono per quindici puntate alcune storie, due italiane e tre straniere, di veri «miracoli ordinari». Con l'aiuto di documenti originali e l'intervento dei protagonisti, salvati e salvatori, l'emozione è garantita. Tra le novità: la «candid camera» sul soccorso.

23,50 Attualità

«Autentici, solitari, malinconici, egocentrici»: così **Oreste De Fornari** definisce se stesso e la sua amica-collega **Gloria De Antoni**. «Per me è la compagna ideale», aggiunge pacato, «perché fra noi non ci sono gli elementi passionali che turbano il rapporto. Infatti lei è fidanzata, io invece no».

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7933334]
9,00 **A tutto volume.** Replica [54334]
10,00 **Affare fatto** con Giorgio Mastrota [4570]
10,30 **Il commissario Scali** con Michael Chiklis.
Una bionda per Scali [1475112]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769-64334 [5159179]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [48353]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2770773]
13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8970976]
15,25 **Anteprima** conduce Fiorella Pierobon [421228]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Una casa a Chicago [8518]
16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
Una nuova compagna di scuola [1781]
17,00 **Power Rangers.** Cartoni
Rocky vuole divertirsi [86334]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3814518]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm
Il mostro dal cuore tenero [8599]
17,59 **TG 5 - Flash** [2827624]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [83808]
19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [487889]
20,00 **Tg - Sera**
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5127044]
20,40 **Champagne.** Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini [4462808]
23,00 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2792]
23,30-1,30 Il cinema racconta Stephen King. **Brivido** (1986) Film horror. Regia di Stephen King. Con Pat Hingle, Emilio Estevez [1063]
24,00 **TG 5 - Notte** [48272]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6223957]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2647483]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6123025]
2,30 **Anteprima.** Replica [9491716]
3,30 **L'Angelo.** Replica [9495532]
4,30 **A tutto volume.** Replica [9404280]
5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,30 Cartoni Dopo aver trascorso la sua infanzia con i nonni in montagna, la piccola Mila si trasferisce a Tokyo dove incontra finalmente il padre. Con l'inizio dell'anno scolastico, conosce i nuovi compagni di classe ai quali mostra il suo notevole talento nel gioco della pallavolo. Il posto nella squadra è suo, ma deve anche lottare per imporsi.

20,40 Varietà Depressi, pessimisti, rabbuiati, disfattisti: al bando i piagnistei. Ci pensano **Pippo Franco**, **Leo Gullotta** e Oreste Lionello, che nello scanzonato programma di Marco Castellacci, Francesco Pingitore e Carla Vistarini, commentano con ironia gli avvenimenti politici e sociali di questi giorni del nuovo anno e della Seconda Repubblica. E per sognare, nei panni di un'aspirante attrice, c'è Valeria Marini.

23,30 Film Il 19 giugno 1987 la cometa Reha sfiora la Terra: le macchine si ribellano agli uomini. Un ponte mobile si apre fuori orario, un distributore di bibite mitraglia lattine, un coltello elettrico insegue una cameriera. Alcuni superstiti, rifugiati in un autogrill, vengono assediati da Tir impazziti. Esordio alla regia per Stephen King che appare nella prima sequenza. (durata: 100')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88493179]
9,20 **Chips.** Telefilm [9639773]
10,25 **L'angelo.** Replica [76787063]
11,00 **A tutto volume.** Replica [60179]
11,25 **Village.** News [6312529]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2928421]
12,25 **Studio aperto.** News [7174624]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [71266]
12,40 **Studio sport** [182537]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7792605]
14,00 **Studio aperto.** News [87228]
14,20 **Village.** News [4706860]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [28995]
15,30 **Ciak.** Replica [8131]
16,00 **Speciale Stargate.** Replica [9860]
16,30 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
L'uomo di latta [62315]
17,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Viaggio nel tempo [8811228]
18,10 **Village.** News [8121686]
18,15 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione
Suicidio in diretta [2527686]
19,30 **Studio aperto.** News [48179]
19,50 **Studio sport** [6641315]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [4632]
20,30 **Action Jackson** (1988) Film poliziesco. Regia di Craig R. Baxley. Con Carl Weathers, Sharon Stone [7911228]
22,40 **Belle e pericolose.** Telefilm
Morire ridendo [8046599]
0,40 **Italia 1 sport** [1265648]
1,40 **Sgarbi quotidiani** [7219629]
2,00 Una notte con il bel cinema italiano. **Il sergente Rompiglioni** (1973) Film commedia. Regia di Pier Giorgio Ferretti. Con Franco Franchi, Francesca Romana Coluzzi, Mario Carotenuto [8662396]
3,50 **Ciaknews.** Telefilm [6971006]
4,00 Una notte con il bel cinema italiano. **Il sergente Rompiglioni diventa caporale** (1975) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Maria Pia Conte [5644272]
6,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

ROBOCOP

18,15
Telefilm

Roy Macklin, condannato all'ergastolo per una strage avvenuta all'università, in virtù di una nuova legge ha la possibilità di suicidarsi con il permesso e l'assistenza dello Stato. In realtà Roy non ha commesso il crimine: è stato un funzionario dell'Ocp, che ha «convinto» Roy a dichiararsi colpevole. Riuscirà Robocop a salvarlo?

20,30
Film

Un poliziotto di Detroit Jackson (**Carl Weathers**), soprannominato Action per i suoi metodi sbrigativi è alle prese con una serie di delitti legati al mondo dell'industria automobilistica. Presto Action si rende conto che dietro la vicenda c'è Peter Dellaplane, un industriale corrotto e maniaco. Apparizione sexy di Sharon Stone e Vanity in un poliziesco violento. (durata: 97')

BELLE E PERICOLOSE

22,40
Telefilm

Jack, un agente teatrale, si rivolge ad Holly (**Michael Michele**) e Gina (**Lise Cutter**), per proteggere Bravo Tipton, un artista di cabaret che ha ricevuto numerose minacce di morte. Il suo spettacolo è molto provocatorio, visto che l'uomo se la prende con le persone di colore, gli ebrei e gli omosessuali. Ma all'inizio non succede niente e Holly si convince che Jack stia prendendo in giro lei e la sua collega.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1131]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [1518]

8,00 **Diritto di nascere.** Telefilm [2247]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [5112]

9,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [16860]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72912228]

9,40 **Manuela.** Telenovela [3351808]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2686711]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6061266] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1842605]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [49976]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5150]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [7081131]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [4167686]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [45119]

18,00 **Totò cerca pace** (1954) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Ave Ninchi [45155]

19,00 **TG 4 - Sera** [110605]

20,20 **Speciale Stargate** [4277518]

20,35 Giallo club. **Crimini misteriosi.** Telefilm. Con David Soul

Tabula rasa [9744150]

21,30 **Burk.** Telefilm. Con Peter Barton

Lo squalo del foro [52402]

22,30-0,40 Gli Indimenticabili. **L'altra faccia del pianeta delle scimmie** (1970) Film di fantascienza. Regia di Ted Post. Con Charlton Heston, Kim Hunter [76082]

23,30 **TG 4 - Notte** [6022044]

0,35 **Speciale Stargate** [2693209]

1,05 **Rassegna stampa** [8951006]

1,15 **I Jefferson.** Telefilm [2672716]

1,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5951071]

2,10 **Mai dire sì.** Telefilm [7967377]

3,00 **Samurai.** Telefilm [1525735]

3,50 **Una sull'altra** (1969) Film giallo. Regia di Lucio Fulci. Con Elsa Martinelli, Jean Sorel [8261071]

5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [6721261]

6,20 **Samurai.** Telefilm

14,00
Attualità

Rigore scientifico e tono da talk-show, gli ospiti di Daniela Rosati sono alle prese con «tutto ciò che dobbiamo sapere sul colesterolo». Il tema è fatale, in tempo di bagordi di fine anno. Campeggiano l'eterno dilemma tra colesterolo buono e cattivo, l'anormale presenza dei grassi nel sangue, gli improbabili quanto agghiaccianti rimedi a base di digiuni e cibi da far venire i brividi solo a pensarci.

CRIMINI MISTERIOSI

20,35
Telefilm

Quando mancano indizi evidenti, si ricorre alla scienza ed alla psicologia criminale: un procedimento che non sempre serve da prova, ma è utile per rintracciare gli autori di crimini ripetuti. Westy Gracier (**David Soul**), il tenente della squadra scientifica di Washington D.C. questa volta è alle prese con un maniaco che, chissà perché, pulisce a fondo il luogo dei suoi delitti.

B·U·R·K

21,30
Telefilm

Cinico, privo di scrupoli, Eddie Bartlett sarà stato anche un principe del foro, ma tante ne ha fatte da finire ucciso sotto le ruote di un'ambulanza in corsa. Per Amos (**Gene Barry**) e Peter Burk, che devono mettere le mani sul suo assassino, non c'è che l'imbarazzo della scelta: l'ex moglie Kelly, la sua amante Tawny, i soci. I sospetti cadono persino sul giudice Powell che non sopportava affatto il suo modo spregiudicato di condurre i processi.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7858976]
8,30 **Attenti a Luni.** Cartoni [1510606]
8,45 **Agente speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm [4627465]
9,15 **NbAction.** Replica [9239995]
9,45 **TMC speed.** Replica [9210860]
10,15 **TMC Sci** Replica [9535711]
10,45 Cortina. **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [3869773]
12,00 **Attenti a Luni.** Cartoni [17063]
12,20 Wengen. (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [546976]
13,00 **Crono - Tempo di motori** (R) [45421]
13,45 **Best Winter** [4941112]
14,00 **Telegiornale Flash** [19286]
14,10 **Basket NBA: Utah-Boston** [1655247]
16,00 **Calcio : Campionato spagnolo** [7412044]
17,50 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [5988112]
18,45 **Telegiornale** [9308686]
19,30 **Master.** Telefilm [98957]
20,25 **Telegiornale Flash** [3630570]
20,35 **Casablanca** (1942) Film dramm. Regia di Michael Curtiz. Con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman [560957]
22,35 **Telegiornale** [727044]
23,00 Logrones. **Calcio: Logrones-Deportivo.** Campionato spagnolo [60518]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Biliardo show** [9555174]
1,45 **La ragazza senza fissa dimora** (1986) Film dramm. Regia di Tony Gatlif. Con Ann-Gisel Glass, Gérard Depardieu [8018844]
3,25 **Euronews**

Humprey Bogart Ingrid Bergman

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ODEON NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [674044]
12,15 **Racing Time.** Replica [425179]
12,45 **Moto!** Replica [8589686]
13,45 e **23,00** **Andiamo al cinema** [7106711]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [388745]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4128179]
17,00 **Un tocco di classica.** 2ª puntata [349711]
18,00 **Oroscopo del giorno** [608421]
18,05 **Cuore in rete.** Replica [4099334]
18,30 **Pescare insieme.** Replica [328228]
19,30 **Odeon Regione** [273179]
20,30 **Identità bruciata** (1988) Miniserie in 2 parti. Regia di Roger Young. Con Jacklyn Smith, Richard Chamberlain. 1ª parte [7248179]
22,45 **Tiggì rosa** [4206228]
23,15 Cinema Notte. **Niente di grave suo marito è incinto** (1975) Film commedia. Regia di J. Demy. Con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **0,30** **La principessa delle stelle** [757191]
13,15-19,15 **Telegiornale** [4146529]
13,30 **Superamici.** Cartoni [833470]
14,00 e **18,00** **Soldato Benjamin.** Telefilm [988529]
14,30 e **17,30** **Enos.** Telefilm [845131]
16,00 **Rubrica cinema** [601599]
16,15 **Programmazione locale** [3668228]
17,30 **Alice.** Sit-com [221537]
19,00 **Weekend** [926624]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [271711]
20,30 **International airport** (1985) Tv movie drammatico. Regia di C. S. Dubin, D. Chaffey. Con G. Gerard, B. Tolbert [238266]
22,30 **Victims** (1987) Tv movie drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Ken Howard, Kate Nelligan

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 **Telepiù bambini.** Show [2051402]
10,00 **Arcipelaghi:** Dimenticate isole d'oriente [884334]
11,00 **Ashanti** (1979) Film d'avventura [1651841]
13,00 **Swing kids - Giovani ribelli** (1993) Film drammatico [1925599]
14,55 **+1 News** [4138976]
15,00 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1992) Film comico [508537]
17,00 **La corsa dell'innocente** (1992) Film drammatico [292150]
19,00 L'ora di Bergman. **Il volto** (1959) Film drammatico [379437]
21,00 **Eroe per caso** (1992) Film commedia [589402]
23,00 **Maledetta ambizione** (1993) Film thriller [5315686]
0,40 L'ora di Bergman. **Il silenzio** (1963) Film drammatico [7799716]
2,15 **L'impero del crimine** (1991) Film gangster [5984551]
4,15 **Tracce di rosso** (1992) Film thriller

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [995889]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20033711]
13,00 **Football NFL - Il meglio dell'ultima settimana** (R) [358334]
13,30 **Bordocampo** (R) [351421]
14,00 **Trans World Sport** [352150]
14,30 **Settimana gol** [337841]
15,00 **Rugby: Francia - Galles.** Torneo 5 Nazioni [578957]
16,30 **Rugby: Irlanda - Inghilterra.** Torneo 5 Nazioni [573402]
18,00 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita [649044]
20,00 **Telesport** [815624]
20,10 **Calcio.** Prepartita [2205686]
20,30 **Calcio: Lecce - Venezia.** Campionato italiano serie B [866537]
22,15 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [85053651]
1,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00 21,00-23,00 e **1,00** **Giarabub** (1942) Film di guerra. Regia di G. Alessandrini. Con Carlo Ninchi, Doris Duranti [36792537]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5853599]
9,00 **I video della mattina** [7193179]
11,30-16,30-20,00 **The Mix** [4464315]
14,00 **Le classifiche** [987995]
15,00 **Zona mito** [343537]
16,00 **Vm-Speciale** [36802624]
19,00 **Jazz X** [928082]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [240841]
20,30 **Roxy Bar** [57915173]
24,00 **Caos Dance**

K. D. Lang

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [482112]
14,00 **MTV's Rock Weekend** [98503088]
17,00 **Dance with Simone** [768179]
18,00 **The Big Picture**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [5851131]
11,00 e **12,45** **News Company** [6827624]
11,45 e **18,00** **Tiggi Rosa Weekend** con Franco Oppini e Paola Rota [9545792]
12,15 **Cuore in rete** conduce Cristina Grober [8907228]
14,00 **Telegiornale regionale** [588763]
14,30 **Pomeriggio insieme** [849957]
16,00 **F.B.I.** Telefilm [332421]
17,00 **Bilancio familiare** con F. Carminati [424841]
17,30 **Pescare insieme** conduce I. Eleodori [319570]
18,30 **Autoreverse** [320686]
19,30 **Telegiornale regionale** [275537]
20,30 **Basket A2** [141131]
22,00 **Baskettissimo.** Con Bob Morse [999570]
22,30 **Motori non stop** con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [998841]
23,00 **Telegiornale regionale**

Mike Connors

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6570]
20,30 **TgA - Speciale** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [17841]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 15 - 20,00** Tagesschau mit Sport am Sonntag
● **LUNEDÌ 16 - 18,00** Peter Hase und seine Freunde. Zeichentrickserie in sechs Teilen nach den Kinderbüchern von Beatrix Potter. 6 Folge. Die Geschichte von Igelieschen und Feuchtel Fischer. **18,25** - Die bemerkenswerte Rakete. Zeichentrickfilm nach einer. Erzählung von Oscar Wilde (Whg) **18,50-19,00** Langohr und das Wildschwein. Zeichentrickfilm. **20,00** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. **21,10** Heute kein Ruhetag. Eine Clownerie von Christian Seyr. Mit Kurt Santifaller, Christian Seyr. Fernsehregie Rudy Kaneider. Aufzeichnung aus dem Haus am Anger, Reischach. **22,05-22,30** Tiere in der Natur. Das Wildschwein
● **MARTEDÌ 17 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde
● **MERCOLEDÌ 18 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori
● **GIOVEDÌ 19 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
● **VENERDÌ 20 - 18,00** Bassin Moskva oder Wenn Ideen baden gehen. Ein Film von Andrej Fedarin, Franz Kumpfl, Hermann Peseckas (Whg) **18,45-19,00** Perspektiven. Kirche - Mensch - Soziales. Bischof auf Besuch. Pastoralvisitationen heute. Ein Bericht von Otwin Nothdurfter und Rudy Kaneider. **20,00** Tagesschau. **20,20** Tirol - Lichtenstein - New York. Ein Porträt des Tiroler Künstlers und Emigranten Johannes Troyer. Film von Karl Kraus und Wolfgang Thomaseth. **20,50** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 9. Folge: "Feiertage". **21,40-22,30** Der andere Markt. Der gerechte und solidarische Handel mit der Dritten Welt. Film von Paolo Gelmo
● **SABATO 21 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 9. Folge: "Feiertage". **18,40-19,00** Tiere unserer Welt (9) Spuren im Schnee. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Rosmarie Mumelter

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA

DOMENICA 15

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. «Die Geiger der Berge» 1. Teil. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,00** Nachrichten. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander, bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17,00** Musik der Völker. J. von Esenwein: «Heimatlieder aus aller Welt». **17,30** Märchen aus aller Welt. Erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak. Hans Christian Andersen: «Unter dem Weidenbaum». **18,00** Sportmagazin. **19,30** Nachrichten. Sport. **20,00** Themen der Zeit. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDÌ 16

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern und Komponisten. J. Gasser, J. E. Ploner, A. Kanetscheider und Vinzenz Goller. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Heihrich von Morungen». **19,45** Begegnung mit der Oper. Henry Purcell: «Dido und Aeneas». Mit Lorraine Hunt; Lisa Saffer; Donna Deam; Ellen Rabiner; Christine Brandes; Ruth Rainero; Christine Brandes, Michael Dean; Paul Elliott. The Choir of Clare College.Cambridge Philharmonia Baroque Orchestra. Dir.: Nicholas McGegan. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 17

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Unser Dorf. Luttach im Ahrntal. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Ralph Vaughan Williams und Johann Sebastian Bach. Ausführende: Orchestra da camera di Padova e del Veneto. Ltg.: Hans Jörg Schellenberger (Oboe), Paolo Brunello, Oboe. **16,30** Musik spezial. «Song-time», mit Magdalena Schwellensattl. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. «Symphonien von Joseph Haydn». Ausführende: The Academy of Ancient Music. Dir.: Christopher Hogwood. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 18

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Hereinspaziert! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Helga Pernter. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Werke von Wolfgang Amadeus Mozart. Ausführende: Itzhak Perlman, Violine, Wiener Philharmoniker. Ltg.: James Levine. **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Abendstudio. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 19

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Reden wir übers Sprechen - Ein Streifzug durch das ABC 11. Folge: Das «W», das «F», das «V», das «Pf». **10,05** Aufg'spielt und g'sungen. «Aufg'spielt zum Tanz». Tanzlieder und weisen aus Tirol, ausgewählt von Renate Gamper. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprachen unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19,45** Hörspiel und Theater: «Das Attentat». Ein Hörspiel von Harry Mulisch. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...» **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDÌ 20

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **13,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **(6,55)** Verkehrsfunk dazwische. **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin mit Nachrichten und Verkehrsfunk dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Alpensagen. Eine Sendung vonAlois Schöpf. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Milko Kelemen, Karl Ditters von Dittersdorf, Hugo Wolf und Ludwig van Beethoven. Ausführende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Othmar Trenner und Paul Angerer. **16,15** Pop words 8. **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. Eine Sendereihe von Astrid Kofler. «Sappho und Phaon». **19,45** Konzertabend. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 21

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **6,55** Verkehrsfunk dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Jascha Heifetz, Violine. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Klara Pölt-Nordheim: «Der Cypreskirchtig oder der Menschermarkt im Samtal». Es liest: Julia Gschnitzer. **21,00** Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,34 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
15,08 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
15,37 Bolmare
18,00 **Radio Help!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina che conduce con Linda Mazzocchini. A cura di Guido Gola
18,32 **Grr - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Lecce-Venezia.** Anticipo di Campionato Serie B.
22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00
Radiotre 12,00 14,43 19,12

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,32 11,32 12,27 13,24 14,00 15,22 16,30 17,32 19,26 21,00 22,26
Radiotre 8,39 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ida Sansone. Regia di Antonello Libonati
6,02 **Il tempo ritrovato.** *L'altra età della vita* di Marina Çepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,00 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
9,31 Ritmi americani
10,03 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,02 Gente di Barnes
11,02 **Le tre visioni** di Peter Barnes. Traduzione di Roberta Clemente. Con Roberto Herlitzka, Riccardo Garrone, Stefano Militi. Regia di Massimo Manna
11,37 **Sorelle** di Peter Barnes. Traduzione di Roberta Clemente. Con Pina Oci, Maria Grazia Grassini, Mariella Montomurri. Regia Di Massimo Manna
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della Radio
14,30 Radiocomics. Viaggio nel mondo dei fumetti a cura di Marco Del Vecchio
15,25 Le grandi firme di Gaetano Afeltre e Silvana Cirillo
16,00 Brivido. Incontri del sabato col giallo e il mistero **Il fantasma di Canterville** di Oscar Wilde. Regia di Ida Bassignano. **Il fantasma del signor Grebner** di Syd Hoff. Regia di Alberto Buscaglia
16,36 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
17,35 Estrazioni del Lotto
17,40 La prosa di Radiodue: Da Mozart con amore di Eric Westphal. Traduzione di Maura Chinazzi. Con Mattia Sbragia, Federico Pacifici, Nunzia Greco, Ottavio Costa, Ilie Janescu, Sergio Birolo, Roberta Nitta, Tanase Garciu. Regia di Luca De Fusco
18,35 Titoli anteprima Grr
19,20 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58-22,40 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical** (Replica)
21,06 **Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40 Nell'anniversario marconiano, in diretta dal "B.B.C." di Bologna, trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Francesco Adinolfi, Antonella Bottini, Marco De Dominicis

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Magnaschi, direttore di "Italia Oggi" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini **C'era una volta: I grandi stiano a sentire.** Regia di Monica D'Onofrio
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
9,45 **Appunti di volo: La musica di Giovanni Raboni**
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **Appunti di volo: Lingua, arte, teatro e musica**
12,01 Uomini e profeti. Monografie. Un programma di G. Caramore. Il segreto del suono. Il sufismo e l'audizione mistica. Di Paolo Scarnecchia. Il ricordo del bene amato. 3ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241
13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi
13,45 La parola e la maschera
14,44 Sabato musica. 2ª parte
16,00 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia
17,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Susanna Tartaro
18,00 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Stagione Metropolitan 1994-95
19,30 **L'elisir d'amore.** Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Adina: Ruth Ann Swenson, Nemorino: Jarry Hadley, Belcore: Lucio Gallo, Dulcamara: Paul Plishka, Giannetta: Yvonne Gonzales. Direttore Edoardo Muller. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. M° del Coro Raymond Hughes. Regia di John Copley (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,00 **Audiobox.** Un programma a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

L'ELISIR D'AMORE

Buone musiche in una storia allegra

Quattordici giorni per comporre le musiche, un ottimo libretto di Felice Romani preso da un racconto di Eugene Scribe, *Le Philtre*. Questo è l'*Elisir d'amore* di Gaetano Donizetti: un'ideuzza semplice semplice, un intreccio senza tante complicazioni (finalmente!) che gira intorno ad una ricca vedovella (Adina) indecisa tra l'amore per il vanaglorioso sergente Belcore ed il sempliciotto compaesano Nemorino che stravede per lei e per lei non esita a mettersi nei pasticci. Non prima naturalmente di aver tentato in ogni modo di resistere alla concorrenza gallonata e batterla ricorrendo alle armi chimiche fornitegli dall'imbonitore Dulcamara. Adina sente prima il fascino della divisa, poi l'irritazione per l'improvvisa ed euforica sicurezza che nasce in Nemorino (e non è che un principio di ubriacatura, perché il «magico elisir» altro non è che buon vino di Borgogna), poi l'invidia, quando tutte le ragazze del posto si contendono il giovanotto (perché son convinte, loro, che abbia ereditato un sacco di quattrini da uno zio lontano). A vincere infine sarà la tenerezza che nasce in lei quando viene a sapere che per acquistare il filtro, Nemorino (che è povero in canna) ha firmato l'arruolamento proprio nel reparto del rivale Belcore. Quasi fuori quadro, intento a mangiare a quattro palmenti e ad imbrogliare i «rustici», Dulcamara è il deus ex machina involontario e bonario della vicenda.
La storia è allegra, a lieto fine, le musiche agili e melodiche, nate di getto, leggere: un insieme di fattori che hanno fatto dell'opera del maestro bergamasco una delle più frequentate e riproposte dai teatri di tutto il mondo. Certo un capolavoro del teatro d'opera leggero. Le arie più famose? da *Udite o rustici*, che è il richiamo di Dulcamara, alla serenata di Nemorino, *Una furtiva lacrima*, è un susseguirsi di musiche semplici e trascinanti rimaste nel repertorio dei cantanti lirici di tutti i tempi. I protagonisti? Quelli della prima assoluta (a Milano il 12 maggio 1832) furono straordinari: la celebre Sabine Heinefetter (soprano, nella parte di Adina), il grandissimo Giuseppe Frezzolini (basso, nella parte di Dulcamara), Henry Bernard Dabadie reduce dalla prima rossiniana del *Guglielmo Tell* (baritono, Belcore) e Giovanni Battista Genero (tenore, nel ruolo di Nemorino). Quelli di questa sera (l'opera è trasmessa al Metropolitan di New York sotto la direzione di Edoardo Muller) sono, nell'ordine, Ruth Ann Swenson, Paul Plishka, Lucio Gallo e Jarry Hadley. Quest'ultimo in particolare è chiamato ad un compito difficile. Perché il ruolo di Nemorino, tenore giovane, sembra costruito apposta per l'agilità e la tenerezza che traspaiono dalla voce di Luciano Pavarotti, interprete ideale di questa partitura.

ADDIO AL NOVECENTO

Un bilancio del nostro secolo

Alla scadenza del millennio mancano ancora cinque anni, ma è già tempo di cominciare i bilanci: è quanto propone il programma di Alberto Sinigaglia, *Addio al Novecento*, in onda da ogni sabato su Radiotre alle 16. La trasmissione è in un certo senso il supplemento del sabato di *Duemila* e si propone di raccontare attraverso gli interventi di storici, filosofi, economisti, scrittori, ecc. La storia degli ultimi cento anni, senza dimenticare il ruolo avuto da radio e televisioni, figli di questo secolo, nella cultura, nell'informazione, nella vita stessa degli uomini di oggi.

RADIOCOMICS

Ogni sabato nel mondo dei fumetti

Parlare di fumetti alla radio, senza il supporto delle immagini, potrebbe sembrare una scommessa, ma Marco Del Vecchio, autore di *Radiocomics* in onda ogni sabato su Radiodue alle 14,30, è convinto di farcela, soprattutto perché si propone di portare al microfono tutti i grandi protagonisti del piccolo universo dei fumetti, dall'editore Sergio Bonelli ai disegnatori Hugo Pratt e Guido Crepax, da Marco M. Dupoi della Marvel Italia che sa tutto sui supereroi, a Rinaldo Traini, editore e organizzatore di mostre, da Lucca a Roma dove la prossima edizione di Expocartoon (a maggio) sarà anche sede del ventesimo Salone internazionale dei Comics, del cinema d'animazione e dell'illustrazione, con rassegne e premiazioni con l'assegnazione dei celebri Yellow Kid. Il programma di Marco Del Vecchio spazierà dai fumetti (italiani, stranieri, vecchi, nuovi, ecc.) all'illustrazione, dalla fantascienza alla fantasy, in una carrellata settimanale dedicata al mondo dell'immaginario, con notizie, anticipazioni, iniziative e, appunto, incontri con gli autori.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Scarlatti - J.-P. Rameau - F. Schubert - C. Saint-Saëns - P. I. Ciaikowski - F. Mendelssohn-Bartholdy**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 - Pf. J. Levine - Ensemble Wien Berlin. **R. Schumann:** Kinderszenen per pianoforte op. 15- Sol. M. Argerich. **W. A. Mozart:** Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e pianoforte K 498 - V. Afanassiev, pf.; G. Kremer, vl.; K. Kashkashian, v.la
◆ **8,40/DEDICATO A GABRIEL FAURÉ:** Ballade per pianoforte e orchestra op. 19 - Pavane, per orchestra op. 50 (da «Fêtes galantes» di Verlaine)
◆ **9,00/GLI INTERPRETI: WALTER GIESEKING E WILHELM KEMPFF: L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Sol. W. Gieseking — Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. W. Kempff
◆ **10,15/MUSICHE PER L'INFANZIA: C. Debussy:** La boîte à joujoux, ballet pour enfants per pianoforte - Sol. J. Demus
◆ **10,45/MUSICHE DI J. S. BACH:** Tre contrappunti dall'arte della fuga - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti
◆ **11,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ACADEMY OF ST. MARTIN IN-THE-FIELDS: **G. P. Telemann:** Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo - Dir. N. Marriner. ORGANISTA EDWARD POWER-BIGGS: **J. S. Bach:** Fantasia e Fuga in sol minore. VIOLINISTA ITZAHK PERLMAN: **N. Paganini:** Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 - Royal Philharmonic dir. L. Foster. SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF: **H. Wolf:** Otto Lieder, da «Spanisches Liederbuch» - Pf. G. Moore. DIRETTORE BRUNO MADERNA: **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. di Milano della Rai
◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM. VIOLINISTA PINCHAS ZUCKERMAN: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 36 in do maggiore K 425 «Linz» - English Chamber Orch. **L. van Beethoven:** Romanza n. 2 in fa maggiore per violino e orchestra op. 50. **J. Brahms:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. de Paris. **G. Enescu:** Rapsodia romena n. 1 in la maggiore per orchestra op. 11 - Orch. I Berliner Philharmoniker
◆ **14,35/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: G. F. Händel:** Concerto in fa maggiore per organo e orchestra «Il cucù e l'usignolo» - Org. S. Preston - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. **L. Vierne:** Finale dalla sinfonia in re minore per organo op. 14 - Org. D. Chorzempa
◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner:** Parsifal, Preludio. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: Una voce poco fa - Msopr. A. Baltsa. **G. Puccini:** La Bohème: Sì, mi chiamano Mimì - Sopr. D. Sasson. **W. A. Mozart:** Il Flauto Magico: Der Vogelfanger bin ich Ja - In Diesen heil'gen Hallen - Bs. J. van Dam. **C. M. von Weber:** Oberon: Von Jugend auf - Ten. N. Gedda. **G. Verdi:** Nabucco: Donna chi sei? - E. Suliotis, sopr.; G. Guelfi, bar. **G. Puccini:** Madama Butterfly: Un bel dì vedremo - Sopr. M. Caballé. **G. Verdi:** Nabucco: Va pensiero sull'ali dorate - Gli arredi festivi. **L. van Beethoven:** Leonora n. 2, Ouverture op. 72/a
◆ **16,25/ANNE-SOPHIE MUTTER E EDOUARD LALO:** Sinfonia Spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Naz. di Francia dir. S. Ozawa
◆ **17,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sei Romanze senza parole op. 30 - Pf. D. Barenboim — Sonata in fa minore op. 65 n. 1 - Org. A. Sacchetti — Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 49 - Trio Beaux Arts
◆ **18,00/IL CONCERTO DI ARANJUEZ: J. Rodrigo:** Concerto per chitarra e orchestra «Concierto de Aranjuez» - Chit. E. Bitetti - Orch. Philharmonia dir. A. Ros Marba
◆ **18,30/FILOMUSICA: M. R. De Lalande:** Concert de trompettes pour les fêtes sur le Canal de Versailles - Complesso di fiati «Edward Tarr». **L. van Beethoven:** Due rondò per pianoforte op. 51 - Pf. P. Bordoni. **J. Massenet:** Thaïs: «Ah! Me voila seule!» - Sopr. M. Caballé - Orch. Philharmonia dir. R. Giovaninetti. **G. Bizet:** Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée» - Ten. N. Gedda - Orch. dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Klocker, clar.; W. Genuit, pf. **M. Ravel:** Tzigane, per violino e orchestra - Vl. D. Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrashin. **M. De Falla:** El Sombrero de três picos, due suites per orchestra, dal balletto: Suite n. 1 - Suite n. 2 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti
◆ **20,00/PER CORO MASCHILE: J. Sibelius:** Finlandia, Rakastava, op. 14 — Al chiaro di luna, 8 Canti op. 18: I miei fratelli stranieri - Alla patria - La voce spezzata - Salve o luna - La gita in barca - Incendio sull'isola - Il canto del boscaiolo - Sydament laulu - Hymnus op. 21 - Coro dell'Università di Helsinki dir. M. Hyokki
◆ **20,35/L'INTERPRETE: ORGANISTA MARCEL DURUFLÉ: F. Poulenc:** Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Orch. Naz. dell'ORTF dir. G. Prêtre
◆ **21,00/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT CBS MPK-44845: **W. A. Mozart:** Concerto n. 21 in do maggiore per pianoforte e orchestra K 467 - Sol. R. Lhevinne - Orch. Juilliard dir. J. Morel. COMPACT HUNGAROTON HCD-12423: **V. Bellini:** Cinque Ariette - V. Kincses, sopr.; L. Szucs, pf. COMPACT ASV CD-DCA-601: **L. van Beethoven:** Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore per archi op. 127 - Quartetto Lindsay. COMPACT ASV CD-CDE-809: **R. Strauss:** Le bourgeois gentilhomme, suite op. 60 - Chamber Orchestre of Europe dir. E. Leinsdorf
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. G. Gastoldi - G. B. Pergolesi - R. Schumann - C. Saint-Saëns - E. Satie - S. Prokofiev**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'oroscopo

da domenica 15 gennaio
a sabato 21 gennaio
1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Cominciano ad andare bene le cose per i focosi Arieti. L'emisfero superiore ricco di pianeti indica una grande attività, tanto movimento e probabilmente anche simpatiche novità. Avrete dei contatti interessanti con stranieri, studiosi e gente del mondo burocratico. Insomma ci sarà da scegliere. Buona settimana per il lavoro e eccellente per l'amicizia. Ma qualcuno sarà invidioso.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Anche voi, come l'Ariete, vedrete migliorare la situazione in famiglia e nelle attività. Molto bene il settore studi ed incontri. Potrete firmare contratti o prendere decisioni senza dovervi preoccupare di imbrogli o ritardi. Sarete svegli eroticamente e forse ci scapperà un'avventura. Frequenterete persone serie e in gamba. Le nuove conoscenze arricchiranno certamente la vostra vita.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Sarete più combattivi del solito, il che di questi tempi è un fatto positivo. Saturno vi renderà ambiziosi e desiderosi di avanzare sulla insidiosa strada che porta al successo. Il momento è buono per iniziare studi, in particolari quelli linguistici. Dovrete essere convinti di voi stessi e non farvi influenzare dagli altri specialmente se questi sono veggenti, cartomanti, sensitivi o maghi della Tv.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Non sarà una settimana facile eppure qualcosa di buono sta per succedere. Sarete in attesa di un incontro che effettivamente si verificherà dandovi le gioie e le soddisfazioni che speravate. Lasciate stare gite o viaggi visto che contrattempi e ostacoli vi farebbero rinunciare presto. Ottimo periodo invece per iniziare un legame oppure trovare collaboratori e stringere nuove amicizie.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Questa per molti di voi sarà una settimana di extra lavoro con grandi soddisfazioni. Un probabile incasso vi renderà contenti. La Signora Fortuna starà poi pronta per darvi una mano nel portare a buon fine un vostro progetto non privo di rischi. Con i pianeti Sì nel settore del gioco potreste provare una schedina di Totocalcio o giocare un ambo-terno al Lotto, e vincere: tanti auguri!

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Un bel quinto campo vi aiuterà a portare a buon fine le vostre imprese di questa settimana. Dove non arriverete con la fatica o l'intelligenza sarà la Fortuna a farvi riuscire. Potrete anche rischiare di più. Molto importante sarà essere sempre gentili e cortesi, lasciando perdere le critiche. Potreste dedicarvi con entusiasmo ad un hobby trasformandolo in una futura attività redditizia.

I NATI DELLA SETTIMANA

Lolita Morena
conduttrice tv
15/1/60

Kabir Bedi
attore
16/1/46

Kevin Costner
attore
18/1/55

Stefan Edberg
tennista
19/1/66

Placido Domingo
tenore
21/1/41

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
15 gennaio - 25 gradi Capricorno: buoni affari, egocentrico, versatile; evitate medicinali.
16 gennaio - 26 gradi Capricorno: profondo, mistico, viaggi, amore universale, agricoltura; malattie psicosomatiche.
17 gennaio - 27 gradi Capricorno: ispirato, sensitivo, amore per la campagna; capelli, testa.
18 gennaio - 28 gradi Capricorno: ambizioso, buon successo, esplorare, scoperte, invenzioni; pericolo dal freddo.
19 gennaio - 29 gradi Capricorno: semplice, gentile; i bronchi.
20 gennaio - 30 gradi Capricorno: amore per l'occulto, indecisione, idee; obesità, freddo.
21 gennaio - 1° grado Acquario: progressista, simpatico ma incostante, gioielli; autolesionismo.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Settimana Sì per tutto ciò che riguarda la casa, la famiglia e la proprietà. Le stelle favoriranno la compravendita di case, terreni o oggetti d'arte. Sarà forte l'intuito tanto da sconfinare talvolta nelle percezioni extra-sensoriali. Vi gioveranno i contatti con artisti, architetti o gente del mondo della moda e bellezza. Lo spostamento del pianeta Plutone migliorerà la situazione economica.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Molto bello il quadrante dell'ascendente solare. Potrete realizzarvi senza dover faticare troppo. Il lavoro comincerà a darvi frutti e per alcuni dei nati di questo intenso segno ci saranno incassi, guadagni extra o piccole vincite. Frequenterete il mondo dello sport oppure avrete a che fare con persone influenzate dal pianeta Marte come pugili, calciatori, ingegneri, chirurghi etc.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

State attraversando un periodo di vita estremamente interessante. Per il momento avrete sia il benefico Giove sia il buon Venere che vi aiuteranno ad avere vantaggi e facilitazioni in ciò che farete. Attenti: sarete forse un po' più gaudenti del solito e, soprattutto a tavola, potreste ingrassare troppo. L'importante è sapervi moderare in tutto, compreso il parlare o lo spendere soldi.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Le stelle vi daranno una mano per realizzare i vostri progetti. Sarà forse la necessità di dominare e di far capire al mondo le vostre vere qualità. Per il momento meglio evitare viaggi e spostamenti. Ricordatevi poi che la gentilezza non costa niente e compra tutto. Perciò niente musi e tanta larghezza di vedute. Possibili guadagni se sarete bravi nel parlare, scrivere o commerciare.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Settimana di alti e bassi, di gioie e dolori, di avvenimenti simpatici seguiti da qualche contrarietà. Lasciate stare per un po' la vostra impulsiva generosità e ragionate col cervello pensando che in questi giorni difficilmente riceverete aiuto da parte degli altri. Gli amici saranno indaffarati con i loro problemi. La situazione economica potrà migliorare. Possibili sogni per giocare al Lotto.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Sarà grazie ad un atto di coraggio (o incoscienza) che farete un passo avanti verso un maggiore benessere. Potrete contare sugli amici che saranno generosi e disposti a darvi una mano in caso di necessità. Nel lavoro succederà qualcosa che vi lascerà perplessi ma che più in là risulterà a vostro vantaggio. Se non volete rendervi antipatici evitate battibecchi con le persone vicine.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

LAIKA.
Quando
la sicurezza
ti fa sentire
bene, dentro.
Ecovip
TUV GS geprüfte Sicherheit
LAIKA
SU TUTTI I MODELLI ECOVIP LAIKA LA SICUREZZA È DI SERIE
• Cinture di sicurezza sia in cabina che nella cellula abitativa • Due ampie porte in cabina guida anche nei motorhome • Impianto gas con tubi in acciaio e protezioni in curva • Impianto elettrico a norme GS, con canalizzazione separata e guaine isolanti • Ruote gemellate posteriori • Idroguida • Parabrezza con ampia visuale di guida • Mobilio con profili antiurto • Scalino e zona di ingresso illuminati e antisdrucciolo • Spia di segnalazione acustica per scalino aperto
SCEGLI LA SICUREZZA, SCEGLI UN ECOVIP LAIKA
LAIKA CLUB CARD
grandi vantaggi omaggio a chi acquista Ecovip
LAIKA
all'avanguardia per tradizione
Ritagliare e spedire a: LAIKA Caravans S.p.A. - via B. Cellini 210/214 - 50028 Tavarnelle Val di Pesa (FI)
NOME
COGNOME
VIA
TEL.
CITTÀ
CAP
PROV.
Desidero ricevere la documentazione relativa a: ❑ Caravan ❑ Autocaravan ❑ Motorhome
Possiedo già ❑ Caravan ❑ Autocaravan ❑ Motorhome
MARCA
MODELLO
RA

Merito del manico

Di appretti ce ne sono tanti, ma solo Merito ha il manico. Da sempre. Con Merito il risultato è sempre perfetto. Se Merito è unico ... è merito del manico.

Se c'è il manico è solo Merito.

Merito e relativo contenitore con manico sono marchi registrati.